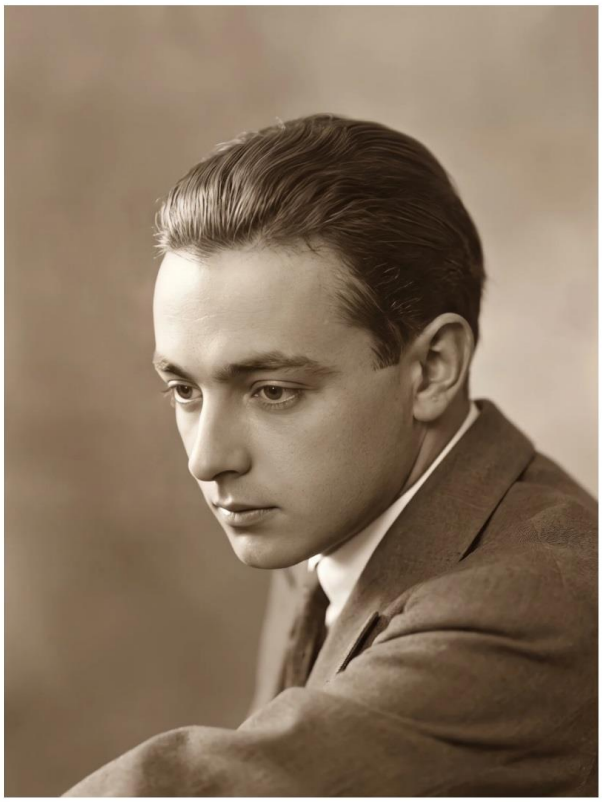
Сорокин А.М.
Новосибирск 2023-2026

ГОФМЕЙСТЕР ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ

26 (14) августа 1874 – 7 декабря 1954





Портрет “неизвестного” с обложки книги В.И. Гофмейстера и его обработка с помощью ИИ

В 1947 году в Москве вышла книга Владимира Ивановича Гофмейстера “Биллиардный спорт”, изд-во Физкультура и Спорт (https://www.llb.su/node/1540386). Эта одна из первых книг, изданных по бильярду в советское время, не считая изданной в 1930 году неким М. Васильевым компиляции книги А.И. Лемана под названием “Бильярд теория и техника игры” (https://www.llb.su/node/1478242) и рукописи 1937 года С.Т. Григорьева “Биллиардные шары, физика и геометрия на биллиарде” (https://www.llb.su/node/3103996). Несмотря на то, что книга В.И. Гофмейстера практически без изменений пережила несколько репринтных изданий, к сожалению, никакой информации о самом Владимире Ивановиче Гофмейстере среди ресурсов, посвященных Русскому бильярду, найти невозможно. В современных книгах попадается только одна и та же сухая информация, кочующая из одного издания в другое: “… *книга пропагандиста бильярда, особенно спортивного бильярда, Владимира Ивановича Гофмейстера напечатана впервые в 1947 году, но до сих пор не потеряла своей актуальности. В ней приводится подробное описание разнообразных ударов, различные варианты правил, заметки о методике и тренировке игроков, и об организации соревнований*…..”.

И это, пожалуй, все, что можно узнать о человеке, который написал книгу, ставшую на ближайшие десятилетия своего рода бильярдным букварем, в котором используется только авторский текст, и нет заимствований, как это делается в большинстве современных изданий по бильярду. Тем не менее, мне удалось в открытых источниках найти некоторые упоминания о В.И. Гофмейстере и его предках. Искренне надеюсь, что эта информация будет интересна любителям бильярда, а может быть, кто-то, читая этот текст, опознает своих родственников.

1835

В Национальном историческом архиве Беларуси (НИАБ ф.3157 оп.1 д.246) хранится “Дело о назначении иностранца К. Гофмейстера учителем французского языка Лидского уездного училища и переводе его в Полоцкое уездное училище 21.12.1835 - 11.06.1837”.



ДѢЛО

КАНЦЕЛЯРІИ ПОПЕЧИТЕЛЯ

БѢЛОРУССКАГО УЧЕБНАГО ОКРУГА.

Начато 21 Декабря 1835 года

Кончено 11 Іюня 1837 года

Въ семъ дѣлѣ листовъ 23

Это первое документальное упоминание Карла Филиппа Гофмейстера – деда Владимира Ивановича Гофмейстера, автора изданной в 1947 г. книги “Биллиардный спорт”. В подтверждение того, что Карл Гофмейстер, назначенный в 1836 году первоначально преподавателем французского языка в “Лидское уездное для дворян училище”, а впоследствии переведенный в Полоцкое училище, действительно приходится дедом В.И. Гофмейстеру см. запись от 1917г.

В этом деле, среди многочисленных рапортов и прочей бюрократической переписки членов правления Белорусского учебного округа имеется свидетельство, выданное Карлу Гофмейстеру 1-го августа 1834 года школьной комиссией Императорского Университета в Дерпте (немецкое название города Тарту в Эстонии). В свидетельстве подтверждается, что уроженец города Хальберштадт Карл Филипп Гофмейстер сдал обязательный экзамена на знание французского языка и имеет право заниматься преподавательской деятельностью. Среди документов, датированных 26 февраля 1834 года, имеются: справка о благонадежности Карла Гофмейстера, выданная Мировым судьей города Хальберштадт, а также характеристика на Карла Гофмейстера, составленная директором гимназии города Хальберштадта, в которой с 1802 по 1807 он обучался (*из этого следует, что дата рождения Карла Гофмейстера, вероятно, около 1790-1792 года*). Также в характеристике на Карла Гофмейстера указано, что “во время военных походов 1813 и 1815 годов он отправился во Францию и оставался там до 1820 года, воспользовавшись этим пребыванием, чтобы в совершенстве и полностью овладеть языком этой страны”. От 27 декабря 1835 года в Дирекцию народных училищ Витебской губернии подано прошение о приеме на работу от учителя французского языка Карла Гофмейстера, преподававшего до этого в учебно-воспитательном заведении Лаздонского пастората в Ливонии (Венденский уезд, Рига). Положительная резолюция на прошение Карла Гофмейстера датируется 11 января 1836 года.

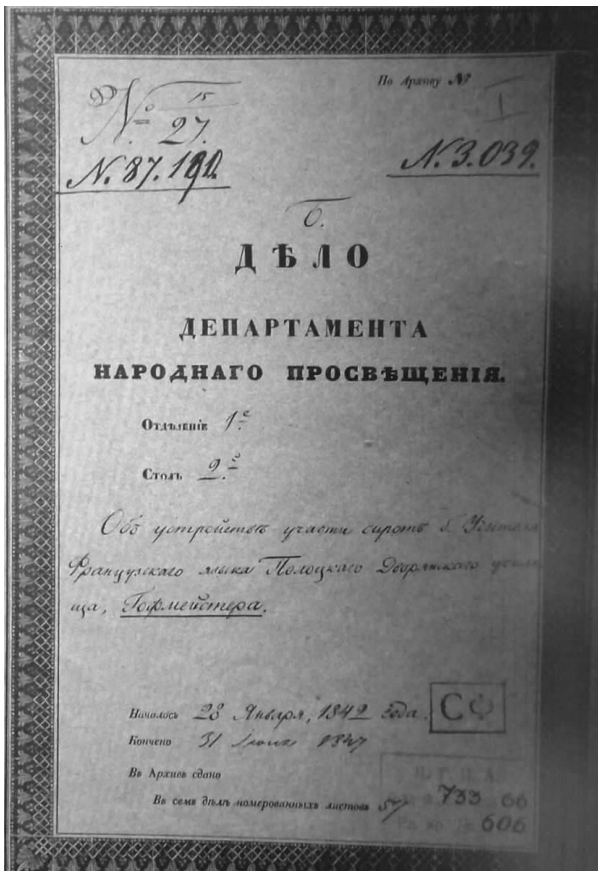


Auf Befehl
SEINER KAISERLICHEN MAJESTÄT
des Selbstherrschers aller Reussen
etc. etc. etc.
ertheilet die Schul-Commission der Kaiserlichen Universität zu Dorpat das
Zeugnifs:
dafs der aus Halberstadt gebürtige Herr Carl Philipp Hoffmeister
in dem vorschriftmäfsigen Examen die erforderlichen Kenntnisse documentirt hat, um den Privat-Unterricht in der französischen Sprache
ertheilen zu können, als wozu ihm hierdurch die Berechtigung ertheilt wird.
Defs zur Urkund ist dieses Zeugnifs ausgefertigt, von dem derzeitigen Rector der Kaiserlichen Universität unterschrieben und mit dem Insiegel der Schul-Commission bekräftigt worden.
Dorpat, den 1ten August 1834.
Rector

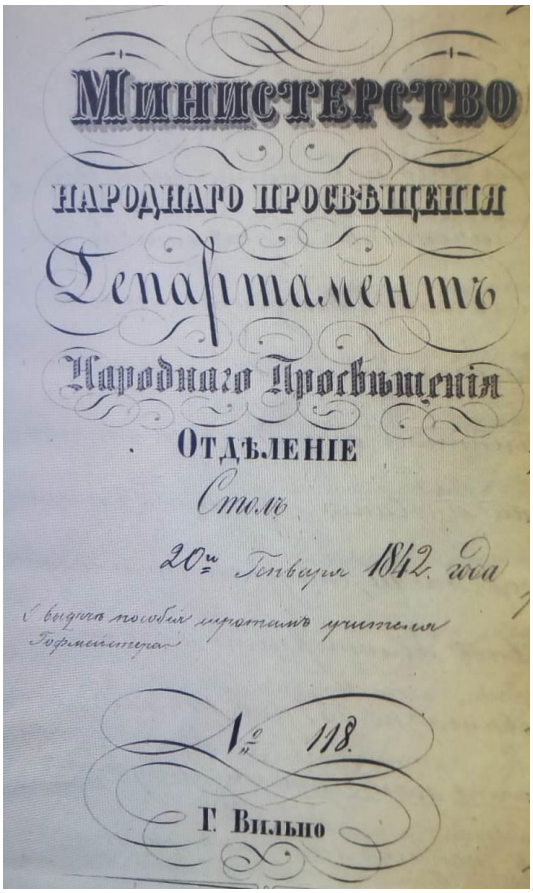
В ответном письме от 19 февраля 1836 года Карл Гофмейстер признает, что у него есть определенные трудности с русским языком, но он уже научился читать и писать по-русски и продолжает совершенствоваться в языке, который очень желает выучить. В документах от 3 августа 1836 года имеется прошение Карла Гофмейстера к Господину Председательствующему члену правления Белорусского учебного округа о выделении ему денежного пособия и об отсрочке отпуска на 15 дней в связи с состоянием здоровья его жены. Именно это обстоятельство в дальнейшем привело к переводу (по собственному желанию) Карла Гофмейстера на открывшуюся по новому штату вакансию учителя французского языка в Полоцком дворянском училище, куда согласно документам он переехал “со всем своим многочисленным семейством”.

1837-1841

В Российском государственном историческом архиве хранится документ (РГИА Ф.733 Оп.66 Д.606) под названием: “Дело Департамента народного просвещения об устройстве участи сирот б. учителя Французского языка Полоцкого Дворянского училища, Карла Гофмейстера”.



№ 27.
№ 87. 192
По Архиву № 1
№ 3.039.
О.
ДѢЛО
ДЕПАРТАМЕНТА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.
Отдѣленіе 1-е
Столъ 2-е
Объ устройствѣ участи сиротъ б. Учителя Французскаго языка Полоцкаго Дворянскаго училища, Гофмейстера.
Началось 28 Января 1842 года.
Кончено 31 Іюля 1847
Въ Архивъ сдано
Въ семи дѣлъ нумерованныхъ листовъ 87
733 66 606



МИНИСТЕРСТВО
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ
Департаментъ
Народнаго Просвѣщенія
ОТДѢЛЕНІЕ
Столъ
20-го Генваря 1842 года
О выдачѣ пособія сиротамъ учителя Гофмейстера
№ 118.
Г. Вильно

Из этого документа становится известно о трагической судьбе предков В.И. Гофмейстера, приехавших в Россию из г. Хальберштадт (Halbersyadt, Германия) в начале 19-го века.

С первых чисел января 1837 г. в Полоцком дворянском училище учителем французского языка работает Карл-Филипп Гофмейстер.
В начале 1841 г. умирает Johanna Catharine Thomas Гофмейстер, жена Карла Гофмейстера. По всей видимости, смерть наступила при родах или вскоре после них (последний ребенок – это будущий отец В.И. Гофмейстера, автора книги о бильярде). В конце этого же года, 22 декабря умирает и Карл Гофмейстер. В деле указана следующая причина смерти: “Болезнь, от которой приключилась смерть, произошла по случаю истощения сил на службе”. В записи от 6 февраля 1842 г. в этом же документе есть следующая информация: “…Лишившись еще при жизни жены своей, оставил в круглом сиротстве трех сыновей и шесть дочерей, из коих старшей дочери теперь 15 лет, а младшему сыну 10 месяцев...”
Начиная с января 1842 г. по июнь 1847 г. судьбой оставшихся сирот, занимаются не только государственные службы, но и сам император Николай I. Пять младших дочерей Карла Гофмейстера в конечном итоге были определены в Сиротский институт С.-Петербургского Воспитательного дома. Старший сын был оставлен на попечительство Полоцкого лютеранского пастора (РГИА Дело 733 Оп.66 Д.606), средний сын в 1848 г. значится во 2-ом кадетском Императора Петра Великого корпусе (РГВИА. Фонд 315. Опись 1. Дело 1166), а младшего сына зачислили в Малолетнее отделение I-го Московского кадетского корпуса (см. запись ниже).

В деле о смерти Карла Гофмейстера около 120 страниц, однако, полной информации о его детях нет. Тем не менее, кое-что о них удалось узнать (в том числе из материалов сайта https://www.geni.com/family-tree/index/6000000038215025448):

Полина (Паулина) Карловна Гофмейстер, в замужестве Островская, старшая дочь, в 1847 кандидатка 1-го разряда, окончившая с медалью педагогические курсы в Николаевском сиротском институте (см. Пятидесятилетие С.-Петербургского Николаевского института, исторический очерк, стр. 39), Хальберштадт 22.12.1827 – С. Петербург 03.10.1914

Камилла-Иоганна-Софья Гофмейстер, в замужестве Анна Карловна Гау/Го, 1853-1866 владелица частного пансиона для девиц в Смоленске (см. А.В. Тихонова О.В. Козлов “Иностранцы на Смоленщине”, стр.90-93). Вероятно, она же Антонина Гау в 1872-1875 преподавательница музыки в Николаевском сиротском институте (см. Пятидесятилетие С.-Петербургского Николаевского института, исторический очерк, стр. 30), вторая дочь, 1829 – не ранее 1875

Мария Карловна Гофмейстер (в замужестве Волковицкая), третья дочь, в 1849 кандидатка 2-го разряда, окончившая педагогические курсы в Николаевском сиротском институте (см. Пятидесятилетие С.-Петербургского Николаевского института, исторический очерк, стр. 40), 1831 – 16.11.1857

***** Карловна Гофмейстер, четвертая дочь, год рождения 1833

Аделаида Карловна Гофмейстер, пятая дочь, в 1855 кандидатка 1-го разряда, окончившая педагогические курсы в Николаевском сиротском институте (см. Пятидесятилетие С.-Петербургского Николаевского института, исторический очерк, стр. 41), год рождения 1835

Георг-Карл-Христиан Гофмейстер, старший сын, Heidenfeld 23.05.1836 – Narva 22.08.1887

Фридрих-Генрих-Роберт Гофмейстер (Генрих Карлович Гофмейстер), второй сын, 1837/38 – С. Петербург 01.01.1916

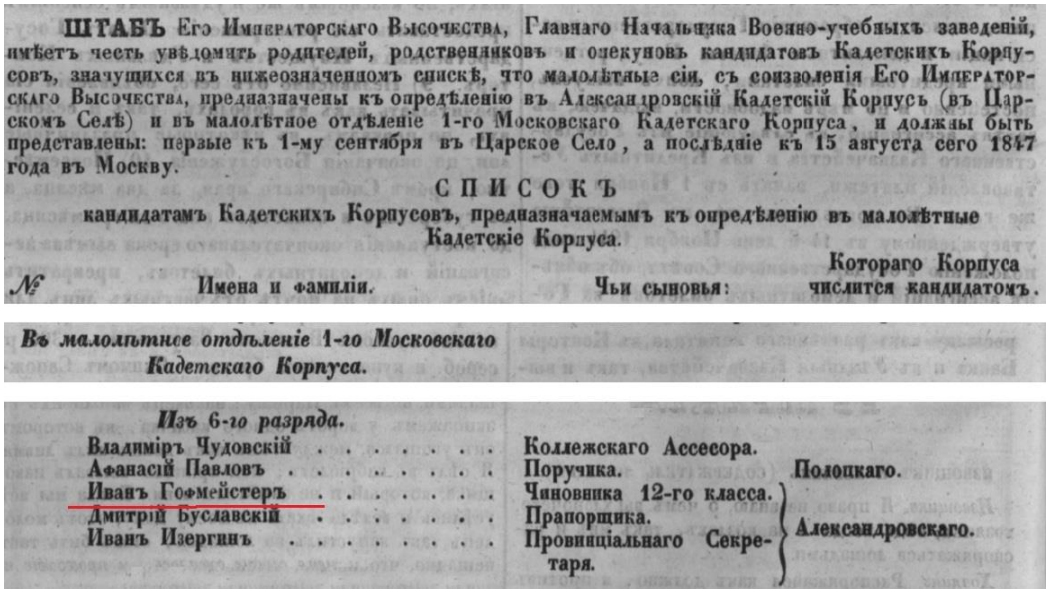
Клара Карловна Гофмейстер, младшая дочь, в 1857 кандидатка Императорского Николаевского сиротского института, была восприемницей дочери свое сестры Полины Карловны (см. ЦГА Москвы, фонд №2125, опись №3, дело №165, стр. 15), год рождения 1840

Иван (Иоганн/Иоганнес)-Карл-Яков Гофмейстер (Иван Карлович Гофмейстер), младший сын, Витебская губерния 20.02.1841 – 26.01.1887

О судьбе Ивана Карловича Гофмейстера, будущего отца Владимира Ивановича Гофмейстера (автора книги о бильярде), к сожалению, найти удалось совсем немного (см. записи от 1847, 1853, 1862 и 1887 гг.). Известно, что он, закончив I-ый Московский кадетский корпус, продолжил военную карьеру и дослужился до звания подполковника. Вероятнее всего, он обосновался в Тамбовской губернии. О его жене найти информацию среди архивных документов не удалось, но удалось разыскать сведения, о его детях: Лидия Ивановна Гофмейстер (см. запись от 1901 г.), Евгения Ивановна Гофмейстер (см. запись от 1901 г.) и Владимир Иванович Гофмейстер – тот самый автор книги 1947 года о бильярде.

1847

В газете «Санкт-Петербургские ведомости» от 18 июня 1847 года штаб Его Императорского Высочества Главного Начальника Военно-учебных заведений уведомляет родителей, родственников и опекунов кандидатов Кадетских Корпусов об их зачислении. В списке зачисленных в малолетнее отделение 1-го Московского Корпуса из 6-го разряда значится сын чиновника 12-го разряда Иван Гофмейстер.



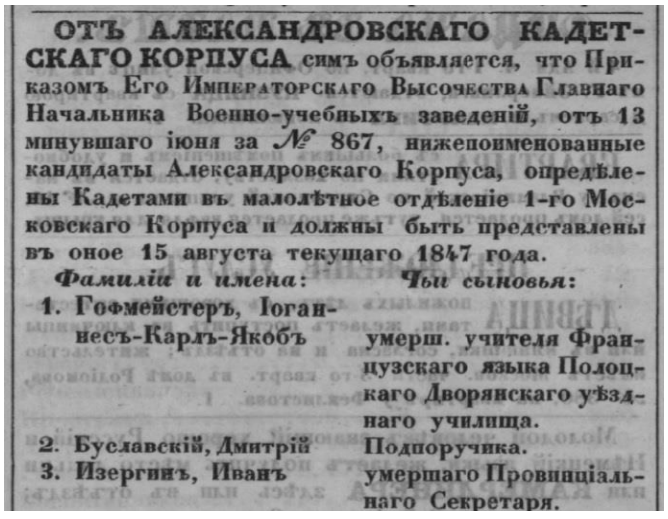
ШТАБЪ Его Императорскаго Высочества, Главнаго Начальника Военно-учебныхъ заведеній, имѣетъ честь увѣдомить родителей, родственниковъ и опекуновъ кандидатовъ Кадетскихъ Корпусовъ, значущихся въ нижеозначенномъ спискѣ, что малолѣтные сіи, съ соизволенія Его Императорскаго Высочества, предназначены къ опредѣленію въ Александровскій Кадетскій Корпусъ (въ Царскомъ Селѣ) и въ малолѣтное отдѣленіе 1-го Московскаго Кадетскаго Корпуса, и должны быть представлены: первые къ 1-му сентября въ Царское Село, а послѣдніе къ 15 августа сего 1847 года въ Москву.

СПИСОКЪ

кандидатамъ Кадетскихъ Корпусовъ, предназначаемымъ къ опредѣленію въ малолѣтные Кадетскіе Корпуса.

№	Имена и фамиліи.	Чьи сыновья:	Котораго Корпуса числится кандидатомъ.
	Въ малолѣтное отдѣленіе 1-го Московскаго Кадетскаго Корпуса.		
	Изъ 6-го разряда.		
	Владиміръ Чудовскій	Коллежскаго Ассесора.	
	Аѳанасій Павловъ	Поручика.	Полоцкаго.
	Иванъ Гофмейстеръ	Чиновника 12-го класса.	
	Дмитрій Буславскій	Прапорщика.	Александровскаго.
	Иванъ Изергинъ	Провинціальнаго Секретаря.	

Чуть позднее, в этой же газете от 12 июля печатается приказ за №867 о зачислении кадетов в малолетнее отделение 1-го Московского Корпуса. Первым в списке принятых числится Гофмейстер Иоганнес-Карл-Якоб, сын умершего учителя французского языка Полоцкого Дворянского уездного училища.

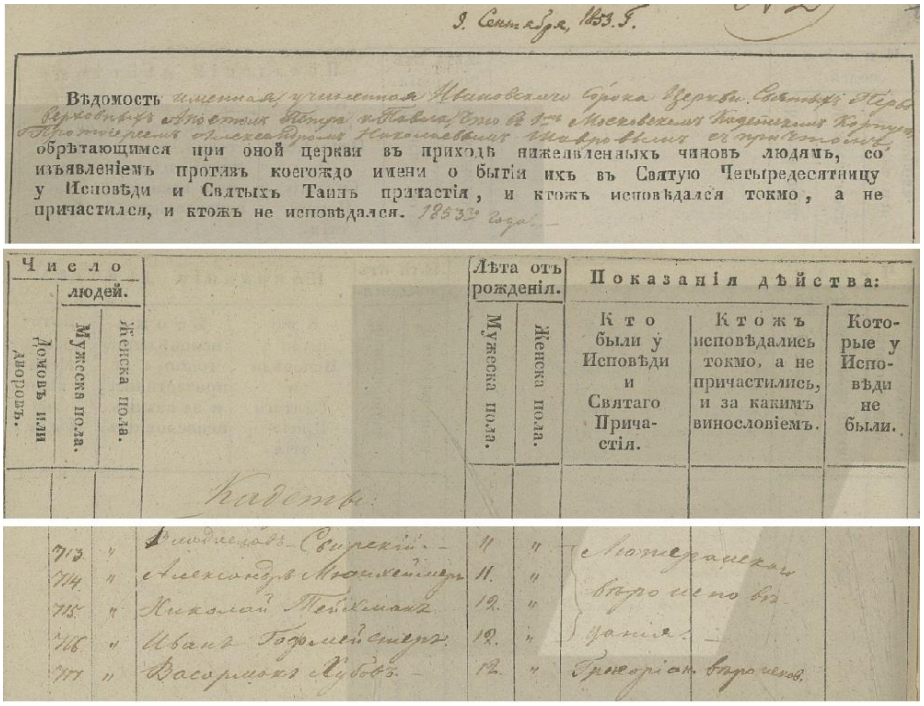


ОТЪ АЛЕКСАНДРОВСКАГО КАДЕТСКАГО КОРПУСА симъ объявляется, что Приказомъ Его Императорскаго Высочества Главнаго Начальника Военно-учебныхъ заведеній, отъ 13 минувшаго іюня за № 867, нижепоименованные кандидаты Александровскаго Корпуса, опредѣлены Кадетами въ малолѣтное отдѣленіе 1-го Московскаго Корпуса и должны быть представлены въ оное 15 августа текущаго 1847 года.

Фамиліи и имена:	*Чьи сыновья:*
1. Гофмейстеръ, Іоганнесъ-Карлъ-Якобъ	умерш. учителя Французскаго языка Полоцкаго Дворянскаго уѣзднаго училища.
2. Буславскій, Дмитрій	Подпоручика.
3. Изергинъ, Иванъ	умершаго Провинціальнаго Секретаря.

1853

9 сентября 1853 г. Исповедные ведомости г. Москва, Ивановский сорок, Церковь Святых Первоверховных Апостолов Петра и Павла в I-ом Московском кадетском корпусе.



9 Сентября, 1853 г.

Ведомость именная учащихся Ивановскаго сорока Церкви Святыхъ Апостолъ Петра и Павла, что въ 1-мъ Московскомъ Кадетскомъ Корпусѣ Протоіереемъ Алексѣемъ Никольскимъ Смирновымъ съ причтомъ обрѣтающимся при оной церкви въ приходѣ нижеписанныхъ чиновъ людямъ, со изъявленіемъ противъ коегождо имени о бытіи ихъ въ Святую Четыредесятницу у Исповѣди и Святыхъ Таинъ причастія, и ктожъ исповѣдался токмо, а не причастился, и ктожъ не исповѣдался. 1853-го года.

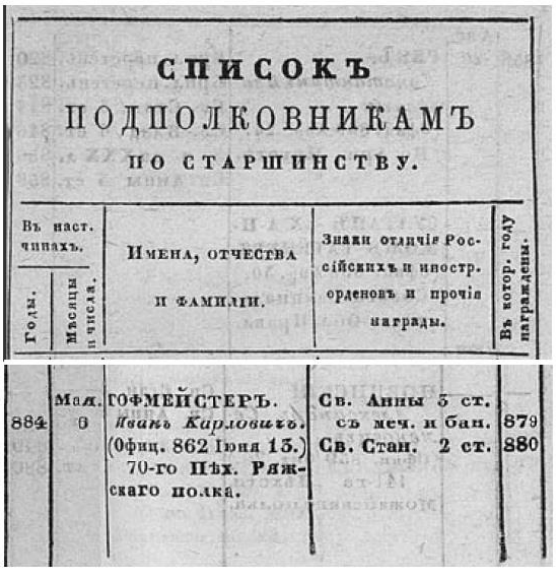
Число людей. Домовъ или дворовъ.	Мужска пола.	Женска пола.		Лѣта отъ рожденія. Мужска пола.	Женска пола.	Показанія дѣйства: Кто были у Исповѣди и Святаго Причастія.	Ктожъ исповѣдались токмо, а не причастились, и за какимъ винословіемъ.	Которые у Исповѣди не были.
			Кадеты:					
713	"		Гофмейстеръ Евграфій	11	"	с Люторанскаго		
714	"		Александръ Мюнхеймеръ	11.	"	второ исповѣдь		
715	"		Николай Тейхманъ	12.	"	Іоанне		
716	"		Иванъ Гофмейстеръ	12.	"	Іоаннъ		
717	"		Васіліи Субботъ	12.	"	Григоріан. второ исповѣдь		

В исповедных ведомостях от 1853 г. Церкви Ивановского сорока указан кадет Иван Гофмейстер, лютеранского вероисповедания, 12 лет отроду, т.е. 1841 г.р.

Это полностью совпадает с годом рождения и данными о вероисповедании Ивана Карловича Гофмейстера (отца В.И. Гофмейстера, автора книги о бильярде) и это позволяет предположить, что в данном документе речь именно о нем. Рядом с Иваном Гофмейстером записаны: Александр Мюнхеймер и Николай Тейхман. В интернете можно найти информацию об этих людях, которые посвятили себя службе в Русской армии и так же, как И.К. Гофмейстер, дослужились до высоких званий. В 1853 году все они кадеты I-го Московского кадетского корпуса, и как сейчас современные курсанты военных училищ организованно посещают театры, бани и парикмахерские, так и в 19 веке кадеты исповедовались в церкви.

1862-1886

В 1862 году Иван Карлович Гофмейстер выпущен на службу из I-го Московского кадетского корпуса поручиком в 6-ой резервный стрелковый батальон. В 1864 г. после расформирования батальона поступил в 46 резервный полк, с июня 1866 г. штабс-капитан 140-го пехотного Зарайского полка, с октября 1871 г. штабс-капитан в Ряжском 70-м пехотном полку (см. Список подполковникам по старшинству, СПб, 1884, стр. 629 и 1885, стр. 637, газета Русский Инвалид 29 июня 1866 и 27 октября 1871). В 1873 году Ряжский 70-й Пехотный Полк квартировался в г. Усмань Тамбовской губернии (см. Памятная книжка Тамбовской губернии на 1873, Тамбов, стр. 91), а в 1876 году в г. Козлове (теперь г. Мичуринск) Тамбовской губернии (см. Памятная книжка Тамбовской губернии, 1876, Тамбов, стр. 21).



СПИСОКЪ
ПОДПОЛКОВНИКАМЪ
ПО СТАРШИНСТВУ.

Въ наст. чинахъ. Годы.	Мѣсяцы и числа.	Имена, отчества и фамиліи.	Знаки отличія Россійскихъ и иностр. орденовъ и прочія награды.	Въ котор. году награжденъ.
884	Мая. 9	ГОФМЕЙСТЕРЪ. Иванъ Карловичъ. (Офиц. 862 Іюня 15.) 70-го Пѣх. Ряжскаго полка.	Св. Анны 3 ст. съ меч. и бан. Св. Стан. 2 ст.	879 880

Именно во время квартирования в 1873– 1876 гг. в Тамбовской губернии, в г. Усмань и потом в г. Козлове Ряжского 70-го пехотного полка, где

служил Иван Карлович Гофмейстер, родились его дети: Владимир Иванович Гофмейстер – 14 августа 1874 года (см. запись от 1887г., 1917г. и 1923г.); Лидия Ивановна Гофмейстер – 3 июля 1875 года; Евгения Ивановна Гофмейстер – 13 декабря 1876 года (см. запись от 1887г. и 1901г.).

В 1877 году Ряжский 70-й пехотный полк выступил в поход из г. Козлова для участия в Русско-Турецкой войне 1877-1878 гг. (см. «Походы и действия 70-го Пехотного Ряжского полка в войну 1877-1878 гг. по воспоминаниям вольноопределяющегося, сост. Капитан С. Гуськов, Люблин, 1909). Иван Карлович Гофмейстер участвовал и отличился в знаменитом переходе через Дунай у г. Галаца. В первых числах июня была принята Галацкая пристань, комендантом которой был назначен майор Гофмейстер (см. сборник материалов по русско-турецкой войне 1877-78 гг. на балканском полуострове, выпуск 79, стр. 87). «В Русско-Турецкую войну 1877-1878 Ряжский полк сражался в составе 18-й пехотной дивизии 14-го армейского корпуса. 10.6.1877 ряжцы вслед за 69-м пехотным Рязанским полком совершили историческую переправу через Нижний Дунай у г. Галац и захватили Буджакские высоты. Они участвовали во взятии городов Мачин, Тульча и Бабадаг, в освобождении от турок Сев. Добруджи. За отличие в этой войне 3-й батальон полка был награжден Георгиевским знаменем, 1-й и 2-й батальоны – Георгиевскими серебряными трубами с надписью «За переправу через Дунай у Галаца 10 июня 1877 года» (см. http://krasnyj-ugol.ru/catalog/nagrudnye-znaki/znak-ryazhskiy-pehotny-polk/).

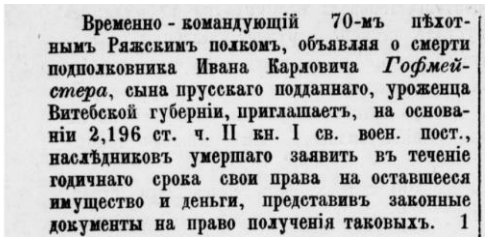
За время службы Иван Карлович Гофмейстер был награжден орденом Святого Станислава 3 степени в 1877 г., орденом Святой Анны 3 степени с мечами и бантом в 1879 году, и орденом Святого Станислава 2 степени в 1880 году. В 1884 и в 1885 гг. И.К. Гофмейстер в списках подполковников Российской империи (см. Список подполковникам по старшинству, СПб, 1884, стр. 629 и 1885, стр. 637). В 1886 году Иван Гофмейстер награжден орденом Святой Анны 2 степени (см. газету Русский Инвалид 13 мая 1886).

1887

В 1887 году в газете «Русский инвалид» от 30-го июля объявлено о смерти подполковника Ивана Карловича Гофмейстера, сына прусского подданного, уроженца Витебской губернии. Наследников умершего приглашали в течение года заявить свои права на имущество и деньги.



Четвергъ
№ 163 РУССКІЙ ИНВАЛИДЪ 30-го Іюля 1887
ГАЗЕТА ВОЕННАЯ.
ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО, кромѣ дней, слѣдующихъ за праздниками.



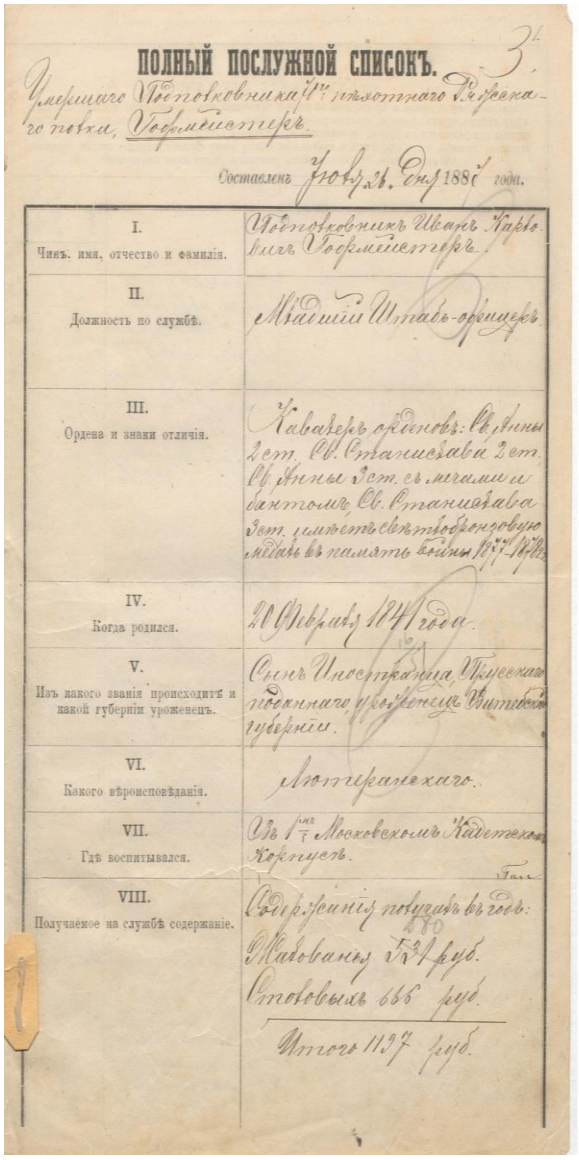
Временно - командующій 70-мъ пѣхотнымъ Ряжскимъ полкомъ, объявляя о смерти подполковника Ивана Карловича *Гофмейстера*, сына прусскаго подданнаго, уроженца Витебской губерніи, приглашаетъ, на основаніи 2,196 ст. ч. II кн. I св. воен. пост., наслѣдниковъ умершаго заявить въ теченіе годичнаго срока свои права на оставшееся имущество и деньги, представивъ законные документы на право полученія таковыхъ. 1

1887

В Российском государственном военно-историческом архиве хранится документ: (Ф. 400 Оп. 12 Д. 16455) “Послужной список на 1887 г. и другие краткие сведения о службе умершего подполковника 70-го пехотного Ряжского полка Гофмейстера Ивана Карловича, 1841 г. р., сына прусского поданного, уроженца Витебской губернии, лютеранина и переписка на 1887 г. о назначении пенсии его детям”.

Это достаточно объемное дело, которое состоит из нескольких отдельных документов, в частности: “О службе Подполковника 70го пехотного Ряжского полка Гофмейстера. Ведомость [...] которому должна быть назначена пенсия из эмеритальной кассы Военно-сухопутного ведомства.” составлена по 26 января 1887 года, “О назначении пенсии вдове подполковника Гофмейстера“ 24 апреля -1 ноября 1887, “Об ассигновании пенсии из эмеритальной кассы детям умершего подполковника Гофмейстера. Ведомость о детях умершего подполковника Гофмейстера, которым назначена пенсия из эмеритальной кассы военно-сухопутного ведомства” от 21 сентября 1887 года.

В этих документах помимо полного послужного списка И.К. Гофмейстера есть краткие сведения о нем и его семье, указаны даты рождения его и его детей (в том числе и В.И. Гофмейстера). Также указана дата и причина смерти И.К. Гофмейстера.



ПОЛНЫЙ ПОСЛУЖНОЙ СПИСОКЪ.

Умершаго Подполковника 4-го пехотнаго Дорогобужскаго полка, Гофмейстера

Составленъ 1887 г. Января 28. Дня

I. Чинъ. имя, отчество и фамилія.	Подполковникъ Иванъ Карловичъ Гофмейстеръ.
II. Должность по службѣ.	Младшій Штабъ-офицеръ.
III. Ордена и знаки отличія.	Кавалеръ орденовъ: Св. Анны 2 ст. Св. Станислава 2 ст. Св. Анны 3 ст. съ мечами и бантомъ Св. Станислава 3 ст. имѣетъ свѣтло-бронзовую медаль въ память войны 1877-1878 гг.
IV. Когда родился.	20 Февраля 1841 года.
V. Изъ какого званія происходитъ и какой губерніи уроженецъ.	Сынъ Иностранца, Прусскаго подданнаго, уроженецъ Витебской губерніи.
VI. Какого вѣроисповѣданія.	Лютеранскаго.
VII. Гдѣ воспитывался.	Въ 1-мъ Московскомъ Кадетскомъ Корпусѣ.
VIII. Получаемое на службѣ содержаніе.	Содержанія получалъ въ годъ: Жалованья 580 руб. Столовыхъ 666 руб. Итого 1137 руб.

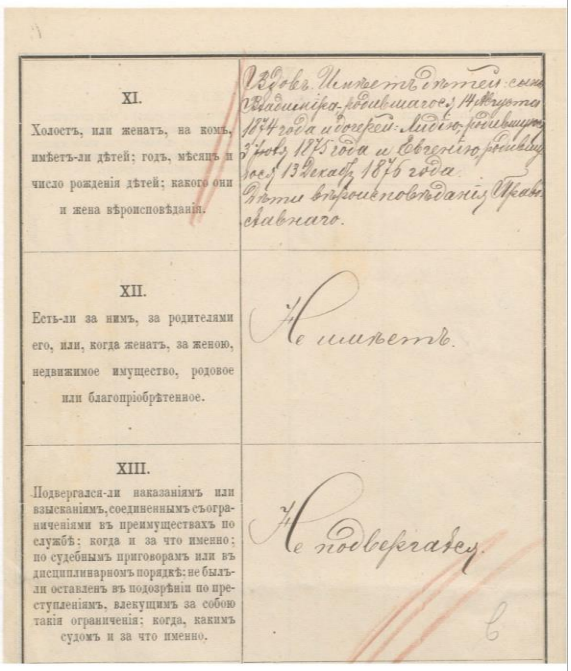


IX.

ПРОХОЖДЕНІЕ СЛУЖБЫ.

Когда въ службу вступилъ и произведенъ въ первый офицерскій чинъ; производство въ слѣдующіе чины и дальнѣйшая служба: военная, гражданская и по выборамъ; переводы и перемѣщенія изъ одного мѣста службы или должности въ другое, съ объясненіемъ по какому случаю: по волѣ начальства или по собственному желанію; когда отправился и прибылъ къ новому мѣсту службы; награды: чинами, орденами, знаками отличія, Всемилостивѣйшіе рескрипты, Высочайшія благоволенія.

	Годъ.	Мѣсяцъ.	Число.	Годъ.	Мѣсяцъ.	Число.
Умеръ отъ болѣзни порока сердца.						



XI. Холостъ, или женатъ, на комъ, имѣетъ-ли дѣтей; годъ, мѣсяцъ и число рожденія дѣтей; какого они и жена вѣроисповѣданія.	Вдовъ. Имѣетъ дѣтей сына Владиміра родившагося 14 Августа 1874 года и дочерей: Лидію родившуюся 3 Іюля 1875 года и Евгенію родившуюся 13 Декабря 1876 года. Дѣти вѣроисповѣданія Православнаго.
XII. Есть-ли за нимъ, за родителями его, или, когда женатъ, за женою, недвижимое имущество, родовое или благопріобрѣтенное.	Не имѣетъ.
XIII. Подвергался-ли наказаніямъ или взысканіямъ, соединеннымъ съ ограниченіями въ преимуществахъ по службѣ: когда и за что именно; по судебнымъ приговорамъ или въ дисциплинарномъ порядкѣ: не былъ-ли оставленъ въ подозрѣніи по преступленіямъ, влекущимъ за собою такія ограниченія: когда, какимъ судомъ и за что именно.	Не подвергался.

Подполковник Иван Карлович Гофмейстер. Должность по службе – младший штабс-офицер. Кавалер орденов: Св. Анны 2 ст., Св. Станислава 2 ст., Св. Анны 3 ст. с мечами и бантом, Св. Станислава 3 ст., имеет светло-бронзовую медаль в память войны 1877-1878гг. Родился 20 февраля 1841 года. Сын иностранца, Прусского подданного, уроженец Витебской губернии. Лютеранского вероисповедания. Воспитывался в I-ом Московском кадетском корпусе. Содержания получал в год: жалования 580 руб., столовых 666 руб. Вдов. Имеет детей: сына Владимира, родившегося 14 августа 1874 года, и дочерей: Лидию, родившуюся 3 июля 1875 года, и Евгению, родившуюся 13 декабря 1876 года. Дети вероисповедания православного. Недвижимое имущество родовое или благоприобретенное не имеет. Наказаниям и взысканиям не подвергался. Умер от болезни порока сердца 26 января 1887 года.

Согласно справке полкового священника полк в ту пору располагался в поселке Ополье. И на местном кладбище нашел упокоение подполковник Иван Карлович Гофмейстер.

На момент смерти И.К. Гофмейстера самый старший ребенок – это В.И. Гофмейстер, ему почти 13 лет, а его сестрам Лидии и Евгении 12 и 11 лет соответственно. Указанная в нескольких документах дата рождения В.И. Гофмейстера как 14 августа 1874 года представляется наиболее достоверной (хотя все же в одном документе она значится как 14 февраля 1874 г).

В документе, датируемом 24 апреля – 1 ноября 1887 г., "О назначении пенсии вдове подполковника Гофмейстера" к большому сожалению не указано имя жены И.К. Гофмейстера (и соответственно матери В.И. Гофмейстера), однако из названия документа следует, что на момент смерти И.К. Гофмейстера она была жива. Но уже в тексте этого документа и в документах от 21 сентября 1887 года "Об ассигновании пенсии из эмеритальной кассы детям умершего подполковника Гофмейстера" Иван Карлович Гофмейстер указывается как вдовец (вдов). Сложно сказать, как правильно трактовать эту информацию, но, по всей видимости, жена И.К. Гофмейстера действительно умерла еще до конца 1887 года.

Так же в деле есть еще один интересный документ – это справка, выданная Моршанским городским полицейским управлением. Свидетельство о том, что дети Гофмейстера – сын Владимир, 13 лет, и дочери Лидия, 12 лет, и Евгения, 11 лет, в настоящее время живы и находятся: первый в Полоцком кадетском корпусе (на казенном содержании), а последние две в Моршанской женской гимназии.

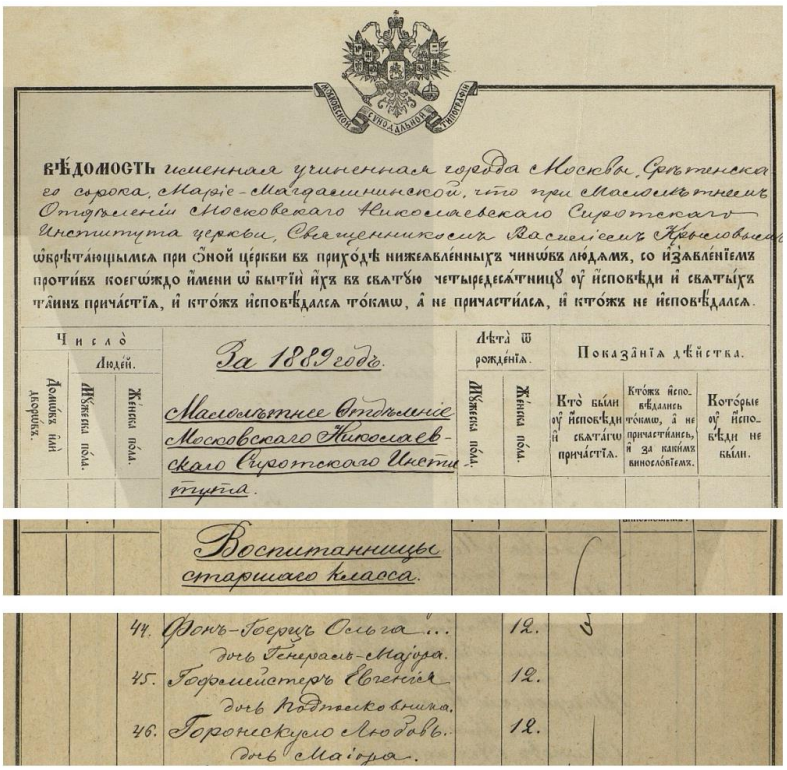


Учитывая тот факт, что начиная с 1882 года, Полоцкий кадетский корпус стал 7-летним средним военным заведением, в который зачисляли, начиная с 10-12 лет, получается, что Владимир Иванович Гофмейстер поступил в Полоцкий кадетский корпус около 1884-1886 года, а окончить его должен был соответственно 1891-1893 году. Однако в списках выпускников Полоцкого кадетского корпуса в этот период В.И. Гофмейстер не значится https://ria1914.info/index.php?title=Полоцкий_кадетский_корпус. Как будет видно из документов от 1901 г., он, вероятно, продолжил свое военное обучение в Иркутском юнкерском училище. Также в заметке от 1914 будет еще одно подтверждение учебы В.И. Гофмейстера в одном из юнкерских училищ.



1888-1889

Исповедальные ведомости. Москва. Сретенский сорок. Марии Магдалининской церкви.



ВѢДОМОСТЬ именная учиненная города Москвы, Сретенского сорока, Маріе-Магдалининской, что при Маломъ[т]немъ Отдѣленіи Московскаго Николаевскаго Сиротскаго Института церкви, Священникомъ Василіемъ Кремловским[ъ]
обрѣтающимся при оной церкви въ приходѣ нижеименныхъ чиновъ людямъ, со извѣщеніемъ
противъ коегождо имени о бытіи ихъ въ святую четыредесятницу у исповѣди и святыхъ
тайнъ причастіи, и ктожъ исповѣдался токмо, а не причастился, и ктожъ не исповѣдался.

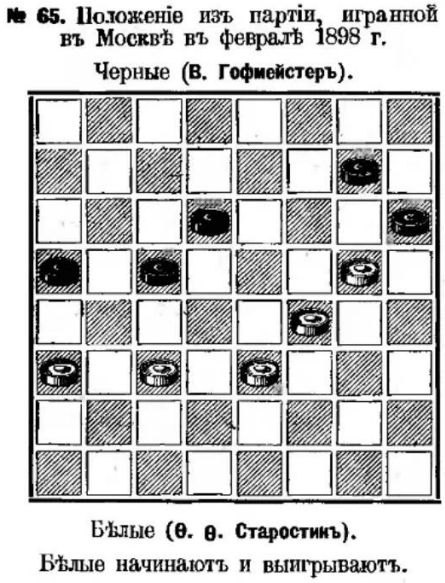
Число людей. Домашнихъ бывшихъ дворовыхъ.	Мужескаго пола.	Женскаго пола.	За 1889 годъ.	Лѣтъ отъ рожденія. Мужескаго пола.	Женскаго пола.	Показаніе дѣйствія. Кто былъ у исповѣди и святаго причастія.	Ктожъ исповѣдался токмо, а не причастился, и за какимъ виновѣніемъ.	Которые у исповѣди не были.
			Малолѣтнее Отдѣленіе Московскаго Николаевскаго Сиротскаго Института.					
			Воспитанницы старшаго класса.					
			44. Фонъ-Боргъ Ольга ... дочь Генералъ-Маіора.		12.			
			45. Гофмейстеръ Евгенія дочь Подполковника.		12.			
			46. Горонскую Любовь. дочь Маіора.		12.			

В списках учащихся малолетнего отделения Московского Сиротского Института Николая I ведомства народного комиссариата просвещения, г. Москва значится в 1888 г. воспитанница младших классов и в 1889 г. воспитанница старших классов дочь подполковника Евгения Гофмейстер. Ее старшая сестра Лидия Гофмейстер в списках Московского Сиротского Института за 1887-1890 годы не значится.

Ну а теперь собственно то, что удалось найти из богатой и неоднозначной биографии Владимира Ивановича Гофмейстера, автора известной книги о бильярде, изданной в 1947 году.

1898

В 1898 году с 2 по 11 июля в Москве, Владимир Иванович Гофмейстер принял участие в 3-ем всероссийском шашечном турнире (см. Шашки ежемесячный журнал, посвященный изложению и анализу шашечной игры № 16. 1898 г. – Октябрь), организованном большим любителем и энтузиастом шашечной игры Павлом Николаевичем Бодянским (1857-1922). Следует отметить, что в 1898 году была последняя поездка по России П.Н. Бодянского с целью отбора и привлечения игроков в шашки на турнир со всех уголков страны. Павел Николаевич Бодянский посетил города: Курск, Епифань, Тула, Москва, Рязань, Козлов и Воронеж. По приезде в Москву организуются массовые матчи, а затем с 2 по 11 июля – 3-й всероссийский шашечный турнир. Победителем на этот раз без соперников выходит Ф. Каулен [+33 из 44]. 2-е и 3-е место делят между собой А. Оводов и А. Шошин [по +29] (см. Шахматы и шашки в рабочем клубе, №11, 1930, стр. 172). Владимир Иванович Гофмейстер занял почетное девятое место из 12 финалистов в этом значительном турнире, при этом получил специальный приз, “как достигший наилучших результатов в игре с призерами” (см. Всемирная иллюстрация от 25 июля 1898 г.).



№ 65. Положеніе изъ партіи, игранной въ Москвѣ въ февралѣ 1898 г.

Черные (В. Гофмейстеръ).

Бѣлые (Ѳ. Ѳ. Старостинъ).

Бѣлые начинаютъ и выигрываютъ.

В декабре 1898 года в Петербурге Гофмейстер успешно сыграл в шашки с известными в то время игроками Столяровым и Шошиным. В отчете о соревнованиях отмечается, что Гофмейстер был приезжим (Моршанск, Тамбовская Губерния), скорее всего, он был из тех шашистов, которых в 1898 году Бодянский собирал/приглашал на турнир из городов России, в частности из Тамбовской губернии.



ШАШКИ

ежемѣсячный журналъ, посвященный изложенію и анализу шашечной игры.

№ 16. Октябрь. 1898 г.

Журналъ „Шашки“ выходитъ ежемѣсячными выпусками, при чемъ каждый выпускъ **не менѣе восьми** страницъ большого ежемѣсячнаго журнала.

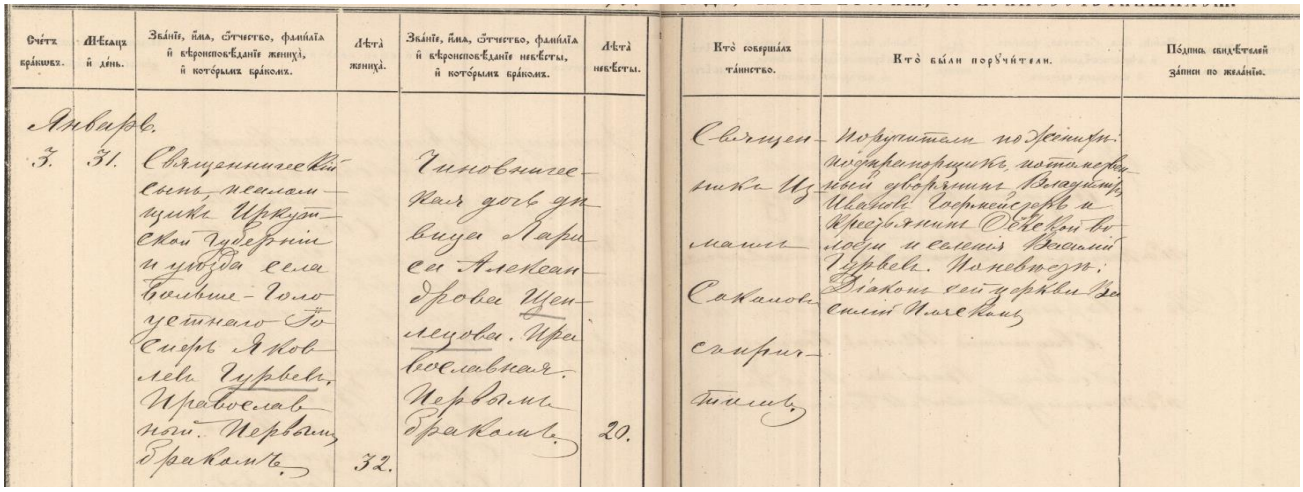
Въ первыхъ числахъ августа В. И. Гофмейстеръ сыгралъ въ Москвѣ съ М. С. Ивановымъ 5 партій: Ивановъ выигралъ всѣ эти партіи. Въ августѣ же Гофмейстеръ сыгралъ съ С. В. Васильевымъ 5 партій, изъ которыхъ 3 выигралъ Васильевъ и 2 были окончены въ ничью. Въ томъ же мѣсяцѣ Гофмейстеръ сыгралъ съ В. В. Васильевымъ 2 матча, при чемъ предѣломъ для Васильева были назначены 5 выигрышей, а для Гофмейстера 3. Изъ сыгранныхъ въ первомъ матчѣ 9 партій каждый выигралъ по 3, остальныя были сыграны въ ничью; изъ сыгранныхъ во второмъ матчѣ 5 партій Васильевъ выигралъ 2, Гофмейстеръ 3. Былъ начатъ, но остался неоконченнымъ и третій матчъ между названными любителями: изъ сыгранныхъ въ этомъ матчѣ 3 партій Гофмейстеръ выигралъ 2, Васильевъ 1.

1901

Из документов краеведческого Музея города Козлова (Мичуринск), а также из архивного фонда Козловской женской гимназии (формулярные списки служащих гимназии) известно, что начиная с 1901 по 1916 г. в женской гимназии города Козлова Тамбовской губернии учителем французского языка работала Лидия Ивановна Гофмейстер (дата рождения 3 июля 1875 г., сестра В.И. Гофмейстера, автора книги о бильярде). В этой же гимназии с 1901 по 1905 г. учителем немецкого языка работала Евгения Ивановна Гофмейстер, а с 1910 по 1916 немецкий язык преподавала Евгения Ивановна Хитрова (дата рождения 13 декабря 1876 г.). Несложно догадаться, что это вторая родная сестра В.И. Гофмейстера, которая вышла замуж и взяла фамилию мужа.

1901

31 января 1901 года в Михаило-Архангельской церкви г. Иркутска состоялось бракосочетание священнического сына, псаломщика Иркутской Губернии и уезда села Больше-Голоустного Иосифа Яковлевича Гурьева и чиновнической дочери девицы Ларисы Александровны Щеплецовой. Поручителем по жениху значится подпрапорщик, потомственный дворянин Владимир Иванович Гофмейстер.



Счёт брачных.	Мѣсяцъ и день.	Званіе, имя, отчество, фамилія и вѣроисповѣданіе женихъ, и которыхъ браковъ.	Лѣтъ жениха.	Званіе, имя, отчество, фамилія и вѣроисповѣданіе невѣсты, и которыхъ браковъ.	Лѣтъ невѣсты.	Кто совершилъ таинство.	Кто былъ поручителемъ.	Подпись свидѣтелей записи по жениху.
Январь.								
3.	31.	Священническій сынъ, псаломщикъ Иркутской губерніи и уѣзда села Больше-Голоустнаго Іосифъ Яковлевъ Гурьевъ. Православнаго. Первымъ бракомъ.	32.	Чиновничья дочь дѣвица Лариса Александрова Щеплецова. Православная. Первымъ бракомъ.	20.	Священникъ Іоаннъ Сакаловъ	Подпрапорщикъ потомственный дворянинъ Владиміръ Ивановъ Гофмейстеръ и Крестьянинъ Осипъ Яковлевъ Гурьевъ. Чиновникъ. Діаконъ сей церкви Василій Алексѣевъ	

Звание подпрапорщик с 1880 года присваивалось исключительно портупей-юнкерам, окончившим пехотные юнкерские училища и ожидавшим производства в офицеры. Эти сведения (а так же сведения об учебе в Полоцком кадетском корпусе, см. запись от 1887 г.) дают основания предполагать, что В.И. Гофмейстер получил военное образование, но судя по дальнейшей его биографии, не пошел по стопам своего отца – подполковника Российской империи. Также можно предположить, что нахождение В.И. Гофмейстера в Иркутске связано с его учебой в Иркутском юнкерском училище. В сентябре 1901 года Иркутское юнкерское училище переформировано в трехклассное Иркутское пехотное юнкерское училище на 100 юнкеров. До этого времени юнкера обучались в течение двух лет, при этом Иркутское юнкерское училище выпускало не офицеров, а подхорунжих и подпрапорщиков,

которые становились офицерами уже в полках. Причем производства в офицеры приходилась ждать по нескольку лет (обычно 2-3 года). Таким образом, можно предположить, что В.И. Гофмейстер поступил в Иркутское юнкерское училище в период 1896-1899 гг.



Если предположение об учебе В.И. Гофмейстера в Иркутском юнкерском училище верно, то можно также предположить, что с игрой на бильярде он познакомился и пристрастился к ней именно во время учебы. В книге "Прогулки по бильярдному Иркутску" (https://ru-billiards.ucoz.ru/Books/2013_Irkutsk.pdf), вышедшей в 2013 г. так описывается бильярдная игра в стенах Иркутского юнкерского училища в конце 19-го века: "В бытность генерал-губернатором, известный русский военный, ученый и писатель Д.Г. Анучин, приложивший большие усилия для создания краеведческого музея, не менее старательно поддерживал развитие бильярда как игры ради интереса. Именно с его легкой руки в местном юнкерском училище оборудовали бильярдный клуб. Там установили столы для игры, а также отдельные столы для проведения соревнований; для подсчета очков на стенах закрепили специальные счеты и грифельные доски, отдельные полки для вертикального хранения киев и шкафы для шаров. Для изучения теории игры было закуплено несколько десятков книг. Начали выписывать журнал «Развлечение», в котором печатались задачи и комбинации бильярдной игры".

1904

Метрические книги г. Козлова Тамбовской губернии

Хитрова Мария Васильевна, * 3.1.1904, † 6.2.1904, «от природной слабости», дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Восприемники: дворянин Владимир Иванович Гофмейстер и жена священника Екатерина Федоровна Хитрова (Д. 6491. – Л. 1 об.–2, 52 об.–53. М. кн. Вознесенской церкви).

Из этого документа мы узнаем, что в 1904 г. В.И. Гофмейстер был крестным дочери своей родной сестры – Евгении Ивановны Хитровой (Гофмейстер), см. запись от 1901 г.

1905

Метрические книги г. Козлова Тамбовской губернии

Хитрова Александра Васильевна, * 6.7.1905, дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Восприемники: священник с. Покровского, Раненбургского уезда Рязанской губернии Николай Васильевич Хитров и раненбургская мещанка Ольга Алексеевна Петрова (справка о рождении и крещении выдана 13.11.1928; Д. 6556. – Л. 30 об.–31. М. кн. Ильинской церкви).

Имя Хитровой Александры Васильевны, племянницы Владимира Ивановича Гофмейстера, спустя 28 лет еще раз появится необычным образом в биографии В.И. Гофмейстера (см. запись от 1933 г.)

1907

«Петербургский листок» 8 марта 1907 года в Санкт-Петербургском коммерческом суде слушалось дело М.Г. Маркисона с В.И. Гофмейстером. Заседание коммерческого суда было посвящено почти исключительно разбору вексельных дел, не отличавшихся ни громадными размерами исков, ни какой-либо особенной сложностью и запутанностью исковых претензий.



Спб. коммерческій судъ.

Дѣла, назначенныя къ слушанію на сегодня, 8-е Марта 1907 года.

По I-му отдѣленію.

Макарова съ М. И. Орловымъ; акціонернаго общества А. Д. Благодаревъ съ В. А. Нерослововымъ; М. Г. Маркисона съ В. И. Гофмейстеромъ; А. И. Макарова съ А. Т. Козловою; М. Р. Ледерера съ И. В. Виноградовымъ, И. А. Зюзинымъ и Н. З. Синицкимъ; Д. Бернера съ гр. А. А. Мусинъ-Пушкинымъ.



Коммерческій судъ.

(Вчера, 8-го Марта).

Вчерашнее засѣданіе коммерческаго суда было посвящено почти исключительно разбору «вексельныхъ» дѣлъ.

Большая часть этихъ дѣлъ не отличалась ни громадными размѣрами исковъ, ни какой-либо особенной сложностью и запутанностью исковыхъ претензій.

Не смотря на то, что вексельные дела не отличались особенной сложностью, в деле В.И. Гофмейстера потребовалось повторное слушание, состоявшееся 12 апреля.



Спб. коммерческій судъ.

Дѣла, назначенныя къ слушанію на сегодня, 12-е Апрѣля.

По I-му отдѣленію.

М. Г. Маркисона съ В. И. Гофмейстеромъ; М. И. Оленева съ Н. Ф. Кузнецовымъ; М. А. Бенуа и О. А. Мейснера съ Д. С. Новожиловымъ; М. А. Александрова съ И. П. Березкинымъ; В. Д. Рузи съ И. Н. Андреевымъ; А. И. Густорина съ Н. М. Киселевымъ; Ф. С. Горбу-

1907

«Петербургский листок» 13 октября 1907 года сообщает о том, что в 1 час дня состоится аукцион по Коломенской улице дом №5, где будет выставлено на продажу движимое имущество Владимира Ивановича Гофмейстера, состоящее из мебели, книг и прочего, оцененное в 800 рублей. Повторно аналогичное объявление вышло в этой же газете 24 октября, однако адрес аукциона указан иной: пер. Перекупной, дом №8 , а также уточнено, что хозяин продаваемого имущества является дворянином.



СПРАВОЧНЫЙ ЛИСТОКЪ.

Сегодня, 13-го Октября.

Аукціонныя продажи.

въ 1 ч. д., по Коломенской ул., д. № 5, буд. прод. движ. имущ. Влад. Ив. Гофмейстера, состоящ. изъ мебели, книгъ и проч., оцѣнен. въ 800 р.; въ 1 ч. д., по Симеоновской ул., д. № 1, буд. прод. движ. имущ. ст. сов. Дм. Анат. Нератова, состоящ. изъ дубов. шкапа и 8 ружей, оцѣнен. въ 910 р.



СПРАВОЧНЫЙ ЛИСТОКЪ.

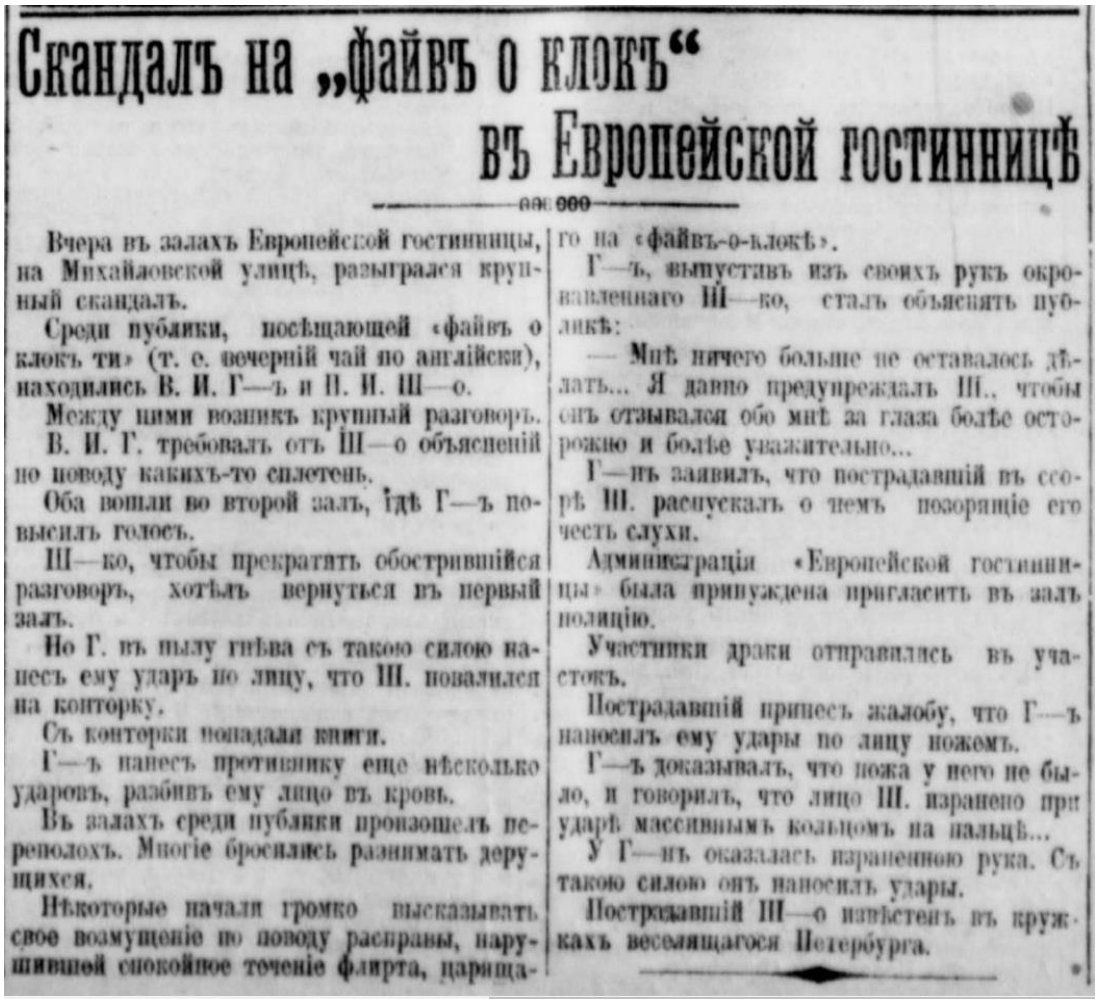
Сегодня, 24-го Октября.

Аукціонныя продажи.

Въ 1 ч. д., по Перекупному пер., д. № 8, буд. прод. движ. имущ. двор. Влад. Ив. Гофмейстера, состоящ. изъ мебели, книгъ и проч., оцѣнен. въ 800 р.; въ 1½ ч. д., по Литовской ул., д. № 50, склады Кокорева, буд. прод. движ. имущ. Ив. Тягунова, торгующ. подъ фирм. «Я. Тягуновъ и Сынъ», состоящ. изъ умывальниковъ и кроватей съ матрацами, оцѣнен. въ 365 р.; въ 2 ч. д., Полюстр. уч., уг. Лабораторной ул. и Григорьевскаго пер., д. № 3, буд. прод. движ. имущ. спб. дома трудолюбія и убѣж. ранен., состоящ. изъ машинъ: бумаго-рѣзальн., швейн. и др., книжекъ, квартирн. обстановки и проч., оцѣнен. въ 178 р. 90 к.

По всей видимости, аукцион продажи имущества В.И Гофмейстера это результат разбирательства в коммерческом суде по иску М.Г. Маркисона (см. заметку выше). Первоначальный адрес аукциона, как будет видно из заметки от 31 июля 1909, это адрес проживания В.И. Гофмейстера в 1907-1908 годах. Судя по тому, что повторный аукцион проводился по другому адресу, то это может означать, что имущество не было продано с первого раза и было вывезено с квартиры В.И. Гофмейстера для повторных аукционов.

1908
27 ноября 1908 «Петербургская газета»



Скандалъ на „файвъ о клокъ“ въ Европейской гостинницѣ

Вчера въ залахъ Европейской гостинницы, на Михайловской улицѣ, разыгрался крупный скандалъ.

Среди публики, посѣщающей «файвъ о клокъ ти» (т. е. вечерній чай по англійски), находились В. И. Г—ъ и П. И. Ш—о.

Между ними возникъ крупный разговоръ.

В. И. Г. требовалъ отъ Ш—о объясненій по поводу какихъ-то сплетенъ.

Оба вошли во второй залъ, гдѣ Г—ъ повысилъ голосъ.

Ш—ко, чтобы прекратить обострившійся разговоръ, хотѣлъ вернуться въ первый залъ.

Но Г. въ пылу гнѣва съ такою силою нанесъ ему ударъ по лицу, что Ш. повалился на конторку.

Съ конторки попадали книги.

Г—ъ нанесъ противнику еще нѣсколько ударовъ, разбивъ ему лицо въ кровь.

Въ залахъ среди публики произошелъ переполохъ. Многіе бросились разнимать дерущихся.

Нѣкоторые начали громко высказывать свое возмущеніе по поводу расправы, нарушившей спокойное теченіе флирта, царящаго на «файвъ-о-клокѣ».

Г—ъ, выпустивъ изъ своихъ рукъ окровавленнаго Ш—ко, сталъ объяснять публикѣ:

— Мнѣ ничего больше не оставалось дѣлать... Я давно предупреждалъ Ш., чтобы онъ отзывался обо мнѣ за глаза болѣе осторожно и болѣе уважительно...

Г—нъ заявилъ, что пострадавшій въ ссорѣ Ш. распускалъ о немъ позорящіе его честь слухи.

Администрація «Европейской гостинницы» была принуждена пригласить въ залъ полицію.

Участники драки отправились въ участокъ.

Пострадавшій принесъ жалобу, что Г—ъ наносилъ ему удары по лицу ножемъ.

Г—ъ доказывалъ, что ножа у него не было, и говорилъ, что лицо Ш. изранено при ударѣ массивнымъ кольцомъ на пальцѣ...

У Г—нъ оказалась израненною рука. Съ такою силою онъ наносилъ удары.

Пострадавшій Ш—о извѣстенъ въ кружкахъ веселящагося Петербурга.

Скандал на “файв о клок” в Европейской гостинице

Вчера в залах Европейской гостиницы, на Михайловской улице, разыгрался крупный скандал.
Среди публики, посещающей «файв о клок ти» (т.е. вечерний чай по английски), находились В.И.Г-ъ и П.И.Ш-о.
Между ними возник крупный разговор.
В.И.Г. требовал от Ш-о объяснений по поводу каких-то сплетен.
Оба вошли во второй зал, где В.И.Г-ъ повысил голос.
Ш-ко, чтобы прекратить обострившийся разговор, хотел вернуться в первый зал.
Но Г. в пылу гнева с такой силой нанес ему удар по лицу, что Ш. повалился на конторку.
С конторки попадали книги.
Г-ъ нанес противнику еще несколько ударов, разбив ему лицо в кровь.
В залах среди публики произошел переполох. Многие бросились разнимать дерущихся.
Некоторые начали громко высказывать свое возмущение по поводу расправы, нарушившей спокойное течение флирта, царящего на «файв-о-клоке».
Г-ъ, выпустив из своих рук окровавленного Ш-ко, стал объяснять публике:
– Мне ничего больше не оставалось делать… Я давно предупреждал Ш., чтобы он отзывался обо мне за глаза более осторожно и более уважительно…
Г-нъ заявил, что пострадавший в ссоре Ш. распускал о нем позорящие его честь слухи.
Администрация «Европейской гостиницы» была принуждена пригласить в зал полицию.
Участники драки отправились в участок.
Пострадавший принес жалобу, что Г-ъ нанес ему удар по лицу ножем.
Г-ъ доказывал, что ножа у него не было, и говорил, что лицо Ш. изранено при ударе масивным кольцом на пальце…
У Г-нъ оказалась изранена рука. С такой силой он наносил удары.
Пострадавший Ш-о известен в кружках веселящегося Петербурга.

Хотя в этой заметке не называются полные имена участников описанных событий, но уже в следующей заметке от 31 июля 1909 года станет известно, что под инициалами В.И.Г-ъ скрывается Владимир Иванович Гофмейстер. Кроме того из последующих заметок станет известно о подробностях ссоры В.И. Гофмейстера и его визави П.И.Ш-ко.

1909
31 июля 1909 «Петербургский листок»



Ловкая продѣлка съ миѳическимъ имѣніемъ.

Назойливый незнакомецъ.

Года два тому назадъ въ общемъ залѣ ресторана «Славянскій базаръ», на Никольской, въ Москвѣ, къ харьковскому помѣщику П. И. Шевтченко подошелъ неизвѣстный молодой человѣкъ, брюнетъ, элегантно одѣтый и предложилъ сыграть на биліардѣ.

Партія состоялась.

На другой день тотъ же незнакомецъ подошелъ къ Шевтченко во время ужина у «Омона» уже на правахъ стараго знакомаго.

Послѣ этого брюнетъ исчезъ и уже черезъ нѣсколько мѣсяцевъ появился въ Петербургѣ.

Въ ресторанѣ «Медвѣдь» онъ снова подошелъ къ Шевтченко и вступилъ съ нимъ въ разговоръ.

—

Визитъ непрошенаго гостя.

Вскорѣ брюнетъ явился къ Шевтченко на квартиру, въ домъ № 10 по наб. рѣки Мойки.

Въ этотъ вечеръ у Шевтченко сидѣли знакомые.

При появленіи новаго лица, фамиліи котораго никто изъ присутствовавшихъ не зналъ, въ томъ числѣ и хозяинъ, разговоръ невольно прервался.

Незнакомецъ, однако, не растерялся.

Замѣтивъ собакъ и ружья, онъ горячо принялся говорить объ охотѣ, а потомъ предложилъ всѣмъ гостямъ поѣхать на охоту къ нему въ имѣніе въ Псковскую губернію.

— У меня тамъ чудесная охота, дивныя озера, масса утокъ и вальдшнеповъ.

Въ послѣдующіе дни незнакомецъ въ ресторанахъ свободно подсаживался къ Шевтченко.

Въ одинъ прекрасный день фамилія новаго знакомаго стала извѣстной. Онъ оказался Владиміромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ.

—

Мифическое имѣніе.

Въ прошломъ году весной Гофмейстеръ снова явился къ Шевтченко и предложилъ снять въ аренду за 600 руб. его громадное имѣніе въ Псковской губерніи.

Ничего не подозрѣвая, Шевтченко взялъ имѣніе въ аренду и тутъ же вручилъ арендную плату.

Черезъ нѣсколько дней Шевтченко съ тремя своими пріятелями, съ ружьями и собаками, отправился въ заарендованное имѣніе на охоту.

Передъ выѣздомъ телеграммой онг приказалъ подать изъ имѣнія лошадей.

Въ Псковѣ заказанныхъ лошадей не нашли. Стали нанимать ямщиковъ, но никто изъ нихъ арендованнаго имѣнія не зналъ.

Шевтченко бросился въ губернскую земскую управу.

Искалъ онъ этого имѣнія упорно два дня, но несмотря на всѣ усилія все-таки не нашелъ.

Разочарованные охотники вернулись въ Петербургъ.

Шевтченко бросился къ Гофмейстеру, который въ то время жилъ въ домѣ № 5 по Коломенской улицѣ, гдѣ занималъ обширную, хорошо обставленную квартиру.

Въ концѣ-концовъ Гофмейстеръ возвратилъ всѣ деньги по поѣздкамъ и упросилъ Шевтченко вернуть заключенную сдѣлку объ арендѣ.

— Деньги я вамъ возвращу сейчасъ. Сто рублей получите наличными, а на 500 рублей векселъ. Моя квартирная обстановка вполнѣ гарантируетъ вамъ эту сумму.

Шевтченко согласился.

Въ срокъ, однако, Гофмейстеръ не уплатилъ. Шевтченко обратилъ векселъ ко взысканію.

Взыскивать оказалось, однако, не съ чего. Квартира принадлежала другому лицу.

—

Месть.

Судебнымъ искомъ Шевтченко сильно возстановилъ противъ себя Гофмейстера.

Послѣдній рѣшилъ отомстить ему и сталъ распространять слухи, будто бы онъ подалъ заявленіе прокурору о привлеченіи Шевтченко къ отвѣтственности за кражу.

Разсказывая объ этомъ нѣкоторымъ лицамъ, онъ намекалъ, что дѣло можетъ прекратить, если Шевтченко дастъ ему соотвѣтствующее вознагражденіе.

Шевтченко молчалъ.

—

Столкновеніе въ Европейской гостиницѣ.

Но вотъ какъ-то при входѣ въ Европейскую гостиницу Шевтченко столкнулся съ Гофейстеромъ.

Гофмейстеръ подошелъ къ нему и вѣжливо поздоровался.

— Не вѣрьте, пожалуйста, тѣмъ гаупостямъ, которыя распространяются въ городѣ относительно васъ. Я кругомъ обязанъ вамъ и скандаловъ устраивать не намѣренъ,—заявилъ Гофмейстеръ.

— И славу Богу, — отвѣтилъ на это Шевтченко.—Только оставьте меня въ покоѣ.

Спустя нѣсколько минутъ, Гофмейстеръ подошелъ къ Шевтченко и ударилъ его кастетомъ по головѣ.

Шевтченко упалъ и на нѣсколько минутъ лишился сознанія.

Полиція составила протоколъ. Гофмейстера привлекли къ отвѣтственности и онъ приговоренъ къ аресту на двѣ недѣли.

Ловкая проделка с мифическим имением.

Назойливый незнакомец.
Года два тому назад в общем зале ресторана «Славянский базар», на Никольской, в Москве, к харьковскому помещику П.И. Шевтченко подошел неизвестный молодой человек, брюнет, элегантно одетый и предложил сыграть на биллиарде.
Партия состоялась.
На другой день тот же незнакомец подошел к Шевтченко во время ужина у «Омона» уже на правах старого знакомого.
После этого брюнет исчез и уже через несколько месяцев появился в Петербурге.
В ресторане «Медведь» он снова подошел к Шевтченко и вступил с ним в разговор.

Визит непрошенного гостя.
Вскоре брюнет явился к Шевтченко на квартиру, в дом №10 по наб. реки Мойки.
В этот вечер у Шевтченко сидели знакомые.
При появлении нового лица, фамилии которого никто из присутствующих не знал, в том числе и хозяин, разговор невольно прервался.
Незнакомец, однако, не растерялся.
Заметив собак и ружья, он горячо принялся говорить об охоте, а потом предложил всем гостям поехать на охоту к нему в имение в Псковскую губернию.
– У меня там чудесная охота, дивные озера, масса уток и вальдшнепов.
В последующие дни незнакомец в ресторанах свободно подсаживался к Шевтченко.
В один прекрасный день фамилия нового знакомого стала известна. Он оказался Владимиром Ивановичем Гофмейстером.

Мифическое имение.
В прошлом году весной Гофмейстер снова явился к Шевтченко и предложил снять в аренду за 600 руб. его громадное имение в Псковской губернии.
Ничего не подозревая, Шевтченко взял имение в аренду и тут же вручил арендную плату.
Через несколько дней Шевтченко с тремя своими приятелями, с ружьями и собаками, отправился в заарендованное имение на охоту.
Перед выездом телеграммой он приказал подать из имения лошадей.
В Пскове заказанных лошадей не нашли. Стали нанимать ямщиков, но никто из них арендованного имения не знал.
Шевтченко бросился в губернскую земскую управу.
Искал он этого имения упорно два дня, но несмотря на все усилия все-таки не нашел.
Разочарованные охотники вернулись в Петербург.
Шевтченко бросился к Гофмейстеру, который в то время жил в доме №5 по Коломенской улице, где занимал обширную, хорошо обставленную квартиру.
В конце концов Гофмейстер возвратил все деньги по поездкам и упросил Шевтченко вернуть заключенную сделку об аренде.
– Деньги я вам возвращу сейчас. Сто рублей получите наличными, а на 500 рублей вексель. Моя квартирная обстановка вполне гарантирует вам эту сумму.
Шевтченко согласился.
В срок, однако, Гофмейстер не уплатил. Шевтченко обратил вексель ко взысканию. Взыскать оказалось, однако, не с чего. Квартира принадлежала другому лицу.

Месть.
Судебным иском Шевтченко сильно восстановил против себя Гофмейстера.
Последний решил отомстить ему и стал распространять слухи, будто бы он подал заявление прокурору о привлечении Шевтченко к ответственности за кражу.
Рассказывая об этом некоторым лицам, он намекал, что дело может прекратить, если Шевтченко даст ему соответствующее вознаграждение.
Шевтченко молчал.

Столкновение в Европейской гостинице.
Но вот как-то при входе в Европейскую гостиницу Шевтченко столкнулся с Гофмейстером.
Гофмейстер подошел к нему и вежливо поздоровался.
– Не верьте, пожалуйста, тем глупостям, которые распространяются в городе относительно вас. Я кругом обязан вам и скандалов устраивать не намерен, – заявил Гофмейстер.
– И славу Богу, – ответил на это Шевтченко. – Только оставьте меня в покое.
Спустя несколько минут, Гофмейстер подошел к Шевтченко и ударил его кастетом по голове.
Шевтченко упал и на несколько минут лишился сознания.
Полиция составила протокол. Гофмейстера привлекли к ответственности и он приговорен к аресту на две недели.

В этой заметке впервые встречается упоминание об игре на бильярде брюнета В.И. Гофмейстера и приведено его место проживания в С.-Петербурге в 1908 году по адресу ул. Коломенская д. №5.

Что касается харьковского помещика П.И. Шевтченко, то это уже не первый "охотничий" казус с ним. Так 18 января 1908 года в газете Петербургский листок в заметке под названием "Дело из-за медведя" и 21 января в Петербургской газете в заметке "Дело об убийстве медведя" рассказывалось о курьезном судебном деле, слушавшемся в столичном мировом съезде "при общем хохоте", в котором помещик-дворянин П.И. Шевтченко вынужден был заплатить за медведя, которого еще не убил.

П.И. Шевтченко и В.И. Гофмейстер ровесники, последний старше харьковского помещика на три года (см.запись в Метрической книге Николоявленской церкви на Арбате от 12 сентября 1912 г, ЦГА Москвы, фонд №203, опись №782, дело №465, стр. 600).

1909
1 августа 1909 «Петербургский листок»



ПОДВИГИ СТОЛИЧНЫХЪ АФЕРИСТОВЪ.

Изъ вчерашняго номера «Петербургскаго Листка» читателямъ уже извѣстна исторія знакомства харьковскаго помѣщика Павла Ивановича Шевтченко съ мѣщ. Владиміромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ.

Добровольный свидѣтель.

Во время судебнаго процесса между Гофмейстеромъ и Шевтченко, въ одинъ прекрасный день къ Шевтченко явился незнакомецъ въ рваномъ лѣтнемъ пальто и въ студенческой фуражкѣ.

Онъ назвался студентомъ спб. университета Северином Бибиковымъ.

— Пришелъ я къ вамъ съ просьбой выставить меня въ вашемъ дѣлѣ въ качествѣ свидѣтеля. Я знаю очень много некрасивыхъ продѣлокъ Гофмейстера и сдѣлаю на судѣ цѣнныя разоблаченія.

Шевтченко согласился.

Бибиковъ былъ голоденъ. Шевтченко накормилъ его и далъ ему нѣсколько рублей денегъ.

Послѣ этого Бибиковъ сталъ бывать у Шевтченко весьма часто.

Попутно онъ знакомился съ его пріятелями главнымъ образомъ изъ числа офицеровъ гвардейскихъ полковъ.

Пріѣздъ итальянской «дивы».

Въ началѣ весны текущаго года въ Петербургъ прибыла на гастроли одна итальянская «дива».

Нѣсколько представителей гвардіи рѣшили въ честь ея пріѣзда устроить на слѣдующій день ужинъ.

Сдѣлали смѣту. Сумма получилась солидная. Такихъ денегъ въ наличности не оказалось.

Тутъ предложилъ свои услуги Бибиковъ.

На слѣдующій день онъ привезъ одного армянина, который впослѣдствіи оказался Багратомъ Яковлевичемъ Мардановымъ, проживающимъ въ домѣ № 29 по Надеждинской улицѣ.

Бибиковъ представилъ его какъ своего хорошаго знакомаго, который подъ вексель можетъ ссудить необходимую сумму.

Начались переговоры.

Вскорѣ, однако, выяснилась невозможность подобной сдѣлки.

За полторы тысячи рублей ссуды Мардановъ потребовалъ выдать ему вексель срокомъ на три мѣсяца на сумму въ пять тысячъ рублей, и при этомъ поставилъ условіемъ, чтобы вексель былъ подписанъ не менѣе, какъ тремя лицами.

Предложеніе это въ высокой степени возмутило молодежь.

Раздались крики:

— Вонъ!.. Ростовщикъ!..

Мардановъ поспѣшно покинулъ квартиру.

Северинъ Бибиковъ.

Какъ потомъ выяснилось, Северинъ Бибиковъ—сынъ весьма состоятельныхъ родителей.

Окончивъ гимназію, Бибиковъ поступилъ въ университетъ, но пробылъ въ немъ не много и въ послѣдніе три года совершенно не посѣщалъ лекцій.

Вмѣсто ученья онъ занялся кутежами и нерѣдко загуливалъ въ клубы.

Узнавъ о кутежахъ Бибикова, отецъ пересталъ давать ему деньги.

Знакомство съ Шевтченко застаетъ его уже въ критическомъ положеніи.

Фабрикація подложныхъ векселей.

По Бибиковъ не падаетъ духомъ.

Послѣ исторіи съ Мардановымъ у Шевтченко обнаруживается исчезновеніе нѣкоторыхъ вещей изъ квартиры.

Исчезновеніе разобнаружено послѣ визита Бибикова.

Шевтченко пересталъ принимать Бибикова.

Бибиковъ пускается тогда на аферу.

Узнавъ въ квартирѣ Шевтченко фамиліи различныхъ богатыхъ лицъ, онъ начинаетъ отъ ихъ имени фабриковать фальшивые векселя.

Обнаружилась эта продѣлка совершенно случайно слѣдующимъ образомъ:

Во второй половинѣ Іюня мѣсяца текущаго года нѣсколько гвардейскихъ офицеровъ одновременно получили извѣщеніе русскаго торгово-промышленнаго банка, что банку на комиссію сданъ ихъ вексель на сумму 3,200 рублей.

Завѣса пріотрывается.

Встревоженные молодые люди, никогда не подписывавшіе векселей, получивъ извѣщеніе, отправились въ банкъ.

Тамъ имъ разъяснили, что вексель сданъ въ банкъ Багратомъ Яковлевичемъ Мардановымъ.

Вексель оказался грубой поддѣлкой.

О векселѣ сообщено было сыскной полиціи.

Баграта Мардановa пригласили въ сыскную полицію. Здѣсь онъ объяснилъ, что указанный вексель къ нему попалъ черезъ Бибикова.

Однажды въ одно изъ своихъ посѣщеній Бибиковъ обратился съ просьбой ссудить графу Г. 3,200 рублей.

Мардановъ согласился дать указанную сумму, но при условіи, чтоби за деньгами явился самъ графъ, а вексель былъ подписанъ не менѣе какъ тремя лицами.

Маскарадъ.

Бибиковъ ушелъ.

На слѣдующій день онъ рано утромъ явился къ Мардановy и заявилъ, что графъ согласенъ на всѣ условія.

— А вечеромъ онъ явится самъ и привезетъ уже готовый вексель,—заявилъ Бибиковъ.

Въ 8 часу вечера въ квартиру Мардановa позвонили.

Къ дверямъ бросился поджидавшій пріѣзда графа Северинъ Бибиковъ.

— А... графъ,—радостно привѣтствовалъ Бибиковъ, фамильярно пожимая графу руки. Мардановъ также вышелъ въ переднюю.

Передъ нимъ стоялъ щеголь кавалерійскій офицеръ, какъ оказалось потомъ—близкій пріятель Бибикова, наряженный въ офицерскій мундиръ и выдавшій себя за графа Г.

Ничего не подозрѣвая, Мардановъ вручилъ ему требуемую сумму и въ обезпеченіе долга получилъ вексель на 3,200 рублей.

Этотъ вексель Мардановъ сдалъ въ банкъ, и только тогда обнаружилась продѣлка аферистовъ.

Арестъ Бибикова.

Начальникъ сыскной полиціи отдалъ распоряженіе объ арестѣ Северина Бибикова, который занималъ № 11 въ «Знаменской» гостиницѣ.

Вмѣстѣ съ Мардановымъ полиція явилась къ Бибикову и арестовала его.

Въ сыскной полиціи онъ сознался въ подлогѣ и маскарадѣ и выдалъ своихъ соучастниковъ.

Далѣе онъ разсказалъ, что всѣ полученныя деньги онъ раздѣлилъ между своими компаніонами и свою часть потомъ проигралъ на скачкахъ и прокутилъ въ ресторанахъ.

Новые фальшивые векселя.

Дня черезъ два Бибиковъ разсказалъ, что кромѣ этого векселя онъ заготовилъ на 20,000 подложныхъ векселей также отъ имени одного изъ гвардейскихъ офицеровъ.

Эти векселя были спрятаны въ Знаменской гостиницѣ и, по указанію Бибикова, разысканы.

Векселя эти Бибиковъ намѣревался также сбыть Мардановy, но внезапный арестъ помѣшалъ это сдѣлать.

Вмѣстѣ съ Бибиковымъ по этому же дѣлу привлекаются еще пять человѣкъ изъ числа прожигателей жизни.

Ловкій воръ.

Вскорѣ послѣ составленія протокола о скандалѣ въ Европейской гостиницѣ Гофмейстеръ рѣшилъ просить у Шевтченко прощенія.

Съ этой цѣлью онъ первоначально откомандировалъ Северина Бибикова.

Шевтченко выслушалъ его, но категорически отказался простить Гофмейстера.

Тогда, спустя нѣсколько дней, къ Шевтченко снова явился незнакомый молодой человѣкъ.

Незнакомецъ, не считая нужнымъ представляться, снова сталъ просить простить Гофмейстера.

Шевтченко указалъ ему на дверь.

Незнакомецъ ушелъ.

Но черезъ три дня, рано утромъ, онъ опять явился на квартиру къ Шевтченко.

Послѣдній еще спалъ.

— Доложите барину, я фонъ-Гейбель, — съ апломбомъ заявилъ прибывшій.

Шевтченко, никогда не слышавшій подобной фамиліи, сталъ быстро одѣваться.

Но когда онъ вышелъ въ гостиную, то фонъ-Гейбеля уже не было.

Онъ исчезъ, оставивъ дверь квартиры раскрытой.

Вмѣстѣ съ нимъ исчезла золотая печатка, серебряный портъ-табакъ и нѣсколько другихъ цѣнныхъ вещей на сумму свыше 400 рублей.

Шевтченко о кражѣ заявилъ сыскной полиціи, но всѣ поиски вора долгое время успѣха не имѣли.

Арестовать ловкаго вора помогъ Бибиковъ.

Однажды онъ явился къ Шевтченко.

— Знаете, Павелъ Ивановичъ, вещи у Гейбеля.

По указанію Бибикова, Гейбеля вскорѣ разыскали и арестовали.

Онъ оказался не «фономъ», а просто мѣщ. Николаемъ Гейбелемъ.

Мировой судья приговорилъ его за кражу къ тюремному заключенію срокомъ на три мѣсяца.

Подвиги столичных аферистов.

Из вчерашнего номера «Петербургского листка» читателям уже известна история знакомства харьковского помещика Павла Ивановича Шевтченко с мещ. Владимиром Ивановичем Гофмейстером.

Добровольный свидетель.
Во время судебного процесса между Гофмейстером и Шевтченко, в один прекрасный день к Шевченко явился незнакомец в рваном летнем пальто и в студенческой фуражке.
Он назвался студентом спб. Университета Северином Бибиковым.
– Пришел я к вам с просьбой выставить меня в вашем деле в качестве свидетеля. Я знаю очень много некрасивых проделок Гофмейстера и сделаю на суде ценные разоблачения.
Шевтченко согласился.
Бибиков был голоден. Шевтченко накормил его и дал ему несколько рублей денег.
После этого Бибиков стал бывать у Шевтченко весьма часто.

Попутно он знакомился с его приятелями главным образом из числа офицеров гвардейских полков.

Приезд итальянской «дивы».
В начале весны текущего года в Петербург прибыла на гастроли одна итальянская «дива».
Несколько представителей гвардии решили в честь ее приезда устроить на следующий день ужин.
Сделали смету. Сумма получилась солидная. Таких денег в наличие не оказалось.
Тут предложил свои услуги Бибиков.
На следующий день он привел одного армянина, который в последствии оказался Багратом Яковлевичем Мардановым, проживающим в доме №29 по Надеждинской улице.
Бибиков представил его как своего хорошего знакомого, который под вексель может ссудить необходимую сумму.
Начались переговоры.
Вскоре, однако, выяснилась невозможность подобной сделки.
За полторы тысячи рублей ссуды Марданов потребовал выдать ему вексель сроком на три месяца на сумму в пять тысяч рублей, и при этом поставил условием, чтобы вексель был подписан не менее, как тремя лицами.
Предложение это в высокой степени возмутило молодежь.
Раздались крики:
– Вон!.. Ростовщик!..
Марданов поспешно покинул квартиру.

Северин Бибиков.
Как потом выяснилось, Северин Бибиков – сын весьма состоятельных родителей.
Окончив гимназию, Бибиков поступил в университет, но пробыл в нем не много и в последние три года совершенно не посещал лекции.
Вместо ученья он занялся кутежами и не редко заглядывал в клубы.
Узнав о кутежах Бибикова, отец перестал давать ему деньги.
Знакомство с Шевтченко застает его уже в критическом положении.

Фабрикация подложных векселей.
Но Бибиков не падает духом.
После истории с Мардановым у Шевтченко обнаруживается исчезновение некоторых вещей из квартиры.
Исчезновение разобнаружено после визита Бибикова.
Шевтченко перестал принимать Бибикова.
Бибиков пускается тогда на аферу.
Узнав в квартире Шевтченко фамилии различных богатых лиц, он начинает от их имени фабриковать фальшивые векселя.
Обнаружилась эта проделка совершенно случайно следующим образом:
Во второй половине июня месяца текущего года несколько гвардейских офицеров одновременно получили извещение русского торговопромышленного банка, что банку на комиссию сдан их вексель на сумму 3200 рублей.

Завеса приоткрывается.
Встревоженные молодые люди, никогда не подписывавшие векселей, получив извещение, отправились в банк.
Там им разъяснили, что вексель сдан в банк Багратом Яковлевичем Мардановым.
Вексель оказался грубой подделкой.
О векселе сообщено было сыскной полиции.
Баграта Марданова пригласили в сыскную полицию. Здесь он объяснил, что указанный вексель к нему попал через Бибикова.
Однажды в одно из своих посещений Бибиков обратился с просьбой ссудить графу Г. 3200 рублей.
Марданов согласился дать указанную сумму, но при условии, чтобы за деньгами явился сам граф, а вексель был подписан не менее как тремя лицами.

Маскарад.
Бибиков ушел.
На следующий день он рано утром явился к Марданову и заявил, что граф согласен на все условия.
– А вечером он явится сам и привезет готовый вексель, – заявил Бибиков.
В 8 часу вечера в квартиру Марданова позвонили.
К дверям бросился поджидавший приезда графа Северин Бибиков.
– А… граф, – радостно приветствовал Бибиков, фамильярно пожимая графу руки. Марданов также вышел в переднюю.
Перед ним стоял изящный кавалерский офицер, как оказалось потом – близкий приятель Бибикова, наряженный в офицерский мундир и выдавший себя за графа Г.
Ничего не подозревая, Марданов вручил ему требуемую сумму и в обеспечение долга получил вексель на 3200 рублей.
Этот вексель Марданов сдал в банк, и только тогда обнаружилась проделка аферистов.

Арест Бибикова.
Начальник сыскной полиции отдал распоряжение об аресте Северина Бибикова, который занимал №11 в «Знаменской» гостинице.
Вместе с Мардановым полиция явилась к Бибикову и арестовала его.
В сыскной полиции он сознался в подлоге и выдал своих соучастников.
Далее он рассказал, что все полученные деньги он разделил между своими компаньонами и свою часть потом проиграл на скачках и прокутил в ресторанах.

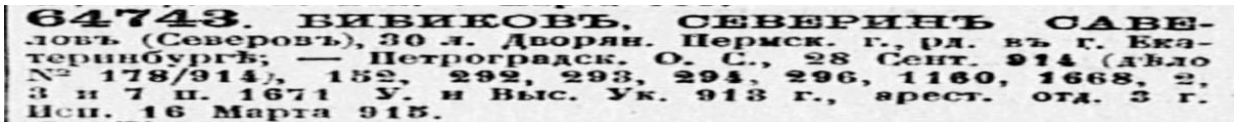
Новые фальшивые векселя.
Дня через два Бибиков рассказал, что кроме этого векселя он заготовил на 20000 подложных векселей также от имени одного из гвардейских офицеров.
Эти векселя были спрятаны в Знаменской гостинице и, по указанию Бибикова, разысканы.
Векселя эти Бибиков намеревался также сбыть Марданову, но внезапный арест помешал это сделать.
Вместе с Бибиковым по этому же делу привлекаются еще пять человек из числа прожигателей жизни.

Ловкий вор.
Вскоре после составления протокола о скандале в Европейской гостинице Гофмейстер решил просить у Шевтченко прощения.
С этой целью он первоначально откомандировал Северина Бибикова.
Шевтченко выслушал его, но категорически отказался простить Гофмейстера.
Тогда, спустя несколько дней, к Шевтченко снова явился незнакомый молодой человек.
Незнакомец, не считая нужным представиться, снова стал просить простить Гофмейстера.
Шевтченко указал ему на дверь.
Незнакомец ушел.
Но через три дня, рано утром, он опять явился на квартиру Шевтченко.
Последний еще спал.
– Доложите барину, я фон-Гейбель, – с апломбом заявил прибывший.
Шевтченко, никогда не слышавший подобной фамилии, стал быстро одеваться.
Но когда он вышел в гостиную, то фон-Гейбеля уже не было.
Он исчез, оставив дверь квартиры раскрытой.
Вместе с ним исчезла золотая печатка, серебряный порт-табак и несколько других ценных вещей на сумму свыше 400 рублей.
Шевтченко о краже заявил сыскной полиции, но все поиски вора долгое время успеха не имели.
Арестовать ловкого вора помог Бибиков.
Однажды он явился к Шевтченко.
– Знаете, Павел Иванович, вещи у Гейбеля.
По указанию Бибикова, Гейбеля скоро разыскали и арестовали.
Он оказался не «фоном», а просто мещ. Николаем Гейбелем.

Мировой судья приговорил его за кражу к тюремному заключению сроком на три месяца.

Студент С.-Петербургского университета Север Северович (Савелович) Бибиков был хорошо знаком с В.И. Гофмейстером и как будет видно из дальнейших материалов, не раз участвовал с ним в различных авантюрах и махинациях. По всей видимости, С.С. Бибиков, принадлежит к известному роду Бибиковых (https://youtu.be/yYx-BJChvIM?si=zg46ktYaOQvcR5KK и https://vkvideo.ru/video-218973384_456239175) и возможно даже, является родственником министра внутренних дел Российской империи Дмитрия Гаврииловича Бибикова – известного любителя и искусного игрока на бильярде, лишившегося руки в сражении при Бородино. Биография Севера Бибикова до последнего времени была практически неизвестна, но кое-что из найденного о нем в газетах прошлого века теперь размещено на сайте Музей Николаевской гимназии. https://docs.google.com/document/d/1q4EAeG6MsS2_3T9vj5PYdRtrcIN1UY2fRIyXOqw49vY/edit?tab=t.0

Из газетных заметок того времени удалось узнать, что свою карьеру аферисты Север (Северин) Северович Бибиков начал за несколько лет до описываемых событий (см. Петербургский листок от 17 мая 1906 "Неудавшееся мошенничество" и 27 марта 1908 "Компания червонных валетов", а также Петербургская газета от 18 мая 1906 "Подробности неудавшегося мошенничества" и 12 ноября 1907 "Современная золотая молодежь"). В газете Петербургский листок от 4 июля 1909 публикуется заметка под названием "История маскарадных аферистов", которая более подробно описывает арест С.С. Бибикова в 1909 году за подделку векселей. В этой же газете от 7 августа 1909 сообщается о том, что приказом градоначальника «за ношение не присвоенной формы» он подвергнут полуторамесячному аресту. Спустя год – 25 июня 1910 года в заметке под названием "Скандал в благородном семействе" рассказывается о взаимоотношениях Севера Бибикова со своим отцом, а также о его новой "выходке" и неминуемом аресте. Дальнейшие похождения С.С. Бибикова дают основания предполагать, что он был далеко незаурядным аферистом и рядовым подделыватель векселей. Так в издании Петербургская газета в течение марта 1912 года были размещены несколько статей о невероятных похождениях аферисты Бибикова и его "товарищей". В этих заметках кроме всего прочего рассказывалось об аресте С.С. Бибикова в Париже по подозрению в краже Джоконды (она же Мона Лиза работы Леонардо да Винчи) и о приготовлении (намерении) к похищению в С.-Петербурге из музея Александра III портрета княгини Ольги Орловой работы художника В.А. Серова. Справедливости ради, надо сказать, что подозрения в причастности к краже Джоконды в дальнейшем не подтвердились (см. заметки в газете Русское слово от 12 декабря 1913 года "Джиаконда Русские сообщники Перруджиа" и Раннее Утро от 13 декабря 1913 "Джиаконда и русские авантюристы"). В конце декабря 1913 года Север Бибиков вновь будет арестован в С.-Петербурге (см. Петербургский листок от 19 и 24 декабря и Русский инвалид от 21 декабря), а в конце сентября 1914 года – осужден на три года за ряд афер связанных с продажей поддельных грамот на дворянство и ордена (см. Петербургский листок от 30 мая, 28 и 29 сентября 1914 г.). Спустя два месяца 25 ноября 1914 г уголовный кассационный департамент Сената отменит приговор по делу С.С. Бибикова, осужденного за мошенничество и подлог (см. РГИА Ф.1363 Оп.5 Д.1576). В 1915 году имя Севера Бибикова упоминается в документе под названием: "Ведомость справок о судимости. Списки лиц, приговоренных к наказаниям".


64743. БИБИКОВЪ, СЕВЕРИНЪ САВЕ-
ловъ (Северовъ), 30 л. Дворян. Пермск. г., рд. въ г. Ека-
теринбургѣ; — Петроградск. О. С., 28 Сент. 914 (дѣло
№ 178/914), 152, 292, 293, 294, 296, 1160, 1668, 2,
3 и 7 ч. 1671 У. и Выс. Ук. 913 г., арест. отд. 3 г.
Исп. 16 Марта 915.

Последнее упоминание о нем встречается в газете "Петроградский листок" за 10 июня 1917 года, где рассказывается об очередном задержании "Международного авантюриста", его загадочном освобождении и новом курьезном аресте. Как сложилась судьба Севера Бибикова после революции, остается загадкой.

1910
21 января 1910 «Петербургский листок»



Окружной судъ.

Вчера, 20-го Января.

Дѣло «Петербургскаго Листка» съ Гофмейстеромъ.

Въ томъ-же засѣданіи окружного суда было заслушано и третье дѣло по обвиненію Н. А. Скроботова по той-же статьѣ о клеветѣ въ печати.

Обвинителемъ въ этомъ случаѣ явился нѣкій В. И. Гофмейстеръ.

Онъ обидѣлся на то, что въ номерѣ нашей газеты отъ 31-го Іюля 1909 г. со словъ полтавскаго помѣщика Шевченко сообщалось, что Гофмейстеръ отдалъ ему въ аренду несуществующее на самомъ дѣлѣ имѣніе.

Почему г. Гофмейстеръ привлекъ къ отвѣтственности Н. А. Скроботова, а не г. Шевченко, сообщившаго въ газету матеріалъ по статьѣ—неизвѣстно.

Дѣло это было отложено за болѣзнью г. Скроботова.

Окружной суд
Вчера, 20-го Января.

Дело «Петербургского Листка» с Гофмейстером.

В том же заседании окружного суда было заслушано и третье дело по обвинению Н.А. Скроботова по той же статье о клевете в печати.
Обвинителем в этом случае явился некий В.И. Гофмейстер.
Он обиделся на то, что в номере нашей газеты от 31-го июля 1909 г. со слов полтавского помещика Шевченко сообщалось, что Гофмейстер отдал ему в аренду несуществующее на самом деле имение.
Почему г. Гофмейстер привлек к ответственности Н.А. Скроботова, а не г. Шевченко, сообщившего в газету материал по статье – неизвестно.
Дело это было отложено за болезнью г. Скроботова.

В этой заметке харьковский помещик П.И. Шевтченко видимо ошибочно, назван полтавским помещиком Шевченко, см. заметки выше от 31 июля и 1 августа 1909.

Николай Александрович Скроботов (1841-1920) — русский журналист, редактор газеты «Петербургский листок»

1911
“Весь Петербург” 1911 год, после стр. 1603 в Дополнениях
Николаевская 44, Комиссионная контора. Гофмейстер Владимир Иванович – купец



«ГОРЮНОВА, А. И.» *см. отд. II рубр.* Золотошвейныя.
ГОФМЕЙСТЕРЪ Влад. Ив. куп. Николаевская, 44. Комис. конт.
ГРАССЪ Юр. Люд. дв. Пантелеймонская, 27. Тлф. 14321. Секр. Ред. газ. «Россія».

Улица Николаевская 44 – доходный дом барона П. Корфа, в начале века в нем располагался частный Урологический институт профессора Военно-медицинской академии Сергея Петровича Федорова (лейб-хирург Николая II), нынешний адрес этого дома ул. Марата 44.

Если я правильно понимаю, то комиссионная контора не имеет отношения к продаже комиссионных товаров, а связана с работой В.И. Гофмейстера комиссионером (коммерческие операции, например, с недвижимостью от имени и за счет другого лица), см. заметки ниже.

1911

18 апреля 1911 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших 17 апреля в Москву и остановившихся в гостинице Метрополь. В номере 447 значится В.И. Гофмейстер из С-Петербурга.



Цѣна на 1 годъ безъ доставки 6 р. Понедѣльникъ, 18 апрѣля 1911 г. № 495. Продажа отдѣльнаго № 5 коп.
„ „ „ съ доставкою 8 р. ГОДЪ ТРЕТІЙ.
„ „ „ со списк. пріѣзж. 24 р. Въ кіоскахъ и у разносчиковъ списокъ пріѣзжихъ въ розничную продажу не поступаетъ.

КОММЕРСАНТЪ

Пріѣздъ 17 апрѣля.

ШАМПАНСКОЕ
Редереръ **КРИСТАЛЬ** Реймсъ
Пров. Іосифъ Бирганъ—Москва, Мясниц. 20.

Перепечатка воспрещается.

Гостинница Метрополь.

523 Каганъ У. У.—Кіева.
329 Іеукъ А. А.—СПБ.
350 Ивановъ Д. Д.—Ковны.
460 Эпштейнъ С. Я.—Кіева.
215 Гребень И. Г. изъ Харькова.
447 Гофмейстеръ В. И.—СПБ.
437 Булычевъ Н. Т.—Вятки.
524 Бернардъ Р.—СПБ.

Гостиница Метрополь – это лучшая московская гостиница того времени.
“...На шикарную гостиницу, которую многие окрестили «вавилонской башней», съезжались посмотреть сотни горожан и гостей столицы. Состоятельные дельцы и чиновники спешили остановиться там, чтобы лично увидеть баснословную роскошь. Неудивительно: гостиница была оснащена последними техническими новинками — электрическим освещением, холодильниками, лифтами, телефонами, центральной подачей горячей воды....”



Гостинница „МЕТРОПОЛЬ“

Москва, Театральная площадь.

220 номеровъ отъ 1 р. 25 к. до 25 руб. въ сутки.

ПЕРВОКЛАССНАЯ

самая большая гостинница въ столицѣ,

(фасадъ на три улицы).

Помѣщается въ центрѣ города, противъ Императорскихъ Большаго и Малаго театровъ, рядомъ съ Кремлемъ, Кузнецкимъ мостомъ, Конторою Государственнаго банка, Городскою думою, присутственными мѣстами, пассажами, торговыми рядами и частными театрами.

СКЛАДЪ и КОНТОРА:

ГОСТИННИЦА ВНОВЬ ОТДѢЛАНА.

Всевозможныя удобства для ПП. путешественниковъ:

общій залъ, биліардъ, телефонъ, омнибусы, ванны, переводчики и коммиссіонеры.

КУХНИ ФРАНЦУЗСКАЯ и РУССКАЯ.

Завтракъ 50 к. за блюдо. Обѣдъ изъ 5-ти блюдъ 1 р. 25 к.; изъ 2-хъ блюдъ 70 коп.

ПРИМѢЧАНІЕ. Въ виду неоднократныхъ заявленій пріѣзжающихъ о томъ, что изощими подъ разными предлогами уклоняются вовлечь въ „Метрополь“, контора проситъ никакимъ вовлеченіемъ изощеній не вѣрить.



Судя по заметкам газеты «Коммерсантъ» – Владимир Иванович Гофмейстер частый гость этой гостиницы, еще как минимум дважды в этом году (14 ноября и 15 декабря) он остановится здесь, причем 13 ноября он первоначально числится в «Московской гостинице», но уже 14 ноября переезжает в гостиницу «Метрополь».



Пріѣздъ 13 ноября.

Б. Московская гостинница

196 Матвѣевъ А. А.—СПБ.
03 Мирошниченко Д. Т.—Одессы.
22 Гофмейстеръ В. И.—СПБ.
39 Менде Г. К.—Верхнеудинска.
42 Апраксинъ И. А.—СПБ.



Пріѣздъ 14 ноября.

Гостинница Метрополь.

336 Голоховскій Н. К.—Орска.
352 Гофманъ Г. З.—Варшавы.
427 Гофмейстеръ В. И.—СПБ.
502 Іостинъ И. А.—Якобштадта.



Пріѣздъ 15 декабря.

Гостинница Метрополь.

356 Варавва П. Ф.
254 Гофмейстеръ В. И.—СПБ.
548 Даниловъ А. И. „
548 Данилова Е. Н. „

1911
11 декабря 1911 «Петербургская газета»



ССОРА ВЪ „ПАССАЖѢ“ И ИЗБІЕНІЕ НА ЕКАТЕРИНИНСКОЙ УЛИЦѢ

А. М. Михайловъ избилъ П. И. Шевченко

Вчера, около четырехъ часовъ дня, въ «Пассажѣ» находился А. М. Михайловъ, проживающій въ № 7 по Коломенской ул.

Около одного изъ магазиновъ г. Михайловъ встрѣтился со своимъ знакомымъ барономъ Копенгаузеномъ, который шелъ съ П. И. Шевченко.

Баронъ Копенгаузенъ подошелъ къ г. Михайлову и началъ съ нимъ разговаривать по поводу одного дѣла.

Вмѣстѣ съ нимъ приблизился и г. Шевченко.

Г. Михайловъ попросилъ г. Шевченко отойти.

Послѣдній не обратилъ на это вниманія и продолжалъ слушать разговоръ Михайлова съ барономъ.

Тогда г. Михайловъ вторично попросилъ Шевченко удалиться.

Въ отвѣтъ на это, Шевченко сталъ кричать и приглашать г. Михайлова въ участокъ для объясненій.

— Если вы не отойдете,—заявилъ на это Михайловъ,—я васъ изобью такъ, какъ васъ два года тому назадъ избилъ въ Европейской гостиницѣ г. Г—ръ.

Въ это время вокругъ Михайлова и Шевченко собралась публика.

Для объясненій г. Шевченко и г. Михайловъ отправились, по Екатерининской ул., въ управленіе 1-го уч. Спасской части.

По дорогѣ г. Шевченко толкнулъ г. Михайлова.

Послѣдній набросился на г. Шевченко и принялся его избивать.

Съ большимъ трудомъ четыремъ дворникамъ удалось вырвать изъ рукъ разсвирѣпѣвшаго Михайлова его жертву.

Все лицо г. Шевченки было окровавлено.

Отъ полученныхъ побоевъ онъ потерялъ сознаніе.

На извощикѣ его отвезли въ пріемный покой.

Г. Михайлова приглашали для составленія протокола въ участокъ.

Ссора в “Пассаже” и избиение на Екатерининской улице
А.М. Михайлов избил П.И. Шевченко

Вчера, около четырех часов дня, в «Пассаже» находился А.М. Михайлов, проживающий в №7 по Коломенской ул.
Около одного из магазинов г. Михайлов встретился со своим знакомым бароном Копенгаузеном, который шел с П.И. Шевченко.
Барон Копенгаузен подошел к г. Михайлову и начал с ним разговаривать по поводу одного дела.
Вместе с ним приблизился и г. Шевченко.
Г. Михайлов попросил г. Шевченко отойти.
Последний не обратил на это внимания и продолжал слушать разговор Михайлова с бароном.
Тогда г. Михайлов вторично попросил Шевченко удалиться.
В ответ на это, Шевченко стал кричать и приглашать г. Михайлова в участок для объяснений.
– Если вы не отойдете, заявил на это Михайлов, – я вас изобью как вас два года тому назад избил в Европейской гостинице г. Г–р.
В это время вокруг Михайлова и Шевченко собралась публика.
Для объяснений г. Шевченко и г. Михайлов отправились, по Екатерининской ул., в управление 1-го уч. Спасской части.
По дороге г. Шевченко толкнул г. Михайлова.
Последний набросился на г. Шевченко и принялся его избивать.
С большим трудом четырем дворникам удалось вырвать из рук рассвирепевшего Михайлова его жертву.
Все лицо г. Шевченко было окровавлено.
От полученных побоев он потерял сознание.
На извозчике его отвезли в приемный покой.
Г. Михайлова пригласили для составления протокола в участок.

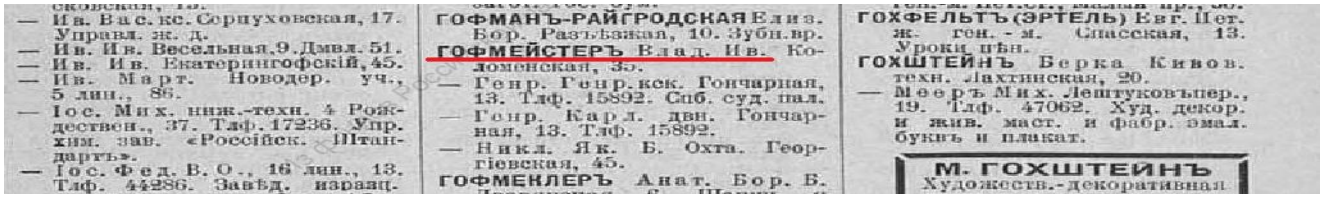
В этой заметке опять упоминается “многострадальный” Павел Иванович Шевченко. Судя по тому, что А.М. Михайлов в курсе всех подробностей ссоры П.И. Шевченко с В.И. Гофмейстером в Европейской гостинице (см заметки от 27 ноября 1908 и 31 июля 1909),

то, скорее всего, А.М. Михайлов лично знаком с В.И. Гофмейстером. Кроме того в 1908 году Гофмейстер проживал по адресу ул. Коломенская д.5, а Михайлов в 1911 в соседнем доме №7.

Барон Копенгаузен, обсуждавший с А.М. Михайловым дела, не предназначенные для "чужих ушей", к сожалению, в адресных книгах С.-Петербурга не значится. Упоминание барона Копенгаузкена в одной заметке вместе с Михайловым и Гофмейстером наводит на мысль, что все они связаны одним общим "интересом". Возможно, именно барон Копенгаузен и его знакомый Михайлов упоминаются в заметке от 12 марта 1912 как таинственный "барон К" и "некто М". Кроме того фамилия Михайлова фигурирует в заметке про казино в 1911 г.

1912

"Весь Петербург" на 1912 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.
Гофмейстер Владимир Иванович, Коломенская 35



— Ив. Вас. кс. Сорпуховская, 17. Управл. ж. д.
— Ив. Ив. Весельная, 9. Дивл. 51.
— Ив. Ив. Екатерингофскій, 45.
— Ив. Март. Новодер. уч., 5 лин., 86.
— Іос. Мих. инж.-техн. 4 Рождествен., 37. Тлф. 17236. Упр. хим. зав. «Россійск. Штандартъ».
— Іос. Фед. В. О., 16 лин., 13. Тлф. 44286. Завѣд. изразц.

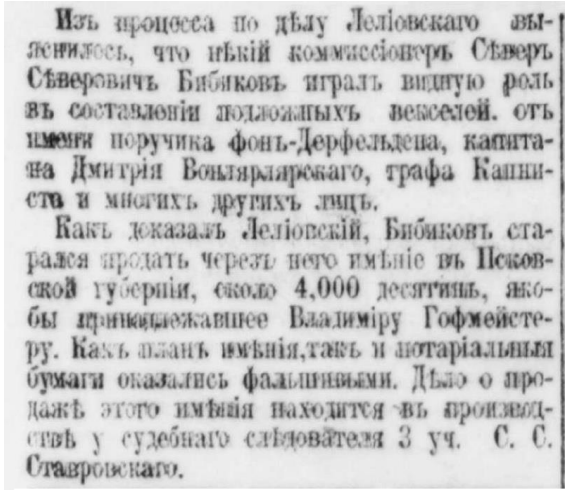
ГОФМАНЪ-РАЙГРОДСКАЯ Елиз. Бор. Разъѣзжая, 10. Зубн. вр.
ГОФМЕЙСТЕРЪ Влад. Ив. Коломенская, 35.
— Генр. Генр. кск. Гончарная, 13. Тлф. 15892. Спб. суд. пал.
— Генр. Карл. двн. Гончарная, 13. Тлф. 15892.
— Никл. Як. Б. Охта. Георгіевская, 45.
ГОФМЕКЛЕРЪ Анат. Бор. Б.

ГОХФЕЛЬТЪ (ЭРТЕЛЬ) Евг. Щег. ж. ген.-м. Спасская, 13. Уроки пѣн.
ГОХШТЕЙНЪ Берка Кивов. техн. Лахтинская, 20.
— Мееръ Мих. Лештуковъпер., 19. Тлф. 47062. Худ. декор. и жив. маст. и фабр. эмал. буквъ и плакат.
М. ГОХШТЕЙНЪ
Художеств.-декоративная

Коломенская д.35 – доходный дом Г.В. Адрианова. Скорее всего, этот адрес был актуален в 1911 году на момент составления Адресной книги за 1912 г. На это указывает информация из заметки от 7 марта 1912, где адрес проживания В.И. Гофмейстера ул. Лиговская 44 и информация из адресной книги 1913 года, где также упоминается ул. Лиговская 44.

1912

3 марта 1912 года в «Петербургской газете» печатается большая заметка под названием "Поимка афериста Бибикова", 4 и 5 марта ее продолжение "Похождения афериста Бибикова", 6 марта "К аресту Бибикова" и 23 марта "Похождение великосветского афериста барона И.В. Энгельгардт". В этих заметках красочно рассказывается о старых и новых похождениях афериста Севера Северовича Бибикова. О том, как С.С. Бибиков после ареста подельника С.Ф. Лелиовского был задержан в окружном суде, куда он пришел узнать, на какое число назначено разбирательство по его очередному делу. О том, как он бежал из уборной окружного суда, симулировав острое желудочное расстройство. Как совершил новое мошенничество с векселями одного из миллионеров на сумму 86000 руб. Как скрывался и случайно был арестован в Париже. О том, как морочил голову полиции, уверяя, что участвовал в краже картины Леонардо да Винчи. Как был отправлен на психиатрическое освидетельствование и освобожден. О том, как был обокраден своими "приятелями" (барон М и барон Э) в Париже и как, вернув деньги, бежал от них в Петербург. И наконец, о том, как был пойман петербургской сыскной полицией на конспиративной встрече с неким комиссионером М-вым (см заметку от 11 декабря 1911). В этих заметках между делом упоминается В.И. Гофмейстер.

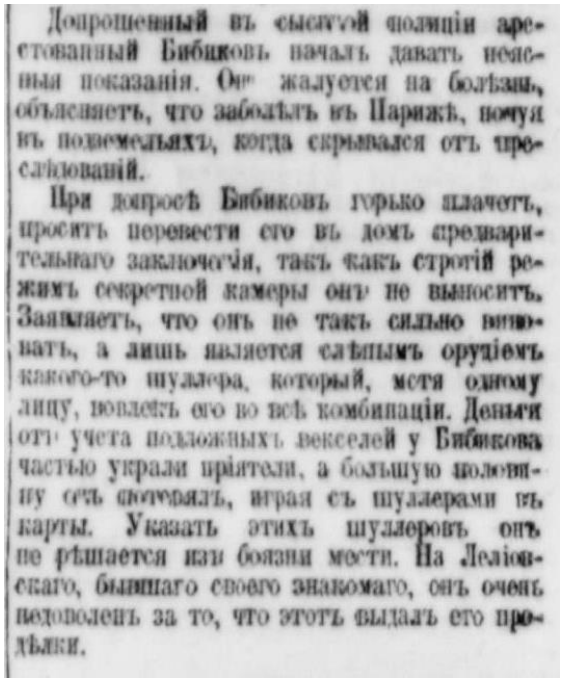


Изъ процесса по дѣлу Лелiовскаго выяснилось, что нѣкій коммиссіонеръ Сѣверъ Сѣверовичъ Бибиковъ игралъ видную роль въ составленіи подложныхъ векселей. отъ имени поручика фонъ-Дерфельдена, капитана Дмитрія Вонлярлярскаго, графа Капниста и многихъ другихъ лицъ.

Какъ доказалъ Лелiовскій, Бибиковъ старался продать черезъ него имѣніе въ Псковской губерніи, около 4,000 десятинъ, якобы принадлежавшее Владимiру Гофмейстеру. Какъ планъ имѣнія, такъ и нотаріальныя бумаги оказались фальшивыми. Дѣло о продажѣ этого имѣнія находится въ производствѣ у судебнаго слѣдователя 3 уч. С. С. Ставровскаго.

Из процесса по делу Лелиовского выяснилось, что некий комиссионер Север Северович Бибиков играл видную роль в составлении подложных векселей от имени поручика фон-Дерфельдена, капитана Вонляровского, графа Капниста и многих других лиц.

Как доказал Лелиовский, Бибиков старался продать через него имение в Псковской губернии, около 4000 десятин, якобы принадлежавшее Владимиру Гофмейстеру. Как план имения, так и нотариальные бумаги оказались фальшивыми. Дело о продаже этого имения находится в производстве у судебного следователя 3 уч. С.С. Ставровского.



Допрошенный въ сыскной полиціи арестованный Бибиковъ началъ давать неясныя показанія. Онъ жалуется на болѣзнь, объясняетъ, что заболѣлъ въ Парижѣ, ночуя въ подземельяхъ, когда скрывался отъ преслѣдованій.

При допросѣ Бибиковъ горько плачетъ, проситъ перевести его въ домъ предварительнаго заключенія, такъ какъ строгій режимъ секретной камеры онъ не выноситъ. Заявляетъ, что онъ не такъ сильно виноватъ, а лишь является слѣпымъ орудіемъ какого-то шулера, который, мстя одному лицу, вовлекъ его во всѣ комбинаціи. Деньги отъ учета подложныхъ векселей у Бибикова частью украли пріятели, а большую половину онъ проигралъ, играя съ шулерами въ карты. Указать этихъ шулеровъ онъ не рѣшается изъ боязни мести. На Лелiовскаго, бывшаго своего знакомаго, онъ очень недоволенъ за то, что этотъ выдалъ его продѣлки.

Допрошенный в сыскной полиции арестованный Бибиков начал давать неясные показания. Он жалуется на болезнь, объясняет, что заболел в Париже, ночуя в подземельях, когда скрывался от преследований.

При допросе Бибиков горько плачет, просит перевести его в дом предварительного заключения, так как строгий режим секретной камеры он не выносит. Заявляет, что он не так сильно виноват, а лишь является слепым орудием какого-то шулера, который, мстя одному лицу, вовлек его во все комбинации. Деньги от учета подложных векселей у Бибикова частью украли приятели, а большую половину он потерял, играя с шулерами в карты. Указать этих шулеров он не решается из боязни мести. На Лелиовского, бывшего своего знакомого, он очень недоволен за то, что этот выдал его проделки.

Несомненно, шулер, мстящий одному лицу – это В.И. Гофмейстер, а его визави – П.И Шевченко. В заметках от 12 и 17 марта 1912 года В.И. Гофмейстер еще раз будет назван профессиональным игроком в карты и шулером.

Скорее всего, публикация серии заметок о "Поимке аферист Бибикова" и возможность скорого разоблачения заставили В.И. Гофмейстера в срочном порядке покинуть С.-Петербург и отправиться на "гастроли" в Харьков (см. заметки ниже).

Неоднократно упоминающийся Станислав Францевич Лелиовский (с ареста которого началось разоблачение С.С Бибикова, а затем В.И Гофмейстера) – это штаб-ротмистр, состоявший до разжалования в личной охране П.А. Столыпина, участник Русско-японской и Первой Мировой войны (7-й гусарский Белорусский Императора Александра I полк), 26 октября 1914 года был ранен в бедро и контужен в голову. Награжден орденами Святой Анны 4-й степени с надписью "за храбрость" и Святой Анны 3-й ст. с мечами и бантом.





Къ аресту бывшаго жандармскаго ротмистра С. Ф. Лелiовскаго.

Намъ сообщаютъ, что арестъ бывшаго жандармскаго ротмистра Станислава Лелiовскаго произвелъ удручающее впечатлѣніе на многихъ лицъ, довѣріе которыхъ онъ обманулъ, получивъ у нихъ по подложнымъ векселямъ довольно значительную сумму.

Выясняется, что власти арестовали Лелiовскаго всего за какой-нибудь часъ до его вторичнаго бѣгства изъ Петербурга.

Передаютъ, что Лелiовскій учелъ подложные векселя одного только г. Родзянко на сумму свыше 10,000 рублей.

О его махинациях с подложными векселями, продажей земли и неудачной попытке скрыться от дисконтеров путем распространения слухов о своем самоубийстве подробно писали столичные газеты (см. заметки "Преступление и самоубийство офицера на Иматре" Петербургская газета 12 декабря 1910, "Арест воскресшего самоубийцы" Петербургский листок от 22, 23 и 27 декабря 1910 года). Более года длилось следствие, и только в феврале 1912 года состоялся суд над ротмистром Лелиовским (см. заметки "Аферист из высшего круга" Петербургский листок и "Проделки ротмистра Лелиовского" Петербургская газета от 16, 17 и 18 февраля 1912 года).

При разбирательстве этого дела в окружном суде всплыло имя С.С. Бибикова – автора подложных векселей. Кроме того одним из свидетелей в этом деле был незадачливый помещик Павел Иванович Шевченко, который своим выступлением внес большое оживление и вызвал смех в публике. Вот как писала об этом Петербургская газета от 17 февраля 1912 года:

Для него нет месяцев и время года определяет он по приметам.
– Когда к вам обращались с просьбой учесть векселя? – спрашивает присяжный поверенный.
– Когда розы у нас дороги – отвечает свидетель, – это когда бывает?
Защитник. В мае!
Свидетель. Может и в мае
– А когда вы познакомились с Бибиковым?
– Когда хорошее время для охоты было.

Три дня длилось в суде разбирательство дела ротмистра Лелиовского, но самое удивительное это то, чем оно закончилось: "Присяжные заседатели признали факт подлога векселей и указа об отставке доказанным, но на вопрос о виновности Лелиовского ответили отрицательно и вынесли оправдательный приговор. Оправданный подсудимый упал в обморок".

1912

7 марта 1912 года. Гофмейстер Владимир Иванович – дворянин, сын подполковника. Житель г. Санкт-Петербурга, ул. Лиговская № 44, кв. 208. Известный аферист, 7 марта 1912 г. арестован в Харькове за незаконное хранение огнестрельного оружия. Изъяты револьвер «браунинг» и кастет.

Найти первоисточник информации об аресте В.И. Гофмейстера не удалось (очень похоже на цитату из газетной заметки), в интернете этот текст был опубликован на сайте https://forum.vgd.ru/ в разделе «Энциклопедия фамилий Харьковской губернии». Новый, не изданный том фамилий Харьковской губернии, собранный на основе фондов Государственного архива Харьковской области.

Лиговская д.44 – только что построенный (в 1911 г.) доходный дом А.Н. Перцова. Вот как о нем писала газета Петербургский листок 15 мая 1911 г.



Домъ - городокъ на Лиговкѣ.

На Лиговской улицѣ противъ Кузнечнаго переулка, на мѣстѣ, гдѣ помѣщался домъ подъ № 44, гдѣ жилъ и скончался В. Г. Бѣлинскій, возводятся грандіозныя строенія.

На всемъ обширномъ пространствѣ будетъ построено нѣсколько огромныхъ домовъ, которые соединятся между собой тѣснымъ кольцомъ.

Въ домахъ этихъ будетъ нѣсколько сотъ квартиръ со всѣми удобствами: электрическимъ освѣщеніемъ, водянымъ отопленіемъ, ваннами и телефонами. Квартира въ пять комнатъ расцѣнена въ 85 руб. въ мѣсяцъ.

Въ домѣ-городкѣ будетъ собственный рынокъ, всевозможные магазины, булочная, почта, телеграфъ и все проч., необходимое въ обиходѣ обывателя, не исключая сада-цвѣтника для гулянія дѣтей обитателей этого грандіознаго дома.

Все, что въ техникѣ и строительствѣ ново, примѣняется къ этимъ грандіознымъ сооруженіямъ, стоимость которыхъ опредѣлена въ 7 милліоновъ рублей.

Домъ принадлежитъ г. Перцову.

Дом-городок на Лиговке

На Лиговской улице против кузнецкого переулка, на месте, где помещался дом под №44, где жил и скончался В.Г. Белинский, возводятся грандиозные строения.

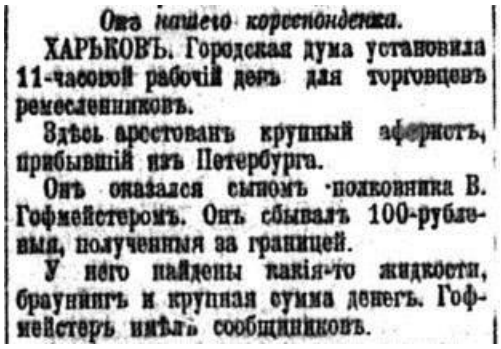
На всем обширном пространстве будет построено несколько огромных домов, которые соединятся между собой тесным кольцом.

В домах этих будет несколько сот квартир со всеми удобствами: электрическим освещением, водяным отоплением, ваннами и телефонами. Квартира в пять комнат расценена в 85 руб. в месяц.

В доме-городке будет собственный рынок, всевозможные магазины, булочная, почта, телеграф и все проч., необходимое в обиходе обывателя, не исключая сада-цветника для гуляния детей обитателей этого грандиозного дома.

Все, что в технике и строительстве ново, применяется к этим грандиозным сооружениям, стоимость которых определена в 7 миллионов рублей. Дом принадлежит г. Перцову.

1912
9 марта 1912 года газета «Вечернее время», С.-Петербург



Отъ нашего корреспондента.

ХАРЬКОВЪ. Городская дума установила 11-часовой рабочій день для торговцевъ ремесленниковъ.

Здѣсь арестованъ крупный аферистъ, прибывшій изъ Петербурга.

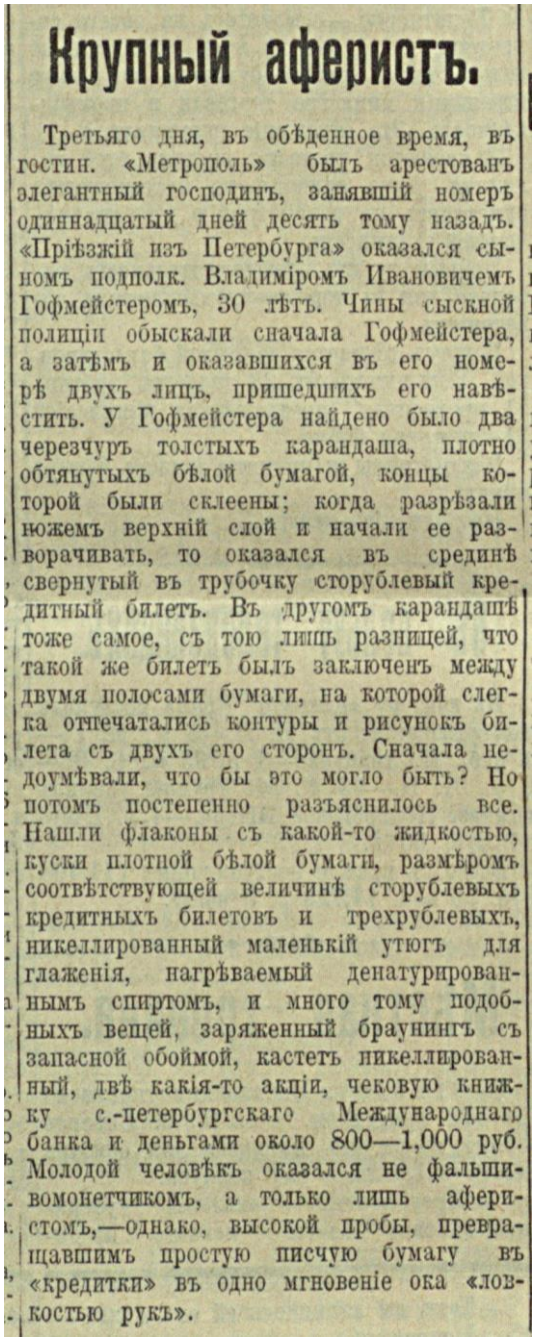
Онъ оказался сыномъ полковника В. Гофмейстеромъ. Онъ сбывалъ 100-рублевыя, полученныя за границей.

У него найдены какія-то жидкости, браунингъ и крупная сумма денегъ. Гофмейстеръ имѣлъ сообщниковъ.

Арест аферист а.
Харьков.
Здесь арестован крупный аферист, прибывший из Петербурга.
Он оказался сыном полковника В. Гофмейстером. Он сбывал 100-рублевые, полученные за границей.
У него найдены какие-то жидкости, браунинг и крупная сумма денег. Гофмейстер имел сообщников.

В этой заметке и в некоторых заметках ниже, ошибочно указано, что В.И. Гофмейстер – сын полковника, далее он практически везде упоминается как сын подполковника (см. также заметки о его отце от 1862 г. и 1887г.).

1912
9 марта 1912 года газета «Южный край», Харьков



Крупный аферистъ.

Третьяго дня, въ обѣденное время, въ гостин. «Метрополь» былъ арестованъ элегантный господинъ, занявшій номеръ одиннадцатый дней десять тому назадъ. «Пріѣзжій изъ Петербурга» оказался сыномъ подполк. Владиміромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ, 30 лѣтъ. Чины сыскной полиціи обыскали сначала Гофмейстера, а затѣмъ и оказавшихся въ его номерѣ двухъ лицъ, пришедшихъ его навѣстить. У Гофмейстера найдено было два черезчуръ толстыхъ карандаша, плотно обтянутыхъ бѣлой бумагой, концы которой были склеены; когда разрѣзали ножемъ верхній слой и начали ее разворачивать, то оказался въ срединѣ свернутый въ трубочку сторублевый кредитный билетъ. Въ другомъ карандашѣ тоже самое, съ тою лишь разницей, что такой же билетъ былъ заключенъ между двумя полосами бумаги, на которой слегка отпечатались контуры и рисунокъ билета съ двухъ его сторонъ. Сначала недоумѣвали, что бы это могло быть? Но потомъ постепенно разъяснилось все. Нашли флаконы съ какой-то жидкостью, куски плотной бѣлой бумаги, размѣромъ соотвѣтствующей величинѣ сторублевыхъ кредитныхъ билетовъ и трехрублевыхъ, никеллированный маленькій утюгъ для глаженія, нагрѣваемый денатурированнымъ спиртомъ, и много тому подобныхъ вещей, заряженный браунингъ съ запасной обоймой, кастетъ никеллированный, двѣ какія-то акціи, чековую книжку с.-петербургскаго Международнаго банка и деньгами около 800—1,000 руб. Молодой человѣкъ оказался не фальшивомонетчикомъ, а только лишь аферистомъ,—однако, высокой пробы, превращавшимъ простую писчую бумагу въ «кредитки» въ одно мгновеніе ока «ловкостью рукъ».

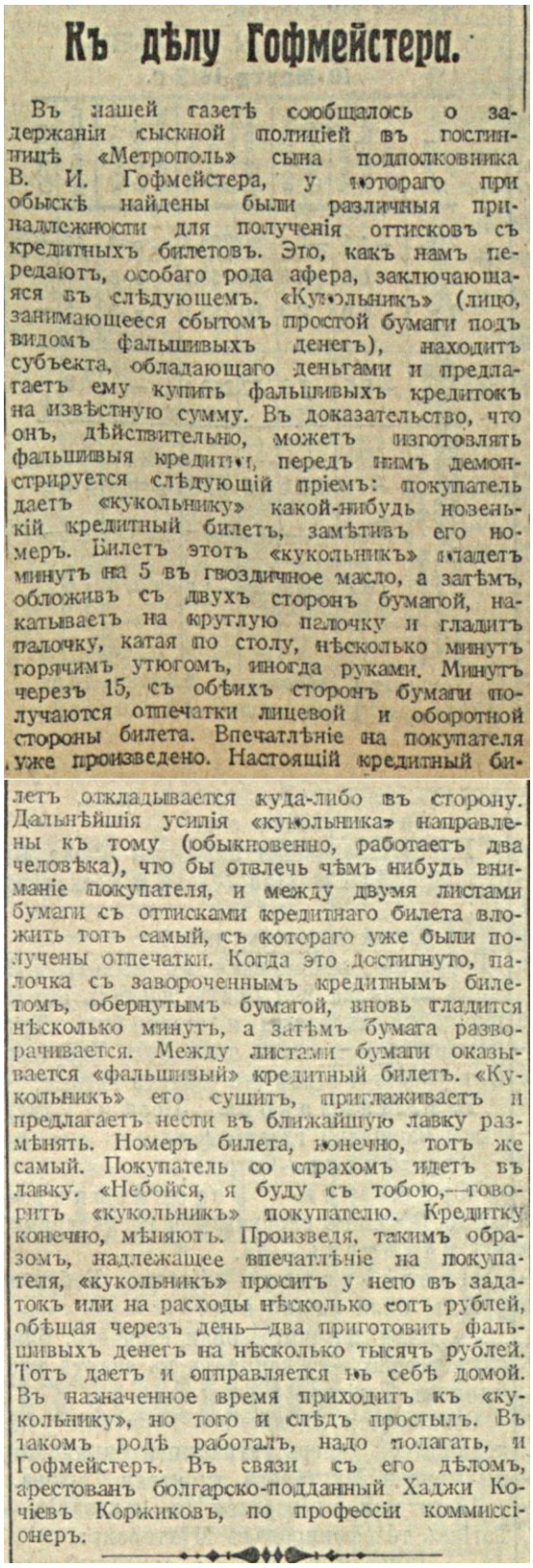
Крупный аферист

Третьего дня, в обеденное время, в гостин. «Метрополь» был арестован элегантный господин, занявший номер одиннадцатый дней десять тому назад. «Приезжий из Петербурга» оказался сыном подполк. Владимиром Ивановичем Гофмейстером, 30 лет. Чины сыскной полиции обыскали сначала Гофмейстера, а затем и оказавшихся в его номере двух лиц, пришедших его навестить. У Гофмейстера найдено было два чересчур толстых карандаша, плотно обтянутых белой бумагой, концы которой были склеены; когда разрезали ножом верхний слой и начали ее разворачивать, то оказался в середине свернутый в трубочку сторублевый кредитный билет. В другом карандаше то же самое, с той лишь разницей, что такой же билет был заключен между двумя полосами бумаги, на которой слегка отпечатались контуры и рисунок билета с двух его сторон. Сначала недоумевали, что бы это могло быть? Но потом постепенно разъяснилось все. Нашли флаконы с какой-то жидкостью, куски плотной белой бумаги, размером соответствующей величине сторублевых кредитных билетов и трехрублевых, никелированный маленький утюг для глажения, нагреваемый денатурированным спиртом, и много тому подобных вещей, заряженный браунинг с запасной обоймой, кастет никелированный, две какие-то акции, чековую книжку с.-петербургского Международного банка и деньги около 800 – 1000 руб. Молодой человек оказался не фальшивомонетчиком, а только лишь аферистом, – однако, высокой пробы, превратившим простую писчую бумагу в «кредитки» в одно мгновение ока «ловкостью рук».

В заметке указан возраст В.И. Гофмейстера – 30 лет, однако достоверность этих данных вызывает большое сомнение, см. запись от 1887г и 1917г.

1912

11 марта 1912 года газета «Южный край», Харьков



Къ дѣлу Гофмейстера.

Въ нашей газетѣ сообщалось о задержаніи сыскной полиціей въ гостинницѣ «Метрополь» сына подполковника В. И. Гофмейстера, у котораго при обыскѣ найдены были различныя принадлежности для полученія оттисковъ съ кредитныхъ билетовъ. Это, какъ намъ передаютъ, особаго рода афера, заключающаяся въ слѣдующемъ. «Кукольникъ» (лицо, занимающееся сбытомъ простой бумаги подъ видомъ фальшивыхъ денегъ), находитъ субъекта, обладающаго деньгами и предлагаетъ ему купить фальшивыхъ кредитокъ на извѣстную сумму. Въ доказательство, что онъ, дѣйствительно, можетъ изготовлять фальшивыя кредитки, передъ нимъ демонстрируется слѣдующій пріемъ: покупатель даетъ «кукольнику» какой-нибудь новенькій кредитный билетъ, замѣтивъ его номеръ. Билетъ этотъ «кукольникъ» кладетъ минутъ на 5 въ гвоздичное масло, а затѣмъ, обложивъ съ двухъ сторонъ бумагой, накатываетъ на круглую палочку и гладитъ палочку, катая по столу, нѣсколько минутъ горячимъ утюгомъ, иногда руками. Минутъ черезъ 15, съ обѣихъ сторонъ бумаги получаются отпечатки лицевой и оборотной стороны билета. Впечатлѣніе на покупателя уже произведено. Настоящій кредитный билетъ откладывается куда-либо въ сторону. Дальнѣйшія усилія «кукольника» направлены къ тому (обыкновенно, работаетъ два человѣка), что бы отвлечь чѣмъ нибудь вниманіе покупателя, и между двумя листами бумаги съ оттисками кредитнаго билета вложить тотъ самый, съ котораго уже были получены отпечатки. Когда это достигнуто, палочка съ завороченнымъ кредитнымъ билетомъ, обернутымъ бумагой, вновь гладится нѣсколько минутъ, а затѣмъ бумага разворачивается. Между листами бумаги оказывается «фальшивый» кредитный билетъ. «Кукольникъ» его сушитъ, приглаживаетъ и предлагаетъ нести въ ближайшую лавку размѣнять. Номеръ билета, конечно, тотъ же самый. Покупатель со страхомъ идетъ въ лавку. «Небойся, я буду съ тобою,—говоритъ «кукольникъ» покупателю. Кредитку конечно, мѣняютъ. Произведя, такимъ образомъ, надлежащее впечатлѣніе на покупателя, «кукольникъ» проситъ у него въ задатокъ или на расходы нѣсколько сотъ рублей, обѣщая черезъ день—два приготовить фальшивыхъ денегъ на нѣсколько тысячъ рублей. Тотъ даетъ и отправляется къ себѣ домой. Въ назначенное время приходитъ къ «кукольнику», но того и слѣдъ простылъ. Въ такомъ родѣ работалъ, надо полагать, и Гофмейстеръ. Въ связи съ его дѣломъ, арестованъ болгарско-подданный Хаджи Кочіевъ Коржиковъ, по профессіи коммиссіонеръ.

К делу Гофмейстера

В нашей газете сообщалось о задержании сыскной полицией в гостинице «Метрополь» сына подполковника В.И. Гофмейстера, у которого при обыске найдены были различные принадлежности для получения оттисков с кредитных билетов. Это, как нам передают, особого рода афера, заключающаяся в следующем. «Кукольник» (лицо, занимающееся сбытом простой бумаги под видом фальшивых денег), находит субъекта, обладающего деньгами и предлагает ему купить фальшивых кредиток на известную сумму. В доказательство, что он, действительно, может изготовлять фальшивые кредитки, перед ним демонстрирует следующий прием: покупатель дает «кукольнику» какой-нибудь новенький кредитный билет, заметив его номер. Билет этот «кукольник» кладет минут на 5 в гвоздичное масло, а затем, обложив с двух сторон бумагой, накатывает на круглую палочку и гладит палочку, катая по столу, несколько минут горячим утюгом, иногда руками. Минут через 15, с обеих сторон бумаги получаются отпечатки лицевой и оборотной стороны билета. Впечатление на покупателя уже произведено. Настоящий кредитный билет откладывается куда-либо в сторону. Дальнейшие усилия «кукольника» направлены к тому (обыкновенно работает два человека), чтобы отвлечь чем-нибудь внимание покупателя, и между двумя листами бумаги с оттисками кредитного билета вложить тот самый, с которого были уже получены отпечатки. Когда это достигнуто, палочка с завороченным кредитным билетом, обернутым бумагой, вновь гладится несколько минут, а затем бумага разворачивается. Между листами бумаги оказывается «фальшивый» кредитный билет. «Кукольник» его сушит, приглаживает и предлагает нести в ближайшую лавку разменять. Номер билета, конечно, тот же самый. Покупатель со страхом идет в лавку. Не бойся, я буду с тобою, – говорит «кукольник» покупателю. Кредитку конечно меняют. Произведя, таким образом, надлежащее впечатление на покупателя, «кукольник» просит у него в задаток или на расходы несколько сот рублей, обещая через день – два приготовить фальшивых денег на несколько тысяч рублей. Тот дает и отправляется к себе домой. В назначенное время приходит к «кукольнику», но того и след простыл. В таком роде работал, надо полагать, и Гофмейстер. В связи с его делом, арестован болгарскоподданный Хаджи Кочиев Коржиков, по профессии комиссионер.

1912
11 марта 1912 года «Петербургский листок»



Арестъ сподвижника аферista Бибикова.

Вчера, 10-го Марта, въ Петербургѣ получено увѣдомленіе изъ харьковскаго сыскного отдѣленія объ арестѣ извѣстнаго въ Петербургѣ «жуира», выдававшаго себя за богатаго помѣщика Псковской губ. Владимира Ивановича Гофмейстера.

Его имя пользовалось широкой популярностью среди золотой молодежи Петербурга, съ которой онъ старался дружить ради различныхъ своихъ «комбинацій».

Послѣднее время онъ вынужденъ былъ покинуть Петербургъ, гдѣ у него вышли крупныя непріятности.

Между прочимъ, В. И. Гофмейстеръ велъ большую дружбу съ прославившимся недавно и арестованнымъ на этихъ дняхъ въ связи съ дѣломъ штабсъ-ротмистра Лелiовскаго студентомъ спб. университета, Северомъ Северовичемъ Бибиковымъ.

Бибиковъ прославился какъ шулеръ и поддѣлыватель векселей отъ имени различныхъ титулованныхъ представителей высшаго свѣта.

На другой день послѣ ареста Бибикова, который былъ задержанъ на Невскомъ пр., Гофмейстеръ выѣхалъ экстренно изъ Петербурга.

Оказалось, что онъ очутился въ Харьковѣ, гдѣ остановился въ гостиницѣ «Метрополь», усердно посѣщаемой богатыми купцами - рыбопромышленниками.

Онъ быстро завелъ знакомство съ нѣкоторыми изъ нихъ.

Вмѣстѣ съ нимъ пріѣхалъ какой-то коммиссіонеръ М.

Какъ выяснилось, Гофмейстеръ сталъ предлагать нѣкоторымъ изъ состоятельныхъ аборигеновъ «Метрополя» высокую аферу съ пріобрѣтеніемъ кредитныхъ билетовъ 100-рублеваго достоинства. Достоинства «особаго изготовленія».

Это «выгодное дѣло» обратило на себя вниманіе чиновъ полиціи, которые установили за пріѣзжимъ наблюденіе и задержали его, когда Гофмейстеръ пытался сбыть свои кредитки.

Какъ передаютъ, задержанный будетъ доставленъ въ Петербургъ для выясненія всей его прошлой дѣятельности.

Арест сподвижника аферista Бибикова

Вчера, 10-го Марта, в Петербурге получено уведомление из харьковского сыскного отделения об аресте известного в Петербурге «жуира», выдававшего себя за богатого помещика Псковской губ. Владимира Ивановича Гофмейстера.
Его имя пользовалось широкой популярностью среди золотой молодежи Петербурга, с которой он старался дружить ради различных своих «комбинаций».
Последнее время он вынужден был покинуть Петербург, где у него вышли крупные неприятности.
Между прочим, В.И. Гофмейстер вел большую дружбу с прославившимся недавно и арестованным на этих днях в связи с делом штабс-ротмистра Лелиовского студентом спб. университета, Севером Северовичем Бибиковым.
Бибиков прославился как шулер и подделыватель векселей от имени различных титулованных представителей высшего света.
На другой день после ареста Бибикова, который был задержан на Невском пр., Гофмейстер выехал экстренно из Петербурга.
Оказалось, что он очутился в Харькове, где остановился в гостинице «Метрополь», усердно посещаемой богатыми купцами-рыбопромышленниками.
Он быстро завел знакомство с некоторыми из них.
Вместе с ним приехал какой-то комиссионер М.
Как выяснилось, Гофмейстер стал предлагать некоторым из состоятельных аборигенов «Метрополя» высокую аферу с приобретением кредитных билетов 100-рублевого достоинства. Достоинства «особого изготовления».
Это выгодное дело обратило на себя внимание чинов полиции, которые установили за приезжим наблюдение и задержали его, когда Гофмейстер пытался сбыть свои кредитки.
Как передают, задержанный будет доставлен в Петербург для выяснения всей его прошлой деятельности.

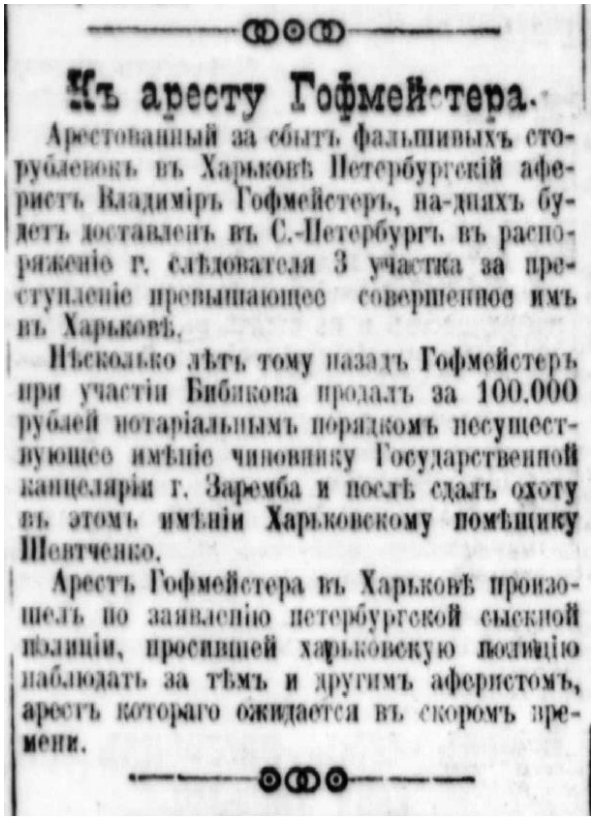
Загадочный комиссионер М, приехавший вместе с В.И. Гофмейстером в Харьков, скорее всего, упоминается еще раз в Петербургской газете от 12 марта 1912 года, и в газете Петербургский листок от 15 октября того же года.

Что касается штаб-ротмистра Лелиовского, то история его жизни еще раз доказывает, что все беды в этом мире от женщин. Из статьи А.М. Лаврёновой "Синий мундир в зеркале Венеры".

....Поскольку добиться официального расторжения брака зачастую не удавалось, порой складывались самые дикие ситуации. Приведем историю из жизни жандармского поручика Станислава Лелиовского, чья жена Елизавета Ивановна после перевода мужа в Зимний дворец зажила отдельной, веселой и безбедной жизнью, так как муж высылал ей по 40 руб. ежемесячно. Спустя полтора года госпожа Лелиовская явилась к мужу с просьбой признать родившегося у нее ребенка, что он сделать отказался и, более того, посчитал себя вправе прекратить выплату содержания. Однако попытка поручика получить развод оказалась бесплодной, а жена, тем временем, обратилась в суд. Мировой судья постановил продолжать высылать ей содержание, да к тому же и выплатить 80 руб. недоимки за два месяца. Для Лелиовского, чье жалованье было на тот момент немногим более 60 руб., это было совершенно непосильно, поэтому ему пришлось перевестись на железную дорогу, в Жандармско-полицейское управление Среднеазиатской железной дороги, где его жалованье штабс-ротмистра составило более солидные 93 руб. 71 коп. Новому же начальнику Лелиовского было приказано принять меры, чтобы деньги аккуратно высылались, чтобы не доводить дело до суда. (ГА РФ. Ф. 110. Оп. 6. Д. 1576. Заголовок дела: По жалобе жены поручика Елизаветы Ивановны Лелиовской о невыдаче ей мужем ее содержания. Крайние даты дела:1907 г.).

1912

12 марта 1912 года «Петербургская газета»



Къ аресту Гофмейстера.

Арестованный за сбытъ фальшивыхъ сторублевокъ въ Харьковѣ Петербургскій аферистъ Владиміръ Гофмейстеръ, на-дняхъ будетъ доставленъ въ С.-Петербургъ въ распоряженіе г. слѣдователя 3 участка за преступленіе превышающее совершенное имъ въ Харьковѣ.

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ Гофмейстеръ при участіи Бибикова продалъ за 100.000 рублей нотаріальнымъ порядкомъ несуществующее имѣніе чиновнику Государственной канцеляріи г. Заремба и послѣ сдалъ охоту въ этомъ имѣніи Харьковскому помѣщику Шевтченко.

Арестъ Гофмейстера въ Харьковѣ произошелъ по заявленію петербургской сыскной полиціи, просившей харьковскую полицію наблюдать за тѣмъ и другимъ аферистомъ, арестъ котораго ожидается въ скоромъ времени.

К аресту Гофмейстера

Арестованный за сбыт фальшивых сторублевок в Харькове Петербургский аферист Владимир Гофмейстер, на днях будет доставлен в С.-Петербург в распоряжение г. следователя 3 участка за преступление, превышающее совершенное им в Харькове.

Несколько лет тому назад Гофмейстер при участии Бибикова продал за 100.000 рублей нотариальным порядком несуществующее имение чиновнику Государственной канцелярии г. Заремба и после сдал охоту в этом имении Харьковскому помещику Шевтченко.

Арест Гофмейстера в Харькове произошел по заявлению петербургской сыскной полиции, просившей харьковскую полицию наблюдать за тем и другим аферистом, арест которого ожидается в скором времени.

"Предприимчивость" В.И. Гофмейстера не знает границ: сначала продать несуществующее имение, а потом сдать его в аренду! Это напоминает знаменитую фразу Михаила Самуиловича из романа Ильфа и Петрова: Вы еще не знаете Паниковского! Паниковский вас всех продаст и купит, и снова продаст, но уже дороже!

1912
12 марта 1912 «Петербургский листок»



Похожденія сподвижника Бибикова.

Мы уже сообщали объ арестѣ харьковской полиціей небезызвѣстнаго въ Петербургѣ ловкаго дѣльца—сына полковника Владиміра Ивановича Гофмейстера, который считался однимъ изъ пріятелей недавно арестованнаго поддѣлывателя векселей студента Северина Бибикова.

Сообщаемъ интересныя детали изъ послѣднихъ похожденій Гофмейстера.

Передаютъ, что задержанный Бибиковъ послѣ своего ареста освѣтилъ многія стороны дѣятельности Гофмейстера.

Непріятная встрѣча.

Гофмейстеръ появился въ Харьковѣ, гдѣ въ настоящее время происходитъ ярмарочный съѣздъ. Онъ остановился въ одномъ изъ лучшихъ отелей, снялъ два номера, изъ которыхъ одинъ предназначался для нѣкоего М., котораго онъ выдавалъ за своего управляющаго.

Гофмейстеръ прописался помѣщикомъ Псковской губ.

Проходя за табль-д'отъ въ коридорѣ отеля, Гофмейстеръ встрѣтилъ бывшаго лакея своего знакомаго по Петербургу П. И. Ш-ко, съ которымъ у него въ столицѣ произошелъ рядъ крупныхъ недоразумѣній на почвѣ денежныхъ отношеній, лакей кр. Максимъ Бондаренко служилъ официантомъ въ отелѣ. Пораженный непріятной встрѣчей, которая разоблачила его инкогнито, Гофмейстеръ предпочелъ выѣхать изъ отеля, заявивъ, что уѣзжаетъ на вокзалъ. Но преданный своему бывшему барину Бондаренко выслѣдилъ Гофмейстера и узналъ, что тотъ переѣхалъ въ гостиницу «Метрополь», гдѣ выдалъ себя за комиссіонера по продажѣ шерсти.

Обыскъ.

Какъ передаютъ, Гофмейстеръ предложилъ нѣкоторымъ коммерсантамъ пріобрѣсти у него фальшивые сторублевые кредитные билеты.

Кое-кто попался на эту удочку и даже присутствовалъ при демонстраціи сторублевокъ. Но уже чины сыскной полиціи успѣли проникнуть въ тайны ловкаго дѣльца и къ нему въ номеръ явились агенты.

При обыскѣ у Гофмейстера нашли два браунинга, патроны, флаконы съ какими-то жидкостями, пакетъ бумаги и значительную сумму денегъ. Онъ пытался протестовать противъ ареста и обыска, ссылаясь на связи, но ему пришлось отправиться въ тюрьму.

Переполохъ среди друзей.

Извѣстіе объ арестѣ ловкаго дѣльца какъ громомъ поразило его многочисленныхъ друзей въ Петербургѣ. Передаютъ что у одного изъ друзей Гофмейстера барона К. состоялось вчера-же совѣщаніе, для выясненія вопроса, какъ выручить «бѣднаго Володю».

Многіе изъ пріятелей опасаются, что «симпатичный Володя» можетъ сказать лишнее и тогда возможны непріятныя осложненія еще кое для кого.

Для выясненія деталей исторіи съ Гофмейстеромъ изъ Петербурга въ Харьковъ предполагаютъ выѣхать нѣсколько друзей его.

Похождения сподвижника Бибикова

Мы уже сообщали об аресте харьковской полицией небезызвестного в Петербурге ловкого дельца – сына полковника Владимира Ивановича Гофмейстера, который считался одним из приятелей недавно арестованного подделывателя векселей студента Северина Бибикова. Сообщаем интересные детали из последних похождений Гофмейстера.
Передают, что задержанный Бибиков после своего ареста осветил многие стороны деятельности Гофмейстера.

Неприятная встреча.
Гофмейстер появился в Харькове, где в настоящее время происходит ярмарочный съезд. Он остановился в одном из лучших отелей, снял два номера, из которых один предназначался для некоего М., которого он выдавал за своего управляющего.
Гофмейстер прописался помещиком Псковской губ.
Проходя за табль-д'от в коридоре отеля, Гофмейстер встретил бывшего лакея своего знакомого по Петербургу П.И. Ш-ко, с которым у него в столице произошел ряд крупных недоразумений на почве денежных отношений, лакей кр. Максим Бондаренко служил официантом в отеле. Пораженный неприятной встречей, которая разоблачала его инкогнито, Гофмейстер предпочел выехать из отеля, заявив, что уезжает на вокзал. Но преданный своему бывшему барину Бондаренко выследил Гофмейстера и узнал, что тот переехал в гостиницу «Метрополь», где выдал себя за комиссионера по продаже шерсти.

Обыск.
Как передают, Гофмейстер предложил некоторым коммерсантам приобрести у него фальшивые сторублевые кредитные билеты.
Кое-кто попался на эту удочку и даже присутствовал при демонстрации сторублевок. Но уже чины сыскной полиции успели проникнуть в тайны ловкого дельца и к нему в номер явились агенты.

При обыске у Гофмейстера нашли два браунинга, патроны, флаконы с какими-то жидкостями, пакет бумаги и значительную сумму денег. Он пытался протестовать против ареста и обыска, ссылаясь на связи, но ему пришлось отправиться в тюрьму.

Переполох среди друзей.
Известие об аресте ловкого дельца как громом поразило его многочисленных друзей в Петербурге. Передают, что у одного из друзей Гофмейстера барона К. состоялась вчера же совещание, для выяснения вопроса, как выручить «бедного Володю».
Многие из приятелей опасаются, что «симпатичный Володя», может сказать лишнее и тогда возможны неприятные осложнения еще кое для кого.
Для выяснения деталей истории с Гофмейстером из Петербурга в Харьков предполагают выехать несколько друзей его.

Знакомый Гофмейстера по Петербургу П.И. Ш-ко – это, помещик П.И. Шевтченко (см. заметки от 1909 и запись выше). "Некто М" и видимо он же в заметке от 11 марта 1912 года "какой-то комиссионер М." – это И.Г. Маршалк, арестованный вместе с В.И. Гофмейстером в Харькове (см. заметку от 15 октября 1912).

Кто такой "барон К." однозначно установить сложно, не исключено, что это барон Копенгаузен, ставший невольным свидетелем ссоры П.И. Шевченко и А.М. Михайлова, разыгравшейся на Екатерининской улице (см. заметку от 11 декабря 1911). Возможно, он же упоминается в газете Петроградский листок за 21 ноября 1916 года как загадочный "барон К.", которого планируют привлечь к рассмотрению одного неординарного уголовного дела (см. заметку за 1916 г.). Также в интернете можно найти еще одно упоминание "барона К.". В 1914 – 1916 годах на экраны кинотеатров вышел немой восьмисерийный фильм авантюрно-приключенческого жанра под названием "Сонька Золотая ручка", рассказывающий о приключениях знаменитой авантюристки Софьи Исааковны Блювштейн (фильм сохранился частично). В четвертой серии этого фильма появляется герой "барон К." (он же светский аферист барон Таше) – сообщник Соньки, помогший сбежать ей практически из зала суда. К сожалению, не удалось выяснить, имеет ли наш "барон К." (барон Таше) хоть какое-нибудь отношение к французскому дворянскому роду Таше, разные представители которого в разные годы носили титулы баронов, графов и, наконец, герцогов. Самая известная из рода Таше – это Марí Жозефа Роз Ташé де ла Пажерí, императрица Франции с 1804 по 1809 год, первая жена Наполеона.

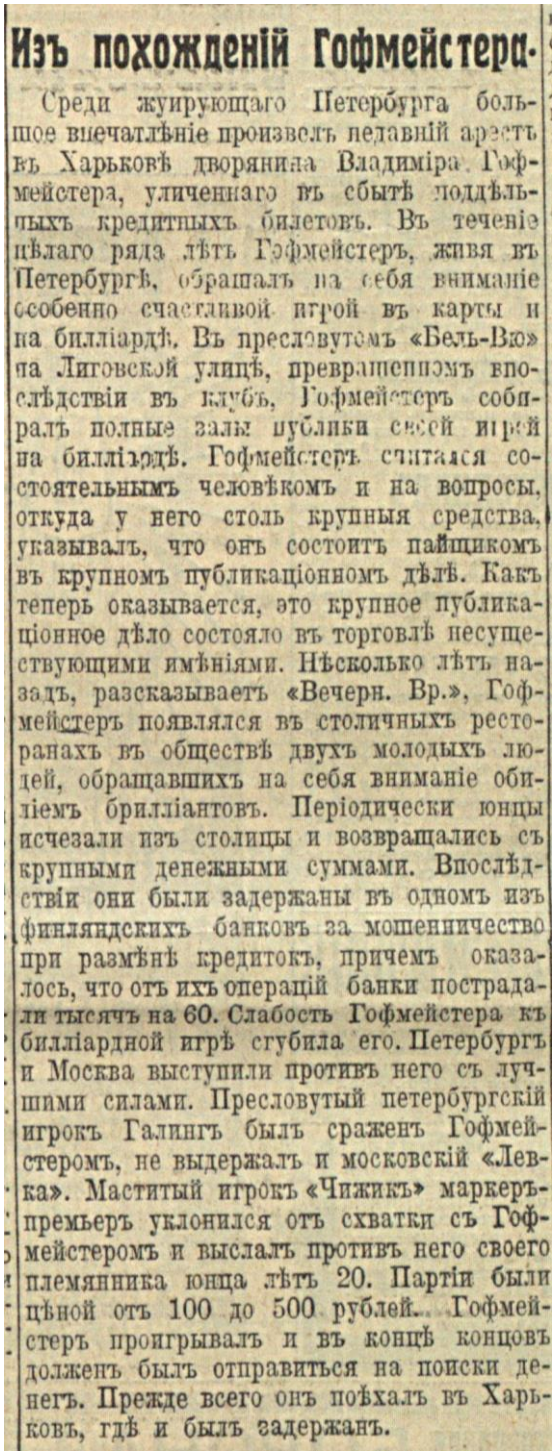


Что еще интересно: в одной из серий этого фильма появляется персонаж корнет Савин (Николай Герасимович Савин) – легендарный аферист, чье имя, несомненно, было хорошо знакомо В.И. Гофмейстеру (см. заметку от 22 марта 1912 г.). В титрах этого фильма будет указано, что корнета Савина сыграл Николай Савин! Кроме того в 1915 г. с участием Н.Г. Савина на экраны кинотеатров выйдет еще один двух серийный восьми часовой фильм под названием: Похождения знаменитого международного авериста корнета Н.Г. Савина, графа Тулуз де-Лотрека, претендента на болгарский престол. В титрах к фильму будет указано: «Сверхсенсационный фильм», воспроизводящий похождения знаменитого авантюриста Н.Г. Савина по его мемуарам и с его участием в заглавной роли, сцен. и реж. Ю. Юрьевский



1912

12 марта 1912 года эта заметка была опубликована в газете «Вечернее время» (С.-Петербург) и повторно без изменений 14 марта 1912 года в газете «Южный край» (Харьков).



Изъ похожденій Гофмейстера.

Среди жуирующаго Петербурга большое впечатлѣніе произвелъ недавній арестъ въ Харьковѣ дворянина Владиміра Гофмейстера, уличеннаго въ сбытѣ поддѣльныхъ кредитныхъ билетовъ. Въ теченіе цѣлаго ряда лѣтъ Гофмейстеръ, живя въ Петербургѣ, обращалъ на себя вниманіе особенно счастливой игрой въ карты и на билліардѣ. Въ пресловутомъ «Бель-Вю» на Лиговской улицѣ, превращенномъ впослѣдствіи въ клубъ, Гофмейстеръ собиралъ полные залы публики своей игрой на билліардѣ. Гофмейстеръ считался состоятельнымъ человѣкомъ и на вопросы, откуда у него столь крупныя средства, указывалъ, что онъ состоитъ пайщикомъ въ крупномъ публикаціонномъ дѣлѣ. Какъ теперь оказывается, это крупное публикаціонное дѣло состояло въ торговлѣ несуществующими имѣніями. Нѣсколько лѣтъ назадъ, разсказываетъ «Вечерн. Вр.», Гофмейстеръ появлялся въ столичныхъ ресторанахъ въ обществѣ двухъ молодыхъ людей, обращавшихъ на себя вниманіе обиліемъ брилліантовъ. Періодически юнцы исчезали изъ столицы и возвращались съ крупными денежными суммами. Впослѣдствіи они были задержаны въ одномъ изъ финляндскихъ банковъ за мошенничество при размѣнѣ кредитокъ, причемъ оказалось, что отъ ихъ операцій банки пострадали тысячъ на 60. Слабость Гофмейстера къ билліардной игрѣ сгубила его. Петербургъ и Москва выступили противъ него съ лучшими силами. Пресловутый петербургскій игрокъ Галингъ былъ сраженъ Гофмейстеромъ, не выдержалъ и московскій «Левка». Маститый игрокъ «Чижикъ» маркеръ-премьеръ уклонился отъ схватки съ Гофмейстеромъ и выслалъ противъ него своего племянника юнца лѣтъ 20. Партіи были цѣной отъ 100 до 500 рублей. Гофмейстеръ проигрывалъ и въ концѣ концовъ долженъ былъ отправиться на поиски денегъ. Прежде всего онъ поѣхалъ въ Харьковъ, гдѣ и былъ задержанъ.

Из похождений Гофмейстера

Среди жуирующего* Петербурга большое впечатление произвел недавний арест в Харькове дворянина Владимира Гофмейстера, уличенного в сбыте поддельных кредитных билетов. В течение целого ряда лет Гофмейстер, живя в Петербурге, обращал на себя внимание особенно счастливой игрой в карты и на биллиарде. В пресловутом «Бель-Вю»** на Лиговской улице, превращенном впоследствии в клуб, Гофмейстер собирал полные залы публики своей игрой на биллиарде. Гофмейстер считался состоятельным человеком и на вопросы, откуда у него столь крупные средства, указывал, что он состоит пайщиком в крупном публикационном деле. Как теперь оказывается, это крупное публикационное дело состояло в торговле несуществующими имениями. Несколько лет назад, рассказывает «Вечерн. Вр.», Гофмейстер появлялся в столичных ресторанах в обществе двух молодых людей, обращавших на себя внимание обилием бриллиантов. Периодически юнцы исчезали из столицы и возвращались с крупными денежными суммами. Впоследствии они были задержаны в одном из финляндских банков за мошенничество при размене кредиток, причем оказалось, что от их операций банки пострадали тысяч на 60. Слабость Гофмейстера к биллиардной игре сгубила его. Петербург и Москва выступили против него с лучшими силами. Пресловутый петербургский игрок Галинг был сражен Гофмейстером, не выдержал и московский «Левка»***. Маститый игрок «Чижик» маркер-премьер уклонился от схватки с Гофмейстером и выслал против него своего племянника юнца лет 20. Партии были ценой от 100 до 500 рублей. Гофмейстер проиграл и в конце концов должен был отправиться на поиски денег. Прежде всего он поехал в Харьков, где и был задержан.

** жуирующий – ведущий праздную жизнь*
*** Бель-Вю – первоклассный ресторан, ул. Лиговская 42, рядом с домом В.И. Гофмейстера.*
**** Лёвка – видимо речь о Льве Николаевиче Зайцеве (Лёвушка 1867 – 1919).*

Если все то, что написано о бильярдной игре В.И. Гофмейстера в этой газетной заметке верно и Лёвка – это Лёвушка Зайцев (московский маркер родом из Твери), то уровень игры В.И Гофмейстера в 1912 году просто запредельный!!!

Лев Николаевич Зайцев – общепризнанный гений дореволюционного Русского бильярда. Его высокий уровень игры отмечают А.И. Леман в своей книге "Теория бильярдной игры" (1906 г.) и А. Иванов в книге "Биллиард" (1912 г.). В газете Петербургский листок от 29 ноября 1902 так писали о его столичных гастролях: "…Столичные «биллиардисты» оживились. На днях из Москвы в Петербург приехал пользующийся огромной популярностью

и славою в «биллиардном мире» игрок «Л-ка» ... До чего виртуозна его игра, видно из того, что лучшим петербургским «первачам» он дает 10-15 «очков» вперед ... Для него почти нет «невозможных» шаров и «положений» ...". Есть упоминание Лёвушки и в рукописи И.И. Бургункера: "...По рассказам очевидцев его игры (Гофмейстер, Березин, Четвертаков, Курочкин и др.), «выше Лёвушки никто не играл». Он был любимцем московской интеллигенции и купечества. Многие специально приходили наблюдать за его игрой, так же как сейчас болельщики посещают хоккейные или футбольные матчи. Л.Н. Зайцев был очень общителен, шутил во время игры, и хотя в те времена мог при своей высокой игре нажить состояние, был бессребреником..."

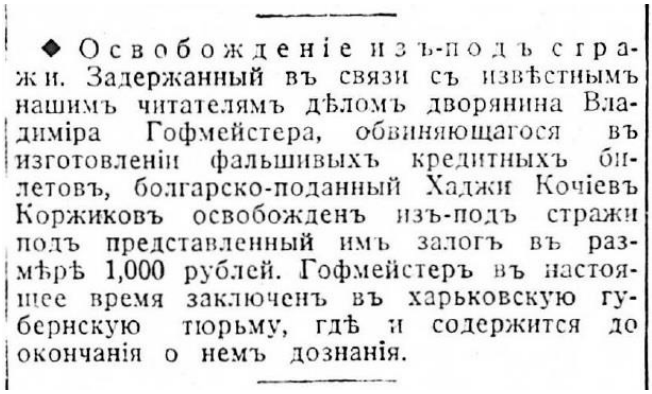
О бильярдной игре в пресловутом Бель-Вю так писал Петербургский листок 2 мая 1901 г: "...Лучшие бильярдные традиции у Доминика и в Бель-Вю теперь погибли ... Прежде раздолье было. Играли по 1000 рублей партия. Игроки ценились; их возили и за ними ухаживали ..."

Пресловутый (знаменитый) петербургский игрок Галинг, о проигрыше которого рассказывается в этой заметке, ранее ни в одной книге о бильярде мне не встречался, при этом фамилия Галинг упоминается в адресных книгах Петербурга за 1906-1912 годы. В газете Петербургский листок от 6 ноября 1902 г. упоминается некий Галин, названный лучшим «профессором» бильярда в бильярдной «академии» – кафе Доминик.

Из этой газетной заметки также становится известно, что, помимо игры на бильярде, В.И. Гофмейстер "счастливый игрок" в карты (шулер который еще не пойман с поличным). Будучи известным аферистом (кукольником) он не только обладал требуемой ловкостью рук, но и благодаря профессиональной игре в шашки (см. заметки от 1898 г.) и шахматы (см. заметки ниже), несомненно, имел незаурядные аналитические способности так необходимые для "беспроигрышной" карточной игры.

1912

16 марта 1912 «Южный край», Харьков



◆ Освобожденіе изъ-подъ стражи. Задержанный въ связи съ извѣстнымъ нашимъ читателямъ дѣломъ дворянина Владиміра Гофмейстера, обвиняющагося въ изготовленіи фальшивыхъ кредитныхъ билетовъ, болгарско-поданный Хаджи Кочіевъ Коржиковъ освобожденъ изъ-подъ стражи подъ представленный имъ залогъ въ размѣрѣ 1,000 рублей. Гофмейстеръ въ настоящее время заключенъ въ харьковскую губернскую тюрьму, гдѣ и содержится до окончанія о немъ дознанія.

Освобождение из-под стражи.
Задержанный в связи с известным нашим читателям делом дворянина Владимира Гофмейстера, обвиняющегося в изготовлении фальшивых кредитных билетов, болгарско-поданный Хаджи Кочиев Коржиков освобожден из-под стражи под представленный им залог в размере 1000 рублей. Гофмейстер в настоящее время заключен в харьковскую губернскую тюрьму, где и содержится до окончания о нем дознания.

Болгарско-поданный Хаджи Кочиев Коржиков еще как минимум четырежды упоминается в мартовских газетных заметках С-Петербурга и Харькова в контексте ареста В.И. Гофмейстера. В каждой следующей заметке его имя пишется по-новому: Хаджи Кочиев Коржиков, Хаджи Кормиков, Хаджи Кадиев Коржиков, Хаджи-Кочев, Хаджикочев. Но все же, представляется, что наиболее достоверно его двойная фамилия должна звучать как Хаджи-Кочев Коржиков. Из заметок ниже станет известно, что Хаджи-Кочев по профессии комиссионер уже был ранее знаком столичной полиции как "специалист" по продаже несуществующих кладов и по прочим махинациям.

Найти в интернете сведения о Хаджи-Кочеве Коржикове не удалось, однако в газете Южный край за 1909-1913 годы неоднократно встречаются объявления о продаже различных земельных участков. Так в сентябре 1913 г. было опубликовано несколько объявлений о продаже огромного имения за 8,5 миллионов рублей. Потенциальным

покупателям предлагалось обращаться по адресу: Харьков, Клочковская ул., №32, Кириллу Хаджи-Кочеву. Кроме того в Государственном архиве Харьковской области (ГАХО ф. Р 6452, оп. 1, т. 2, д. 7218) хранятся документы по делу Хаджи-Кочева Кирилла Константиновича, родившегося в Болгарии в 1873 году и переселившегося в 1879 в Россию. В марте 1938 г Хаджи-Кочев обвинен как участник болгарской контрреволюционной националистической организации и приговорен в этом же году к расстрелу.

1912

17 марта 1912 «Петербургский листок»



Къ аресту сподвижниковъ Бибикова

На этихъ дняхъ, какъ сообщалъ «Петербургскій Листокъ», въ Харьковѣ по подозрѣнію въ поддѣлкѣ сторублевыхъ билетовъ былъ задержанъ небезызвѣстный въ Петербургѣ дѣлецъ сынъ полковника Владиміръ Гофмейстеръ.

Вчера, 16-го Марта, въ Петербургѣ получены сообщенія объ арестѣ его сообщника и руководителя, болгарскаго подданнаго Хаджи Кормикова.

Кормикова задержали на югѣ. При немъ нашли машинку для приготовленія поддѣльныхъ кредитокъ, а также приготовленныя для сбыта бумажки.

На валикахъ машинки оказались штемпеля Вѣны, откуда они, повидимому, и были привезены.

Передаютъ, что у Кормикова были еще два соучастника, но они успѣли скрыться заграницу.

Харьковская прокуратура собрала обширный матеріалъ относительно дѣятельности Гофмейстера и его веселыхъ компаніоновъ.

Въ настоящее время возникъ вопросъ о томъ, принадлежитъ ли Гофмейстеръ къ потомственнымъ дворянамъ, какъ онъ себя именуетъ. До сихъ поръ не найдено въ книгахъ герольдіи указанія относительно потомственнаго дворянства Гофмейстера. Этотъ вопросъ имѣетъ важное значеніе въ отношеніи преданія суду ловкаго дѣльца.

Интересно, что въ началѣ Апрѣля назначено въ петербургскомъ окружномъ судѣ слушаніе дѣла прославившагося буквально во всемъ мірѣ международнаго авантюриста Н. Я. Маклакова, имѣющаго сценическую фамилію Ржевскаго, извѣстнаго по петербургской антрепризѣ въ Васильеостровскомъ театрѣ.

Маклаковъ-Ржевскій былъ въ пріятельскихъ отношеніяхъ съ Гофмейстеромъ. Въ интимномъ кругу дѣльцовъ Маклакова-Ржевскаго называли юрисконсультомъ Гофмейстера, которому придется изъ своей тюрьмы прибыть въ Петербургъ, какъ свидѣтелю.

По дѣлу Маклакова-Ржевскаго выступаетъ до 260 свидѣтелей.

К аресту сподвижников Бибикова

На этих днях, как сообщал «Петербургский листок», в Харькове по подозрению в подделке сторублевых билетов был задержан небезызвестный в Петербурге делец сын полковника Владимир Гофмейстер.

Вчера, 16-го Марта, в Петербурге получены сообщения об аресте его сообщника и руководителя, болгарского подданного Хаджи Кормикова.

Кормикова задержали на юге. При нем нашли машинку для приготовления поддельных кредиток, а также приготовленные для сбыта бумажки.

На валиках машинки оказались штемпеля Вены, откуда они, по-видимому, и были привезены.

Передают, что у Кормикова были еще два соучастника, но они успели скрыться заграницу.

Харьковская прокуратура собрала обширный материал относительно деятельности Гофмейстера и его веселых компаньонов.

В настоящее время возник вопрос о том, принадлежит ли Гофмейстер к потомственным дворянам, как он себя именует. До сих пор не найдено в книгах герольдии указания относительно потомственного дворянства Гофмейстера. Этот вопрос имеет важное значение в отношении предания суду ловкого дельца.

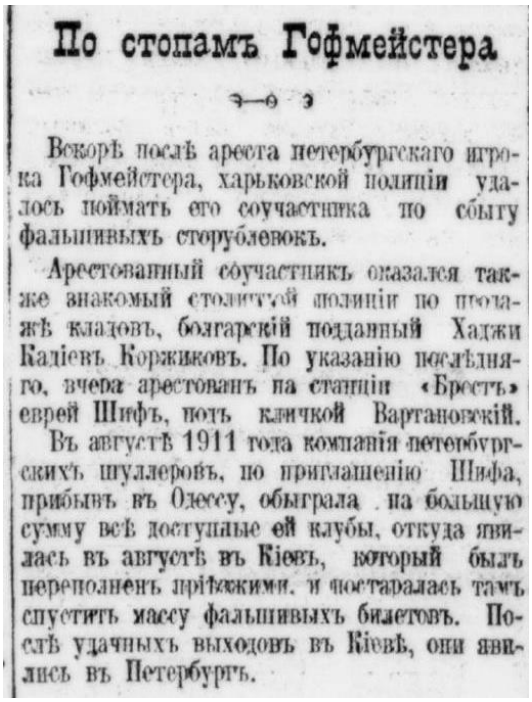
Интересно, что в начале Апреля назначено в петербургском окружном суде слушание дела прославившегося буквально во всем мире международного авантюриста Н.Я. Маклакова, имеющего сценическую фамилию Ржевский, известного по петербургской антрепризе в Василеостровском театре.

Маклаков-Ржевский был в приятельских отношениях с Гофмейстером. В интимном кругу дельцов Маклакова-Ржевского называли юрисконсультом Гофмейстера, которому придется из своей тюрьмы прибыть в Петербург как свидетелю.

По делу Маклакова-Ржевского выступает до 260 свидетелей.

Как становится известно из этой газетной заметки, В.И. Гофмейстер каким-то образом был замешан в делах аферист «всех времен и народов» Маклакова Николая Александровича, он же Ржевский https://www.factroom.ru/kriminal/artistichnyj-aferist-nikolaj-maklakov https://www.youtube.com/watch?v=gmns8-VIfaQ. По одной из версий, хотя и достаточно спорной, Н.А. Маклаков считается прототипом поручика Ржевского из одноименных анекдотов. В газетах Петербургский листок от 3 октября 1911 г и 21 августа 1913 г упоминается, что в свое время Маклаков-Ржевский был хорошо известен в кругах золотой столичной молодежи и получил от аборигенов различных «баров» дружеское прозвище «Дуплет». В настоящее время у термина «дуплет» есть несколько значений, например, выстрел из двух стволов охотничьего ружья, но в энциклопедических словарях начала прошлого века это слово трактовалось однозначно как удар в бильярдной игре. Можно предположить, что Н.А. Маклаков-Ржевский, как и его коллега по ремеслу В.И. Гофмейстер, поигрывал на бильярде и это прозвище заслужил благодаря умению исполнять дуплеты на зеленом сукне. Стоит отметить, что дуплеты по сей день считаются ударами повышенной сложности, исполнить которые в "серьезной" коммерческой игре решатся не многие.

1912
17 марта 1912 «Петербургская газета»



По стопам Гофмейстера

Вскоре после ареста петербургского игрока Гофмейстера, харьковской полиции удалось поймать его соучастника по сбыту фальшивых сторублевок.
Арестованный соучастник оказался также знакомый столичной полиции по продаже кладов, болгарский подданный Хаджи Кадиев Коржиков. По указанию последнего, вчера арестован на станции «Брест» еврей Шифъ, под кличкой Вартановский.
В августе 1911 года компания петербургских шулеров, по приглашению Шифа, прибыв в Одессу, обыграла на большую сумму все доступные ей клубы, откуда явилась в августе в Киев, который был переполнен приезжими, и постаралась там спустить массу фальшивых билетов. После удачных выходов в Киеве, они явились в Петербург.

1912
19 марта 1912 «Петербургский листок»



Подвиги сподвижников аферисты Бибикова

В связи с арестом известного петербургской полиции комиссионера Владимира Гофмейстера за сбыт фальшивых сторублевок, вчера поздно вечером в Москве арестована компания товарищей Гофмейстера по профессии в 22 человека. Как передают, многие из арестованных не успели еще разложить свои вещи, как были захвачены полицией. Между арестованными многие приехали из Харькова и Киева. При них нашли массу фальшивых кредиток. Есть основание, что их кто-то хорошо осведомленный выдал властям. Все арестованные выдают себя за комиссионеров, объясняя, что цели их приезда – была продажа разных имений.

В этой газетной заметке В.И. Гофмейстер назван петербургским комиссионером, что стыкуется с данными о комиссионной конторе В.И. Гофмейстера по адресу Николаевская 44 в заметке от 1911 г.

1912
20 марта 1912 года «Петербургская газета»



Петербургскіе аферисты въ Австріи

Загадочный арестъ сбытчиковъ фальшивыхъ сторублевокъ въ Австр'и

Въ пятницу, 16 марта, въ одномъ изъ поѣздовъ, близъ австрійской станціи Бамбергъ были задержаны три подозрительныхъ субъекта, пытавшихся сбыть фальшивый сторублевый кредитный билетъ.

Долгое время полиція не могла съ ними объясниться, такъ какъ они не говорили ни по нѣмецки, ни по французски.

Черезъ переводчика удалось выяснить, что трое задержанныхъ—русскіе, яко-бы командированные русскимъ правительствомъ съ секретными порученіями къ австрійскому императору Францу-Іосифу.

При обыскѣ у нихъ оказались заграничные паспорта, но безъ отмѣтокъ о переѣздѣ черезъ границу, на имена: камергера Ивана Николаевича Стояновскаго, потомств. дворянина Севера Северовича Бибикова и сына отставного подполковника Владиміра Ивановича Гофмейстера.

Между тѣмъ, по телеграфному сношенію съ Петербургомъ выяснилось, что бывшій камергеръ Стояновскій и С. С. Бибиковъ сидятъ въ спб. домѣ предварительнаго заключенія и личности ихъ вполнѣ установлены, что-же касается до В. И. Гофмейстера, то таковой находится въ заключеніи въ харьковской тюрьмѣ, именно за сбытъ фальшивыхъ сторублевокъ.

На всѣ вопросы австрійской жандармской полиціи арестованные отвѣтовъ дать не пожелали, а подъ протоколомъ, неграмотнымъ почеркомъ, по русски подписались фамиліями, значащимися въ вышепоименованныхъ, очевидно, фальшивыхъ паспортахъ.

Совпаденіе именъ и фамилій задержанныхъ въ Австріи съ арестованными въ Россіи гг. Стояновскимъ, Бибиковымъ и Гофмейстеромъ, заставляютъ предполагать, что всѣ эти лица—члены одной и той-же преступной шайки.

Петербургские аферисты в Австрии
Загадочный арест сбытчиков фальшивых сторублевок в Австрии

В пятницу, 16 марта, в одном из поездов, близ австрийской станции Бамберг были задержаны три подозрительных субъекта, пытавшихся сбыть фальшивый сторублевый кредитный билет.
Долгое время полиция не могла с ними объясниться, так как они не говорили ни по-немецки, ни по-французски.
Через переводчика удалось выяснить, что трое задержанных – русские, якобы командированные русским правительством с секретными поручениями к австрийскому императору Франсу-Иосифу.
При обыске у них оказались заграничные паспорта, но без отметок о переезде через границу, на имена: камергера Ивана Николаевича Стояновского, потомств. дворянина Севера Северовича Бибикова и сына отставного подполковника Владимира Ивановича Гофмейстера.
Между тем, по телеграфному сношению с Петербургом выяснилось, что бывший камергер Стояновский и С.С. Бибиков сидят в спб. доме предварительного заключения и личности их вполне установлены, что же касается до В.И. Гофмейстера, то таковой находится в заключении в харьковской тюрьме, именно за сбыт фальшивых сторублевок.
На все вопросы австрийской жандармской полиции арестованные ответов дать не пожелали, а под протоколом, неграмотным подчерком, по-русски подписались фамилиями, значащимися в вышепоименованных, очевидно, фальшивых паспортах.
Совпадение имен и фамилий задержанных в Австрии с арестованными в России гг. Стояновским, Бибиковым и Гофмейстером, заставляют предполагать, что все эти лица – члены одной и той же преступной шайки.

Вероятный "коллега по ремеслу" В.И. Гофмейстера, бывший камергер, русский комиссар на выставках в Антверпене и Париже, коллежский секретарь, лишенный прав, Иван Николаевич

Стояновский – это еще один известный и неоднократно судимый аферист, он же мнимый барон Нолькенъ. О его "похождениях" в 1913 – 1914 гг. вместе с С.С. Бибиковым писали столичные газеты (см. Петербургский листок от 24 декабря 1913 г., 18 марта, 28 и 29 сентября 1914 г.). Его биография богата на всевозможные авантюрные и криминальные истории (см. Р.В. Николаев "Аферы века Плутни камергера Стояновского" https://info.wikireading.ru/147460). Окончилась его жизнь достаточно нелепо и трагически. В 1918 году он был арестован сотрудниками ВЧК вместе с другим выдающимся «авантюристом транснационального калибра» И.Ф. Манасевичем-Мануйловым (русским Рокамболем https://crimerecords.info/2021/02/18/ivan-manasevich-manuilov/). Оба обвинялись (не без основания) в работе на иностранные разведки и были приговорены «к смертной казни через расстреляние». Приговор был исполнен 22 декабря 1918 года в Петрограде. https://diletant.media/articles/45363509/

1912
22 марта 1912 года «Петербургская газета»



Гофмейстера везутъ въ Петербургъ

На пасхальной недѣлѣ въ Петербургъ будетъ доставленъ арестованный въ Харьковѣ извѣстный обѣимъ столицамъ В. И. Гофмейстеръ, съ задержаніемъ котораго ликвидируется крупная шайка аферистовъ, безнаказанно оперировавшая въ столицѣ болѣе десяти лѣтъ. Въ связи съ задержаніемъ Гофмейстера въ Петербургѣ арестована цѣлая группа лицъ, надъ которыми тяготѣетъ обвиненіе въ подлогахъ, шантажахъ, сбытѣ поддѣльныхъ кредитныхъ билетовъ и устройствѣ притоновъ азарта.

Трое лицъ, о которыхъ телеграфомъ сообщено, что они—задержанные на границѣ Австріи, являются членами преступной организаціи, главой которой былъ В. Гофмейстеръ. Въ настоящее время установлено, что Гофмейстеръ въ компаніи съ тремя лицами пріобрѣлъ заграницей партію фальшивыхъ кредитокъ 100-рублеваго достоинства, сбывалъ ихъ въ Петербургѣ, Москвѣ и Харьковѣ, гдѣ былъ арестованъ. Любопытно, что матеріалъ для открытія тайны былъ данъ слѣдственной власти бывшимъ студентомъ Бибиковымъ, фигурировавшимъ въ процессѣ ротмистра Лелiовскаго. Относительно дѣятельности Гофмейстера сдѣланъ рядъ заявленій потерпѣвшимъ, изъ которыхъ видно, что послѣдній былъ аферистомъ крупнаго размаха. Довѣрчивымъ людямъ и любителямъ азарта дѣятельность Гофмейстера и его соучастниковъ, по сдѣланнымъ заявленіямъ, обошлась болѣе 300 тысячъ рублей. Въ дѣлѣ Гофмейстера замѣшано болѣе 30 представителей темнаго Петербурга.

Гофмейстера везут в Петербург.

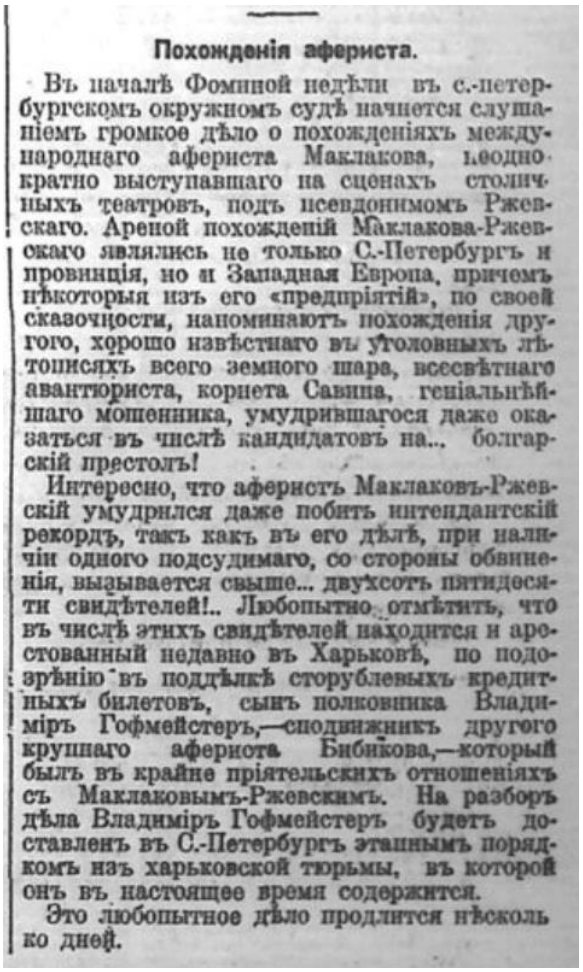
На пасхальной неделе в Петербург будет доставлен арестованный в Харькове известный обеим столицам дворянин В.И. Гофмейстер, задержанием которого ликвидируется крупная шайка аферистов, безнаказанно оперировавшая в столицах более десяти лет. В связи с задержанием Гофмейстера в Петербурге арестована целая группа лиц, над которыми тяготеет обвинение в подлогах, шантажах, в сбыте поддельных кредитных билетов и устройстве притонов азарта.
Трое лиц, о которых телеграфом сообщено, что они – задержанные на границе Австрии, являются членами преступной организации, главой которой был В. Гофмейстер. В настоящее время установлено, что Гофмейстер в компании с тремя лицами, приобрел за границей партию фальшивых кредиток 100–рублевого достоинства, сбывал их в Петербурге, Москве и Харькове, где был арестован. Любопытно, что материал для открытия тайны был дан следственной власти бывшим студентом Бибиковым, фигурировавшим в процессе ротмистра Лелиовского. Относительно деятельности Гофмейстера сделан ряд заявлений потерпевшим, из которых видно, что последний был аферистом крупного размаха. Доверчивым людям и любителям азарта деятельность Гофмейстера и его соучастников, по сделанным заявлениям, обошлась более 300 тысяч рублей. В деле Гофмейстера замешано более 30 представителей темного Петербурга.

Эта же заметка, но под названием "Шайка аферистов" была практически без изменений опубликована 22 марта в газете «Русское слово» (Москва) и еще дважды опубликована в газете «Южный Край» (Харьков) в вечернем и дневном выпусках от 23 и 24 марта.

В 1912 году пасхальная неделя длилась с 25 по 31 марта, именно в это время арестованного В.И. Гофмейстера планировали доставить в С.-Петербург. В заметках упоминается участие В.И. Гофмейстера в различных аферах и в создании притонов азарта. Видимо азарт, и страсть к игре – это те черты характера, которые В.И. Гофмейстер сохранил в течение всей жизни. В английском языке есть такой термин Hustler – Игрок и это, как будет видно из заметок ниже, в полной мере подходит авантюрной натуре В.И. Гофмейстера.

1912

23 марта 1912 года газета «Земщина», С.-Петербург



Похожденія аферыста.

Въ началѣ Фоминой недѣли въ с.-петербургскомъ окружномъ судѣ начнется слушаніемъ громкое дѣло о похожденіяхъ международнаго аферыста Маклакова, неоднократно выступавшаго на сценахъ столичныхъ театровъ, подъ псевдонимомъ Ржевскаго. Ареной похожденій Маклакова-Ржевскаго являлись не только С.-Петербургъ и провинція, но и Западная Европа, причемъ нѣкоторыя изъ его «предпріятій», по своей сказочности, напоминаютъ похожденія другого, хорошо извѣстнаго въ уголовныхъ лѣтописяхъ всего земного шара, всесвѣтнаго авантюриста, корнета Савина, геніальнѣйшаго мошенника, умудрившагося даже оказаться въ числѣ кандидатовъ на... болгарскій престолъ!

Интересно, что аферистъ Маклаковъ-Ржевскій умудрился даже побить интендантскій рекордъ, такъ какъ въ его дѣлѣ, при наличіи одного подсудимаго, со стороны обвиненія, вызывается свыше... двухсотъ пятидесяти свидѣтелей!.. Любопытно отмѣтить, что въ числѣ этихъ свидѣтелей находится и арестованный недавно въ Харьковѣ, по подозрѣнію въ поддѣлкѣ сторублевыхъ кредитныхъ билетовъ, сынъ полковника Владиміръ Гофмейстеръ,—сподвижникъ другого крупнаго аферыста Бибикова,—который былъ въ крайне пріятельскихъ отношеніяхъ съ Маклаковымъ-Ржевскимъ. На разборъ дѣла Владиміръ Гофмейстеръ будетъ доставленъ въ С.-Петербургъ этапнымъ порядкомъ изъ харьковской тюрьмы, въ которой онъ въ настоящее время содержится.

Это любопытное дѣло продлится нѣсколько дней.

Похождения афериста

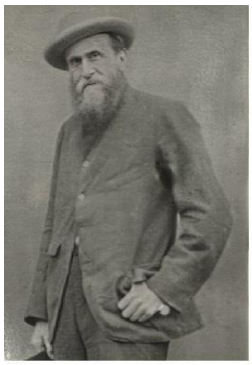
В начале Фоминой недели в с.-петербургском окружном суде начнется слушанием громкое дело о похождениях международного афериста Маклакова, неоднократно выступавшего на сценах столичных театров, под псевдонимом Ржевского. Ареной похождений Маклакова-Ржевского являлись не только С.-Петербург и провинция, но и Западная Европа, причем некоторые из его «предприятий», по своей сказочности, напоминают похождения другого, хорошо известного в уголовных летописях всего земного шара, всесветного авантюриста, корнета Савина, гениальнейшего мошенника, умудрившегося даже оказаться в числе кандидатов на…. болгарский престол!

Интересно, что аферист Маклаков – Ржевский умудрился даже побить интендантский рекорд, так как в его деле, при наличии одного подсудимого, со стороны обвинения, вызывается свыше…. двухсот пятидесяти свидетелей!... Любопытно отметить, что в числе этих свидетелей находится и арестованный недавно в Харькове, по подозрению в подделке сторублевых кредитных билетов, сын полковника Владимир Гофмейстер, – сподвижник другого крупного афериста Бибикова, – который был в крайне приятельских отношениях с Маклаковым – Ржевским. На разбор дела Владимир Гофмейстер будет доставлен в С.-Петербург этапным порядком из харьковской тюрьмы, в которой он в настоящее время содержится.

Это любопытное дело продлится несколько дней.

Упоминающийся в заметке корнет Савин (Николай Герасимович Савин) – это легендарная личность среди аферистов 19-20 века, чего стоит только его афера с продажей Зимнего дворца. В романе Ильфа и Петрова «Золотой теленок» есть несколько строк о нем: "….. Возьмем, наконец, корнета Савина, — вещал великий комбинатор. — Аферист выдающийся. Как говорится, негде пробы ставить. А что сделал бы он? Приехал бы к Корейко на квартиру под видом болгарского царя, наскандалил бы в домоуправлении и испортил бы все дело……". Русский писатель и журналист Владимир Алексеевич Гиляровский так отзывался о похождениях Н.Г. Савина: "….Знаменитые авантюристы прошлых веков — Казанова, Калиостро и другие, чьими мемуарами зачитывается до сих пор весь свет, перед корнетом Савиным, выражаясь словами Расплюева: — Мальчишки и щенки!..."

Судя по этим газетным заметкам 1912 года, В.И. Гофмейстер был под стать своим легендарным "коллегам по ремеслу" Н.Г. Савину, Н.А. Маклакову и С.С. Бибикову.



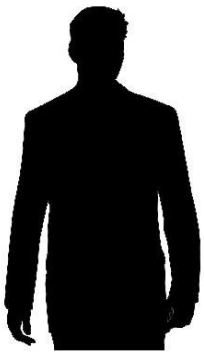
Савин
Николай Герасимович
1854 -1937



Маклаков
Николай Александрович
1879-1945



Бибиков
Северин Северович
1881- не ранее 1917



Гофмейстер
Владимир Иванович
1874-1954

1912
23 марта 1912 года «Петербургская газета»



Къ аресту сбытчика фальшивыхъ сторублевокъ, В. И. Гофмейстера

Всѣ попытки взять на поруки арестованнаго за комбинаціи съ фальшивыми деньгами Владиміра Гофмейстера, со стороны его пріятелей, отклонены.

Недавно явился неизвѣстный къ харьковскому слѣдователю, ведущему это дѣло, и, отрекомендовавшись бароном фонъ-Марковичем,предложилъ залогъ въ 2 тысячи рублей. По справкамъ оказалось, что баронъ фонъ-Марковичъ вымышленное имя. Такое лицо никогда въ Харьковѣ по указанному неизвѣстнымъ адресу не проживало.

К аресту сбытчика фальшивых сторублевок В.И. Гофмейстера

Все попытки взять на поруки арестованного за комбинации с фальшивыми деньгами Владимира Гофмейстера со стороны его приятелей отклонены.
Недавно явился неизвестный к харьковскому следователю, ведущему это дело, и отрекомендовавшись бароном фон-Марковичем, предложил залог в 2 тысячи рублей. По справкам оказалось, что барон фон-Маркович – вымышленное имя. Такое лицо никогда в Харькове по указанному неизвестным адресу не проживало.

1912
01 апреля 1912 года «Петербургская газета»



Приключеніе столичнаго аферіста В. Гофмейстера въ Харьковѣ

Арестованный за разныя [illegible]ничества, и, въ частности, за сбытъ ф[illegible]ныхъ сторублевокъ, петербургскій коммиссіонеръ Владиміръ Гофмейстеръ, находится въ настоящее время въ заключеніи въ харьковской тюрьмѣ, до выясненія его дѣйствительнаго званія.

На этихъ дняхъ, встрѣтившись во время прогулки по тюремному двору съ однимъ изъ своихъ пріятелей, «спеціалистомъ-профессоромъ» по взлому несгораемыхъ шкафовъ, арестантомъ Принцемъ, Гофмейстеръ разговорился съ нимъ и, стѣсняясь назвать ту профессію, за которую онъ былъ арестованъ, объявилъ ему, что онъ—«политическій».

Принцъ, какъ «спеціалистъ» тюремъ, моментально передалъ это политическимъ заключеннымъ, которые приняли участіе въ Гофмейстерѣ.

Черезъ своихъ родныхъ они собрали въ пользу Гофмейстера около 300 рублей, которыя переслали въ Петербургъ, повѣренному Гофмейстера, нѣкоему Вячеславу П., уже лишенному правъ за кражу процентныхъ бумагъ у г. Ненадлежкова, участвовавшему также въ переодѣваніи въ гусарскую форму, вмѣстѣ съ С. С. Бибиковымъ, при подлогѣ векселей у дисконтера Мордачова.

Вячеславъ П. не замедлилъ явиться въ Харьковъ, на помощь Гофмейстеру. «Помощь» не удалась, такъ какъ П. самому пришлось скрыться изъ Харькова, дабы не попасть въ тюрьму.

Каково было удивленіе «политическихъ», когда они узнали, какъ мало общаго имѣетъ Гофмейстеръ съ политикой, и что онъ содержится за мошенничество.

Выясняется, что у Гофмейстера имѣется крупная сумма въ спб. международномъ банкѣ, на каковую наложенъ арестъ его кредиторовъ, за его старые долги.

Во время одной изъ тюремныхъ прогулокъ «политическіе» отомстили Гофмейстеру.

Тюремной администраціи ничего не оставалось сдѣлать, какъ только перевести Гофмейстера на излеченіе въ тюремную больницу.

Нынѣ стало извѣстнымъ, что одно время Владиміръ Гофмейстеръ «оперировалъ» подъ фамиліей Варшавскаго, дѣло о которомъ соединено теперь съ дѣломъ Гофмейстера.

Приключение столичного аферіста В. Гофмейстера в Харькове

Арестованный за разные мошенничества и в частности за сбыт фальшивых сторублевок, петербургский комиссионер Владимир Гофмейстер находится в настоящее время в заключении в харьковской тюрьме, до выяснения его действительного звания.
На этих днях, встретившись во время прогулки по тюремному двору с одним из своих приятелей, «специалистом-профессором» по взлому несгораемых шкафов, арестантом Принцем, Гофмейстер разговорился с ним и, стесняясь назвать ту профессию, за которую он был арестован, объяснил ему, что он – «политический».
Принц, как «специалист» тюрем, моментально передал это политическим заключенным, которые приняли участие в Гофмейстере.
Через своих родных они собрали в пользу Гофмейстера около 300 рублей, которые переслали в Петербург, поверенному Гофмейстера, некоему Вячеславу П., уже лишенному прав за кражу процентных бумаг у г. Ненарокомова, участвовавшему также в переодевании в гусарскую форму, вместе с С.С. Бибиковым, при подлоге векселей у дисконтера Мордачова.
Вячеслав П. не замедлил явиться в Харьков, на помощь Гофмейстеру. «Помощь» не удалась, так как П. самому пришлось скрыться из Харькова, дабы не попасть в тюрьму.
Каково было удивление «политических», когда они узнали, как мало общего имеет Гофмейстер с политикой и что он содержится за мошенничество.
Выясняется, что у Гофмейстера имеется крупная сумма в спб. международном банке, на каковую наложен арест от кредиторов, за его старые долги.
Во время одной из тюремных прогулок, «политические» отомстили Гофмейстеру.
Тюремной администрации ничего не оставалось сделать, как только перевести Гофмейстера на излечение в тюремную больницу.
Ныне стало известно, что одно время Владимир Гофмейстер «оперировал» под фамилией Варшавского, дело о котором соединено теперь с делом Гофмейстера

Эта же заметка, но под названием "К приключениям Гофмейстера" была практически без изменений опубликована 04 апреля в газете «Южный край» (Харьков).

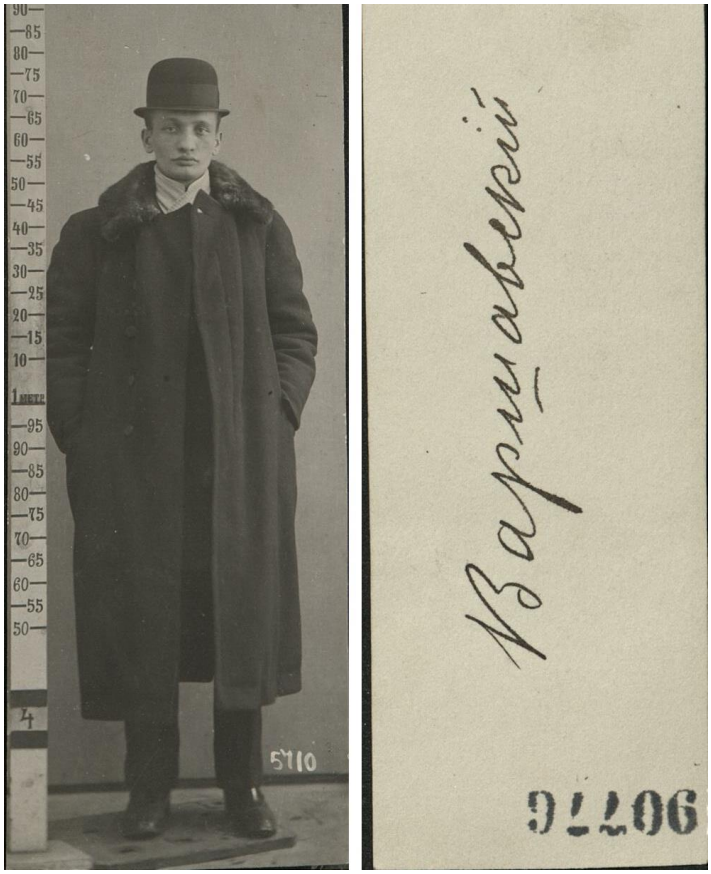


◆ Къ приключеніямъ Гофмейстера. Арестованный за разныя мошенничества и въ частности за сбытъ фальшивыхъ сторублевокъ, петербургскій коммиссіонеръ, «сынъ подполковника», Владиміръ Гофмейстеръ, находится въ настоящее время въ заключеніи въ харьковской тюрьмѣ, до выясненія его дѣйствительнаго званія. По сообщенію «Петерб. Газ.», на этихъ дняхъ, встрѣтившись во время прогулки по тюрем-

Что касается информации о пребывании В.И. Гофмейстера в харьковской тюрьме, то язык не повернется после этого назвать его рядовым аферистом: это же надо, находясь под стражей, умудриться "развести на деньги" тюремных авторитетов, выдав себя за политического заключенного. Если бы в свое время Иехиел-Лейб бен Арьевич Файнзильберг и Евгений Петрович Катаев (Ильф и Петров) были знакомы с В.И. Гофмейстером, то, скорее всего, их гениального персонажа звали бы не Остап Ибрагимович Бендер-Задунайский, а Владимир Иванович Гофмейстер-Варшавский.

В Государственном Архиве РФ среди фотопортретов лиц, проходивших по делам полицейских учреждений в 1840-1917 гг. есть фотография некоего Варшавского (ГА РФ. Ф. 1742. Оп. 1. Д. 5382).

К сожалению, в описании к фотографии, не указано настоящее ли это имя задержанного или кличка, по каким делам он проходил и был ли осужден. Глядя на фотографию Варшавского, можно предположить, что этому молодому человеку около 20-30 лет. Для задержанного он держится вполне уверенно: руки в карманах, на голове шляпа.

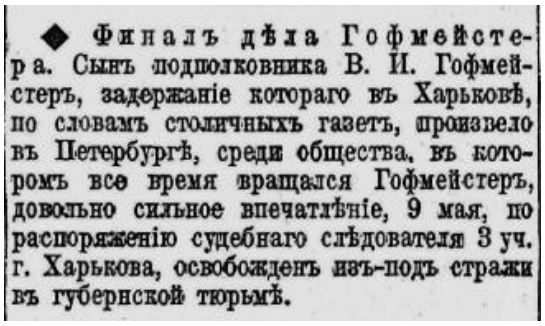


Такое чувство, что это не первое его знакомство с полицейским участком.
Поскольку в описи к фотографии не указана дата съемки, то я обратился за помощью к Марьяне Скуратовской – ведущему специалисту по истории моды. Приведу ее мнение дословно: “….с мужским костюмом всё намного сложнее, чем с женским. Он намного более консервативен, и если по форме женского рукава можно точно определить год, то у мужчин в такой роли выступит положение плечевого шва, фактически незаметное со стороны. Так что датировать мужские портреты и фотографии намного сложнее! Однако же давайте посмотрим, что мы видим. Посадка в районе плеч, мягко говоря, неидеальная. Из-за чего стройный молодой человек кажется грузным. Я полагаю, что это пальто не шили для него по индивидуальному заказу. Скорее, готовое. В 1880-х линия плеч более покатая, тут они довольно широкие. Скорее, характерно для 1890-х. Вижу светлое кашне, из-под которого выглядывает высокий стоячий воротник, жёстко накрахмаленный. Такие воротники в 1900-х начнут уходить в прошлое. Так же, как и шляпы-котелки. Учитывая всё это, выдвигаю версию: 1890-е. Для 1900-х и более позднего периода это уже не модный вариант (но и такое возможно). Одет он "в рамках текущей моды", но без элегантности. С претензией на неё, но без неё…..”

Поскольку о “похождениях” В.И. Гофмейстера до 1907 года ничего неизвестно, а в 1901 году он еще значится подпрапорщиком в Иркутске, то предположение о том, что он запечатленном на фотографии из архива полицейского управления конца 19-го века маловероятно.

1912

12 мая 1912 года газета «Южный край», Харьков



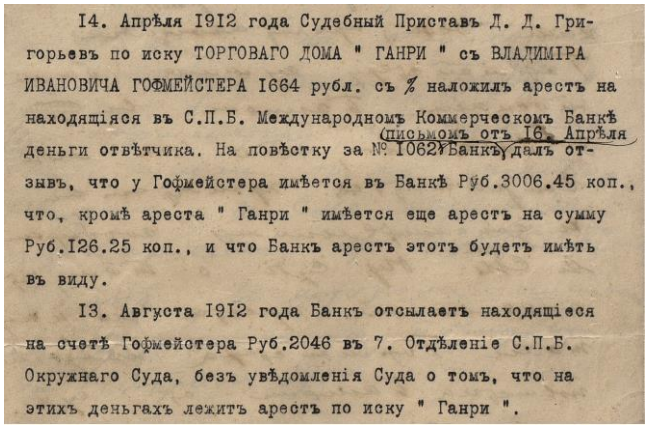
◆ Финалъ дѣла Гофмейстера. Сынъ подполковника В. И. Гофмейстеръ, задержаніе котораго въ Харьковѣ, по словамъ столичныхъ газетъ, произвело въ Петербургѣ, среди общества, въ которомъ все время вращался Гофмейстеръ, довольно сильное впечатлѣніе, 9 мая, по распоряженію судебнаго слѣдователя 3 уч. г. Харькова, освобожденъ изъ-подъ стражи въ губернской тюрьмѣ.

Финал дела Гофмейстера. Сын подполковника В.И. Гофмейстер, задержание которого в Харькове, по словам столичных газет, произвело в Петербурге, среди общества, в котором все время вращался Гофмейстер, довольно сильное впечатление, 9 мая, по распоряжению судебного следователя 3 уч. г. Харькова, освобожден из-под стражи в губернской тюрьме.

Как было указано в предыдущих заметках, В.И. Гофмейстера арестовали в Харькове 7 марта 1912 года за сбыт поддельных сторублевок (что в дальнейшем не подтвердилось, см. заметку ниже от 1 августа 1912 г), незаконное хранение огнестрельного оружия и продажу несуществующих имений. Но, как видно из этой газетной заметки, уже 9 мая, всего спустя два месяца В.И. Гофмейстер был освобожден из-под стражи. Не иначе как у В.И. Гофмейстера были высокие “покровители” (на это также указывает запись в заметке от 1917 г.).

1912

В Российском государственном историческом архиве хранится документ (Ф.626. оп.1 д.1035) под названием: Заключения помощника юрисконсульта Петроградского международного коммерческого банка (Лебрунина А.) по делу о наложении ареста на текущий счет Гофмейстера В.И. в банке в связи с исками, предъявленными ему Торговым домом "Ганри" и другими предприятиями и лицами. (12 июня 1912 - 27 марта 1913)



I4. Апрѣля I9I2 года Судебный Приставъ Д. Д. Григорьевъ по иску ТОРГОВАГО ДОМА " ГАНРИ " съ ВЛАДИМІРА ИВАНОВИЧА ГОФМЕЙСТЕРА I664 рубл. съ % наложилъ арестъ на находящіяся въ С.П.Б. Международномъ Коммерческомъ Банкѣ деньги отвѣтчика. На повѣстку за № I062 (письмомъ отъ I6. Апрѣля) Банкъ далъ отзывъ, что у Гофмейстера имѣется въ Банкѣ Руб.3006.45 коп., что, кромѣ ареста " Ганри " имѣется еще арестъ на сумму Руб.I26.25 коп., и что Банкъ арестъ этотъ будетъ имѣть въ виду.

I3. Августа I9I2 года Банкъ отсылаетъ находящіеся на счетѣ Гофмейстера Руб.2046 въ 7. Отдѣленіе С.П.Б. Окружнаго Суда, безъ увѣдомленія Суда о томъ, что на этихъ деньгахъ лежитъ арестъ по иску " Ганри ".

В этом документе указана следующая информация: “По сообщению г. Корнева, на капиталы г. Гофмейстера обращено несколько взысканий, для покрытия коих указанных капиталов недостаточно. Поэтому, капиталы, на которые наложен арест, должны быть вместе с листами отосланы судебному приставу, который, согласно 1082 ст. Уст. Тр. Суд., обязан отослать их в Окружной Суд для распределения между кредиторами.”

Кроме того из текста документа следует, что к взысканию с Владимира Ивановича Гофмейстера было представлено не менее 14 исполнительных листов. Среди кредиторов были как частные лица, так и коммерческие фирмы – Торговый дом "Ганри" и Спб. Общество Электрических сооружений (Электростанция кёльнского общества “Гелиос”). К моменту наложения ареста на текущем счете В.И. Гофмейстера в Международном коммерческом банке находилась сумма 3006 руб. 45 коп, при этом только по иску Торгового дома "Ганри" требовалось взыскать 1664 руб.

1912

01 августа 1912 года «Петербургская газета»



ФАБРИКА СТОРУБЛЕВОКЪ—ВЪ НИЦЦѢ

Найдено сторублевокъ на 200,000 рублей

Съ конца 1911 г. въ Петербургѣ стали появляться въ различныхъ банковыхъ учрежденіяхъ и мѣняльныхъ конторахъ кредитные билеты сторублеваго достоинства, которые при изслѣдованіи ихъ оказались поддѣльными. Кредитные билеты поддѣлывались артистически и только номера кредитныхъ билетовъ да незначительные дефекты требующіе примѣненія микроскопическаго изслѣдованія, указывали на ихъ подѣлку.

Немедленно государственнымъ банкомъ были сдѣланы соотвѣтствующія указанія отдѣленіямъ банка и увѣдомлены частные банки и банкирскія конторы.

Эти указанія принесли ту пользу, что вслѣдъ за обнаруженіемъ первыхъ фальшивыхъ сторублевокъ, были обнаружены другія. Сыскной полиціи Москвы и Петербурга было отдано предписаніе о принятіи всѣхъ мѣръ для предупрежденія сбыта крупныхъ фальшивыхъ кредитокъ. Разслѣдованіе велось при соблюденіи строжайшаго секрета, но установить удалось только тотъ фактъ, что кредитки безусловно заграничнаго происхожденія.

Такъ какъ подѣлки кредитныхъ билетовъ особенно часто практиковалась въ Англіи, гдѣ мѣстные законы снисходительно карають подѣлывателей иностранныхъ бумагъ, то отъ петербургской полиціи сюда своевременно былъ командированъ одинъ изъ опытнѣйшихъ агентовъ.

Агенту предлагали услуги десятки безработныхъ граверовъ, но сдѣланныя ими на пробу билеты совершенно разнились съ распространенными въ Россіи. Пришлось придти къ заключенію, что фабрика русскихъ кредитныхъ билетовъ отнюдь не въ предѣлахъ Англіи.

Не особенно давно, въ Харьковѣ былъ арестованъ одинъ изъ извѣстнѣйшихъ представителей золотой молодежи, пользовавшійся въ столицѣ не совсѣмъ безупречной репутаціей—Г. Арестъ Г. былъ вызванъ предположеніемъ, что имъ сбываются поддѣльныя кредитки 100-рублеваго достоинства. Отобранные билеты немедленно, по распоряженію изъ Петербурга, были отосланы въ экспедицію заготовленія государственныхъ бумагъ.

Изслѣдованіе кредитокъ привело къ заключенію, что онѣ настоящія. Г. былъ арестованъ не по ошибкѣ, онъ, дѣйствительно, затѣвалъ аферу, но далекую отъ поддѣлки или даже сбыта фальшивыхъ денегъ.

Случай указалъ мѣстонахожденіе фабрики. Полиціей было обращено вниманіе на полученіе въ Россію кредитныхъ русскихъ билетовъ съ заграничной почтой. Съ почтой, идущей съ юга Франціи.

Сюда были направлены поиски. Въ Парижъ былъ командированъ себезизвѣстный М. И. Кунцевичъ. Вскорѣ послѣ этого были арестованы два лица, являвшіеся агентами-сбытчиками.

Ихъ допросъ въ парижской префектурѣ, далъ важныя указанія о существованіи фабрики кредитныхъ билетовъ во Франціи, но гдѣ именно, неизвѣстно.

Тогда былъ примѣненъ особый пріемъ, практикующійся заграничной полиціей.

Сбытчиковъ освободили, удовольствовавшись ихъ доводами и даже извинились.

Но тутъ-же за ними было учреждено строжайшее наблюденіе, которое и привело къ задержанію въ Парижѣ одного изъ руководителей организаціи подѣлывателей. При немъ было найдено на 200 тысячъ сторублевокъ. При арестѣ присутствовалъ Кунцевичъ.

Сознаніе задержаннаго привело къ обыску укромной виллы, вблизи Ниццы, снятой на имя нѣкоей Львовской. При появленіи полиціи, обитатели виллы скрылись; тѣмъ не менѣе, при обыскѣ въ каминѣ, за вкладной плитой было найдено готовыхъ кредитокъ на полтораста тысячъ.

Подъ поломъ одной изъ залъ обнаружена потайная комната, соединявшаяся съ заломъ незамѣтнымъ трапомъ. Здѣсь найдены машины и орудія производства, а также краски и краски.

Разслѣдованіе по дѣлу веденія агентами русской и французской полиціи.

Личность задержанныхъ (четыре), среди которыхъ одна женщина, съ точностью не установлена, такъ какъ обыскъ попутно обнаружилъ коллекціи подѣльныхъ документовъ, которыми пользовались какъ организаторъ шайки, такъ и ихъ агенты.

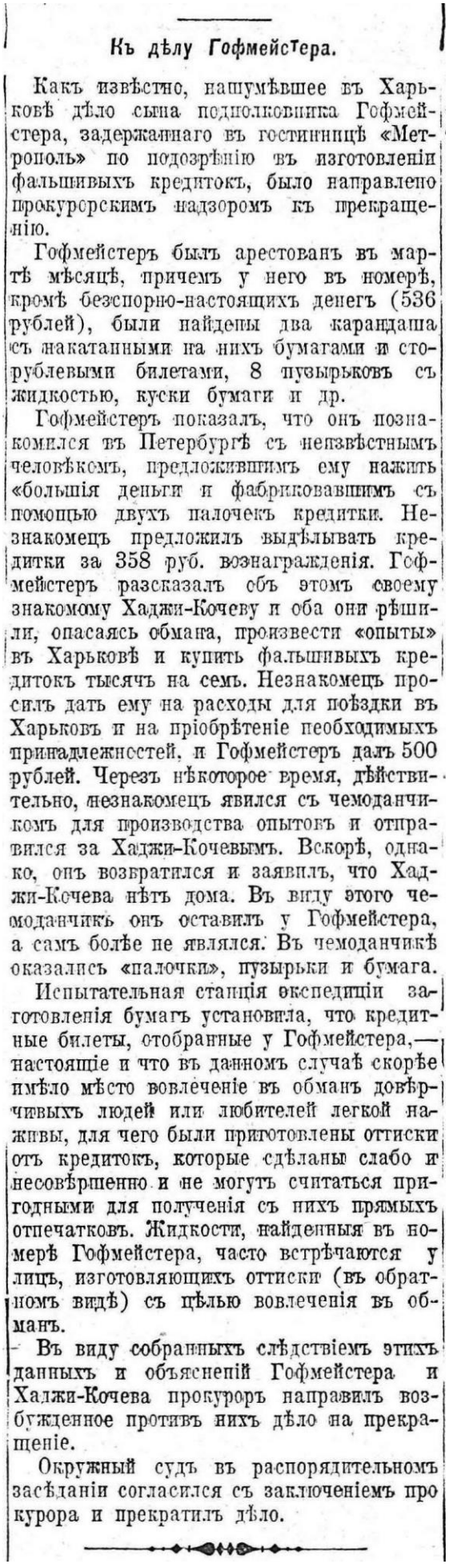
Фабрика сторублевок – в Ницце
Найдено сторублевок на 200,000 рублей

С конца 1911 г. в Петербурге стали появляться в различных банковых учреждениях и меняльных конторах кредитные билеты сторублевого достоинства, которые при исследовании их оказались поддельными. Кредитные билеты подделывались артистически и только номера кредитных билетов да незначительные дефекты, требующие применения микроскопического исследования, указывали на их подделку.
Немедленно государственным банком были сделаны соответствующие указания отделениям банка и уведомлены частные банки и банкирские конторы.
Эти указания принесли ту пользу, что вслед за обнаружением первых фальшивых сторублевок, были обнаружены другие. Сыскной полиция Москвы и Петербурга было отдано предписание о принятии всех мер для предупреждения сбыта крупных фальшивых кредиток. Расследование велось при соблюдении строжайшего секрета, но установить удалось только тот факт, что кредитки, безусловно, заграничного происхождения.
Так как подделка кредитных билетов особенно часто практиковалась в Англии, где местные законы снисходительно карают подделывателей иностранных бумаг, то от петербургской полиции сюда своевременно был командирован один из опытных агентов.
Агенту предлагали услуги десятки безработных граверов, но сделанные ими на пробу билеты совершенно разнились с распространенными в России. Пришлось придти к заключению, что фабрика русских кредитных билетов отнюдь не в пределах Англии.
Не особенно давно, в Харькове был арестован один из известнейших представителей золотой молодежи, пользовавшийся в столице не совсем безупречной репутацией – Г. Арест Г. был вызван предположением, что им сбываются поддельные кредитки 100-рублевого достоинства. Отобранные билеты немедленно, по распоряжению из Петербурга, были отосланы в экспедицию заготовления государственных бумаг.
Исследование кредиток привело к заключению, что они настоящие. Г. был арестован не по ошибке, он, действительно, затевал аферу, но далекую от подделки или даже сбыта фальшивых денег.
Случай указал местонахождение фабрики. Полицией было обращено внимание на получение в России кредитных русских билетов с заграничной почтой. С почтой, идущей с юга Франции.
Сюда были направлены поиски. В Париж был командирован небезызвестный М.Н. Кунцевич. Вскоре после этого были арестованы два лица, являвшимися агентами-сбытчиками.
Их допрос в парижской префектуре, дал важные указания о существовании фабрики кредитных билетов во Франции, но где именно, неизвестно.
Тогда был применен особый прием, практикующийся заграничной полицией.
Сбытчиков освободили, удовольствовавшись их доводами, и даже извинились. Но тут же за ними было учреждено строжайшее наблюдение, которое и привело к задержанию в Париже одного из руководителей организации подделывателей. При нем было найдено на 200 тысяч сторублевок. При аресте присутствовал Кунцевич.
Сознание задержанного привело к обыску укромной виллы вблизи Ниццы, снятой на имя некой Львовской. При появлении полиции, обитатели виллы скрылись; тем не менее, при обыске в камине, за вкладной плитой было найдено готовых кредиток на полтораста тысяч.
Под полом одной из зал обнаружена потайная комната, соединяющаяся с залом незаметным трапом. Здесь найдены машины и орудия производства, а также клише и краски.
Расследование по делу ведения агентами русской и французской полиции.
Личности задержанных (четыре), среди которых одна женщина, с точностью не установлена, так как обыск попутно обнаружил коллекции поддельных документов, которыми пользовались как организатор шайки, так и их агенты.

Несомненно, арестованный недавно в Харькове один из представителей золотой молодежи, заподозренный в сбыте поддельных сторублевых кредиток – это не кто иной, как В.И. Гофмейстер (см. заметки выше от 1912 года). В Петербургской газете от 3, 4 и 5 августа было напечатано продолжение расследования дела о фабрике поддельных сторублевок, где были названы имена всех действительных участников этой грандиозной махинации.

1912

9 октября 1912 года «Южный край», Харьков



Къ дѣлу Гофмейстера.

Какъ извѣстно, нашумѣвшее въ Харьковѣ дѣло сына подполковника Гофмейстера, задержаннаго въ гостинницѣ «Метрополь» по подозрѣнію въ изготовленіи фальшивыхъ кредитокъ, было направлено прокурорскимъ надзоромъ къ прекращенію.

Гофмейстеръ былъ арестованъ въ мартѣ мѣсяцѣ, причемъ у него въ номерѣ, кромѣ безспорно-настоящихъ денегъ (536 рублей), были найдены два карандаша съ накатанными на нихъ бумагами и сторублевыми билетами, 8 пузырьковъ съ жидкостью, куски бумаги и др.

Гофмейстеръ показалъ, что онъ познакомился въ Петербургѣ съ неизвѣстнымъ человѣкомъ, предложившимъ ему нажить «большія деньги и фабриковавшимъ съ помощью двухъ палочекъ кредитки. Незнакомецъ предложилъ выдѣлывать кредитки за 358 руб. вознагражденія. Гофмейстеръ разсказалъ объ этомъ своему знакомому Хаджи-Кочеву и оба они рѣшили, опасаясь обмана, произвести «опыты» въ Харьковѣ и купить фальшивыхъ кредитокъ тысячъ на семь. Незнакомецъ просилъ дать ему на расходы для поѣздки въ Харьковъ и на пріобрѣтеніе необходимыхъ принадлежностей, и Гофмейстеръ далъ 500 рублей. Черезъ нѣкоторое время, дѣйствительно, незнакомецъ явился съ чемоданчикомъ для производства опытовъ и отправился за Хаджи-Кочевымъ. Вскорѣ, однако, онъ возвратился и заявилъ, что Хаджи-Кочева нѣтъ дома. Въ виду этого чемоданчикъ онъ оставилъ у Гофмейстера, а самъ болѣе не являлся. Въ чемоданчикѣ оказались «палочки», пузырьки и бумага.

Испытательная станція экспедиціи заготовленія бумагъ установила, что кредитные билеты, отобранные у Гофмейстера,— настоящіе и что въ данномъ случаѣ скорѣе имѣло мѣсто вовлеченіе въ обманъ довѣрчивыхъ людей или любителей легкой наживы, для чего были приготовлены оттиски отъ кредитокъ, которые сдѣланы слабо и несовѣршенно и не могутъ считаться пригодными для полученія съ нихъ прямыхъ отпечатковъ. Жидкости, найденныя въ номерѣ Гофмейстера, часто встрѣчаются у лицъ, изготовляющихъ оттиски (въ обратномъ видѣ) съ цѣлью вовлеченія въ обманъ.

Въ виду собранныхъ слѣдствіемъ этихъ данныхъ и объясненій Гофмейстера и Хаджи-Кочева прокуроръ направилъ возбужденное противъ нихъ дѣло на прекращеніе.

Окружный судъ въ распорядительномъ засѣданіи согласился съ заключеніемъ прокурора и прекратилъ дѣло.

К делу Гофмейстера

Как известно, нашумевшее в Харькове дело сына подполковника Гофмейстера, задержанного в гостинице «Метрополь» по подозрению в изготовлении фальшивых кредиток, было направленно прокурорским надзором к прекращению.

Гофмейстер был арестован в марте месяце, причем у него в номере, кроме бесспорно-настоящих денег (536 рублей), были найдены два карандаша с накатанными на них бумагами и сторублевыми билетами, 8 пузырьков с жидкостью, куски бумаги и др.

Гофмейстер показал, что он познакомился в Петербурге с неизвестным человеком, предложившим ему нажить «большие деньги» и фабриковавшим с помощью двух палочек кредитки. Незнакомец предложил выделывать кредитки за 358 руб. вознаграждения. Гофмейстер рассказал об этом своему знакомому Хаджи-Кочеву и оба они решили, опасаясь обмана, произвести «опыты» в Харькове и купить фальшивых кредиток тысяч на семь. Незнакомец просил дать ему на расходы для поездки в Харьков и на приобретение необходимых принадлежностей, и гофмейстер дал 500 руб. Через некоторое время, действительно, незнакомец явился с чемоданчиком для производства опытов и отправился за Хаджи-Кочевым. Вскоре, однако, он возвратился и заявил, что Хаджи-Кочева нет дома. В виду этого чемоданчик он оставил у Гофмейстера, а сам более не явился. В чемоданчике оказались «палочки», пузырьки и бумага.

Испытательная станция экспедиции заготовления бумаг установила, что кредитные билеты, отобранные у Гофмейстера, – настоящие и что в данном случае скорее имело место вовлечение в обман доверчивых людей или любителей легкой наживы, для чего были приготовлены оттиски от кредиток, которые сделаны слабо и несовершенно и не могут считаться пригодными для получения с них прямых отпечатков. Жидкости, найденные в номере Гофмейстера, часто встречаются у лиц, изготавливающих оттиски (в обратном виде) с целью вовлечения в обман.

В виду собранных следствием этих данных и объяснений Гофмейстера и Хаджи-Кочева прокурор направил возбужденное против них дело на прекращение.

Окружной суд в распорядительном заседании согласился с заключением прокурора и прекратил дело.

Вот так по мановению палочки обвиняемый В.И. Гофмейстер превратился то ли в свидетеля, то ли в потерпевшего. Как говорил один из героев фильма Леонида Гайдая: Да здравствует наш суд, самый гуманный суд в мире!

1912

15 октября 1912 года «Петербургская газета»



КЪ ДѢЛУ ГОФМЕЙСТЕРА.

Въ началѣ марта с. г. вызвалъ сенсацію арестъ въ Харьковѣ въ гостиницѣ «Метрополь» сына подполковника В. И. Гофмейстера, И. Г. Маршалка и С. Д. Каплана, причемъ въ номерѣ, занятомъ Гофмейстеромъ, было обнаружено: 8 пузырьковъ съ какой-то жидкостью, отрѣзки бѣлой бумаги, формы и величины кредитныхъ билетовъ, карандаши съ накатанными на нихъ лентами чистой бѣлой бумаги и такой же бумаги съ оттисками сторублевокъ, оторванные углы 500 и 100 рублевыхъ кредитныхъ билетовъ, 536 рублей кредитными билетами и пр.

При Маршалкѣ и Капланѣ ничего обнаружено не было и ихъ освободили, а о Гофмейстерѣ и нѣкоемъ Хаджикочевѣ было возбуждено дѣло.

Задержаніе Гофмейстера было произведено по заявленію жителя г. Могилева Каплана.

Каплан, по его словамъ, прибылъ въ Харьковъ 3 марта с. г. по дѣламъ. Здѣсь Гофмейстеръ и Маршалкъ обыграли Каплана въ карты на 600 рублей, а затѣмъ предложили ему найти покупателя на фальшивыя кредитки, изготовляемыя будто-бы Гофмейстеромъ, причемъ они указывали Каплану, что этой операціей онъ можетъ не только вернуть проигрышъ, но еще и заработать хорошо.

Въ настоящее время дѣло о Гофмейстерѣ окружнымъ судомъ прекращено, такъ какъ испытательная станція экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ признала найденные у Гофмейстера кредитные билеты не фальшивыми, а углы билетовъ—оторванными отъ настоящихъ кредитокъ.

Жидкости также оказались не имѣющими отношенія къ подѣлкѣ кредитныхъ билетовъ.

Г. Гофмейстеръ привлекаетъ виновныхъ въ арестѣ къ отвѣтственности за оговоръ и клевету.

К делу Гофмейстера

В начале марта с. г. вызвал сенсацию арест в Харькове в гостинице «Метрополь» сына подполковника В.И. Гофмейстера, И.Г. Маршалка и С.Д. Каплана, причем в номере, занятом Гофмейстером, было обнаружено: 8 пузырьков с какой-то жидкостью, отрезки белой бумаги, формы и величины кредитных билетов, карандаши с накатанными на них лентами чистой белой бумаги и такой же бумаги с оттисками сторублевок, оторванные углы 500 и 100 рублевых кредитных билетов, 536 рублей кредитными билетами и пр.

При Маршалке и Каплане ничего обнаружено не было и их освободили, а о Гофмейстере и некоем Хаджикочеве было возбуждено дело.

Задержание Гофмейстера было произведено по заявлению жителя г. Могилева Каплана.

Каплан, по его словам, прибыл в Харьков 3 марта с. г. по делам. Здесь Гофмейстер и Маршалк обыграли Каплана в карты на 600 рублей, а затем предложили ему найти покупателя на фальшивые кредитки, изготовляемые будто бы Гофмейстером, причем они указывали Каплану, что этой операцией он может не только вернуть проигрыш, но еще и заработать хорошо.

В настоящее время дело о Гофмейстере окружным судом прекращено, так как испытательная станция экспедиции заготовления государственных бумаг признала найденные у Гофмейстера кредитные билеты не фальшивыми, а углы билетов – оторванными от настоящих кредиток.

Жидкости также оказались не имеющими отношения к подделке кредитных билетов.

Г. Гофмейстер привлекает виновных в аресте к ответственности за оговор и клевету.

Ну что тут сказать, Владимир Иванович поступает в лучших традициях Остапа Бендера, попавшего под лошадь и требующего от редактора газеты опровержения "клеветы" о том, что «Пострадавший отделался легким испугом».

1912

13 декабря 1912 года в газете «Коммерсантъ» печатается информация о том, что в С.–Петербургском коммерческом суде на 13 декабря назначено к слушанию дело по иску торгового дома «Гарни» с В.И. Гофмейстером.



№ 971. Четвергъ, 13 декабря 1912 года. ГОДЪ ЧЕТВЕРТЫЙ.

Всѣмъ пріѣзжимъ газета доставляется БЕЗПЛАТНО въ гостиницы и подворья.

Цѣна отдѣльнаго нумера 5 коп.

КОММЕРСАНТЪ

ИЗДАНІЕ

Цѣна отдѣльнаго нумера 5 коп.

С.-Петерб. коммерч. судъ.

Въ с.-петербургскомъ коммерческомъ судѣ на 13-е декабря назначены къ слушанію дѣла по слѣдующимъ искамъ:

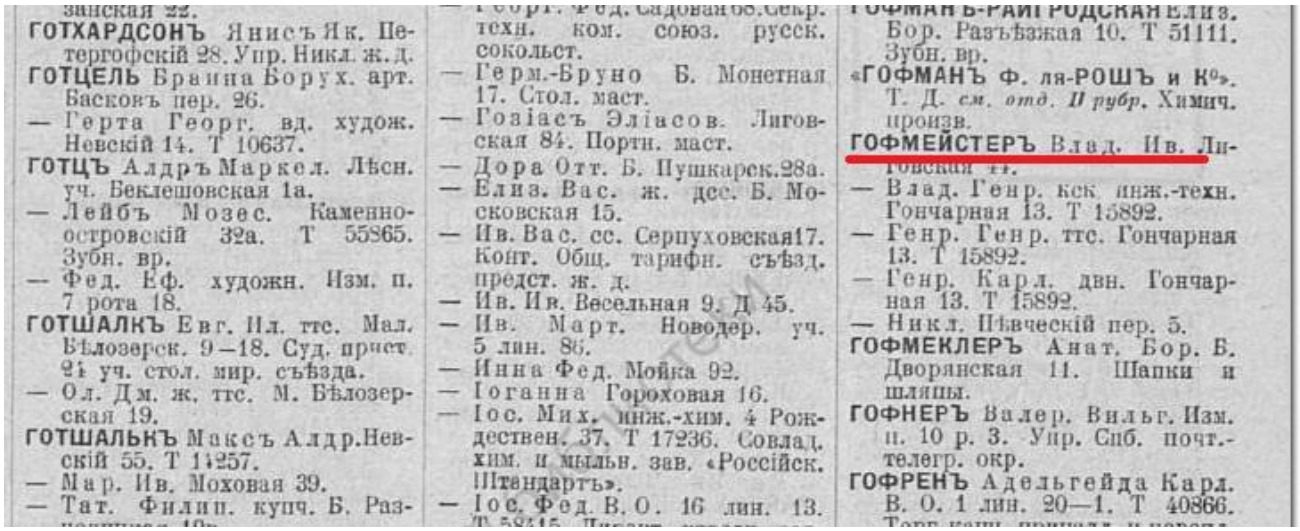
т. д. «Гарни» съ Гофмейстеромъ, В. И.; Соколова, И. І., съ Кузьминымъ, М. Д.; СПБ. общ. Вз. Кр. съ Розановымъ, С. П., и Фалѣевымъ, В. Я.;

Скорее всего, в этой заметке допущена опечатка, торговый дом «Ганри» ошибочно назван «Гарни» (см. заметку выше).

Владельцем торгового дома «Ганри» был состоятельный портной, поставщик Императорского двора, владелец винокуренного и кирпичного заводов в Валдайском уезде, землевладелец в Новгородской губернии, потомственный почётный гражданин и швейцарский подданный Эдуард Генрихович Фолленвейдер. Кроме всего прочего, владелец торгового дома «Ганри» был активным сторонником спорта – велогонщик, хоккеист, футболист, легкоатлет и конькобежец в одном лице. В 1898 году он стал бронзовым призёром в беге на коньках на дистанции 1500 метров на чемпионате мира в Давосе. Э.Г. Фолленвейдер стоял (а точнее бегал в качестве полузащитника) у истоков российского футбола. (https://vk.com/wall-50104557_613?ysclid=m6eh38khy9684366254)

1913

“Весь Петербург” на 1913 год, Адресная и справочная книга г. С.–Петербурга.
Гофмейстер Владимир Иванович, Лиговская 44



занская 22.
ГОТХАРДСОНЪ Янисъ Як. Петергофскій 28. Упр. Никл. ж. д.
ГОТЦЕЛЬ Бранна Борух. арт. Басковъ пер. 26.
— Герта Георг. вд. худож. Невскій 14. Т 10637.
ГОТЦЪ Алдръ Маркел. Лѣсн. уч. Беклешовская 1а.
— Лейбъ Мозес. Каменноостровскій 32а. Т 55865. Зубн. вр.
— Фед. Еф. художн. Изм. п. 7 рота 18.
ГОТШАЛКЪ Евг. Ил. ттс. Мал. Бѣлозерск. 9—18. Суд. прист. 2½ уч. стол. мир. съѣзда.
— Ол. Дм. ж. ттс. М. Бѣлозерская 19.
ГОТШАЛЬКЪ Максъ Алдр. Невскій 55. Т 14257.
— Мар. Ив. Моховая 39.
— Тат. Филип. купч. Б. Раз-

Георг. Фед. Садовая 68. Сельхозтехн. ком. союз. русск. сокольст.
— Герм.-Бруно Б. Монетная 17. Стол. маст.
— Гозіасъ Эліасов. Лиговская 84. Портн. маст.
— Дора Отт. Б. Пушкарск. 28а.
— Елиз. Вас. ж. дес. Б. Московская 15.
— Ив. Вас. сс. Серпуховская 17. Конт. Общ. тарифн. съѣзд. предст. ж. д.
— Ив. Ив. Весельная 9. Д 45.
— Ив. Март. Новодер. уч. 5 лин. 86.
— Инна Фед. Мойка 92.
— Іоганна Гороховая 16.
— Іос. Мих. инж.-хим. 4 Рождествен. 37. Т 17236. Совлад. хим. и мыльн. зав. «Россійск. Штандартъ».
— Іос. Фед. В. О. 16 лин. 13.

ГОФМАНЪ-РАЙГОРОДСКАЯ Елиз. Бор. Разъѣзжая 10. Т 51111. Зубн. вр.
«**ГОФМАНЪ Ф. ля-РОШЪ и К°**». Т. Д. *см. отд. II рубр.* Химич. произв.
ГОФМЕЙСТЕРЪ Влад. Ив. Лиговская 44.
— Влад. Генр. кск. инж.-техн. Гончарная 13. Т 15892.
— Генр. Генр. ттс. Гончарная 13. Т 15892.
— Генр. Карл. двн. Гончарная 13. Т 15892.
— Никл. Пѣвческій пер. 5.
ГОФМЕКЛЕРЪ Анат. Бор. Б. Дворянская 11. Шапки и шляпы.
ГОФНЕРЪ Валер. Вильг. Изм. п. 10 р. 3. Упр. Спб. почт.-телегр. окр.
ГОФРЕНЪ Адельгейда Карл. В. О. 1 лин. 20—1. Т 40866.

Лиговка, легендарная улица/проспект Петербурга, район Пески. Благодаря веселой Лиговке на Песках расцвели трактиры, бордели и притоны. Вот как писали о нравах Лиговской улицы в газетах того времени:



Нравы Лиговской улицы.

Лиговская улица съ ея жиденькой растительностью—своего рода дачное мѣсто для жителей Обводнаго канала и прилегающихъ грязныхъ и мрачныхъ закоулковъ. Часамъ къ двумъ все то, что сидѣло въ трактирахъ и чайныхъ (кстати, весьма многочисленныхъ), нагрузившись въ достаточной степени, вываливаетъ «подышать воздухомъ» на бульваръ Лиговки.

Эта публика занимаетъ скамейки Лиговки вмѣстѣ со своими подругами и весьма откровенно флиртуетъ.

Тутъ же распивается водка, прямо изъ горлышка. Слышенъ пьяный смѣхъ, виситъ въ воздухѣ ругань.

Какъ на все это должны отзываться дѣти? Они не обращаютъ уже на безобразія почти никакого вниманія. Очевидно—привыкли.

Полицейскіе же не обращаютъ вниманія. Можетъ быть, и они привыкли? Какъ же быть?

Говорятъ, при градоначальникѣ Грессерѣ всѣ улицы Петербурга, въ томъ числѣ и Лиговская, были совершенно очищены отъ проститутокъ и «рваныхъ локтей».

Лиговская улица с ее жиденькой растительностью – своего рода дачное место для жителей Обводного канала и прилегающих грязных и мрачных закоулков. Часам к двум все то, что сидело в трактирах и чайных (кстати, весьма многочисленных), нагрузившись в достаточной степени, вываливает «подышать воздухом» на бульвар Лиговки.

Эта публика занимает скамейки Лиговки вместе со своими подругами и весьма откровенно флиртует.

Тут же распивается водка, прямо из горлышка. Слышен пьяный смех, висит в воздухе ругань.

Как на все это должны отзываться дети? Они не обращают уже на безобразия почти никакого внимания. Очевидно – привыкли.

Полицейские же не обращают внимания. Может быть, и они привыкли? Как же быть?

Говорят, при градоначальнике Грессере все улицы Петербурга, в том числе и Лиговская, были совершенно очищены от проституток и «рваных локтей».

1913

Из биографии ротмистра Трещенкова Н.В. (основной участник Ленских событий 1912г., герой I Мировой войны, в 1915 посмертно произведен в подполковники русской армии). Материал позаимствован из статьи А.М. Лаврёновой (https://vatnikstan.ru/history/treschenkov) «Кутёж в “Эльдорадо”».

“……21 января 1913 года Трещенков, будучи в Петербурге, встретил там своего однокашника по Полтавскому кадетскому корпусу и Александровскому пехотному училищу – князя Илью Константиновича Нижерадзе. Нижерадзе служил тогда подполковником в 153-м Бакинском полку, дислоцированном в Кавказском наместничестве. Князь – широкая грузинская душа – предложил Трещенкову кутнуть в компании с двумя штатскими – студентом Петербургского университета Ф.М. Гренстрандом и дворянином В.И. Гофмейстером, известным шулером. Гулять компания отправилась на автомобиле в кафе-концерт «Эльдорадо» *(открылось 11 декабря 1912 г незадолго до описываемых событий, по адресу Лиговка, дом 42)*, где они заняли сперва директорскую ложу, а затем переместились в отдельный кабинет.

Там-то они и начали кутёж по всем законам жанра: были вызваны певицы, заказано 4 бутылки водки, 2 бутылки пива и 8 бутылок шампанского. Когда было подано шампанское, князь Нижерадзе, увидев большую стеклянную вазу, наполнил её двумя бутылками шампанского и, «взяв вазу за ушки, выпил её содержимое по-кавказски сразу, с пением „Алаверды“. Затем ваза перешла в руки ротмистра Трещенкова, который налив в неё бутылку шампанского, также её осушил. Затем их примеру последовали и остальные гости…..”



Закончилось это мероприятие ссорой, которая чуть не привела к дуэли Трещенкова и князя Нижерадзе, и стоила ротмистру Трещенкову отчислением из состава отдельного Корпуса жандармов в декабре 1913 года. Описанная история произошла в кафе на Лиговской д.42, а В.И. Гофмейстер в 1913 г. проживал в соседнем доме по адресу Лиговская д.44 кв.208

Студент Петербургского университета Ф.М. Гренстранд – это вероятно сын купца 1-й гильдии Михаила Петровича Гренстранда (содержал экспедиторскую контору, известный коллекционер картин).

1913

30 марта 1913 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших в Москву и остановившихся в отеле «Савой». В номере 114 значится В.И. Гофмейстер.



Суббота 30 марта. ГОДЪ ПЯТЫЙ. Добавленіе къ № 1053.

ГАЗЕТЫ

КОММЕРСАНТЪ

Тел. конторы 181-17. Изданіе акціонернаго общества издательскаго и печатнаго дѣла „Московское Издательство". Тел. редакціи 46-34.

Добавленіе къ номеру въ розничную продажу не поступаетъ.
Лицъ, получающихъ газету со списокомъ пріѣзжихъ, редакція покорнѣйше проситъ, во избѣжаніе недоразумѣній не передавать списокъ другимъ фирмамъ или лицамъ.

Списокъ лицъ, прибывшихъ сегодня въ Москву до 12 час. дня.

ПЕРЕПЕЧАТКА ВОСПРЕЩАЕТСЯ.
(Законъ 20-го марта 1911 года).

Пріѣздъ 30-го марта.

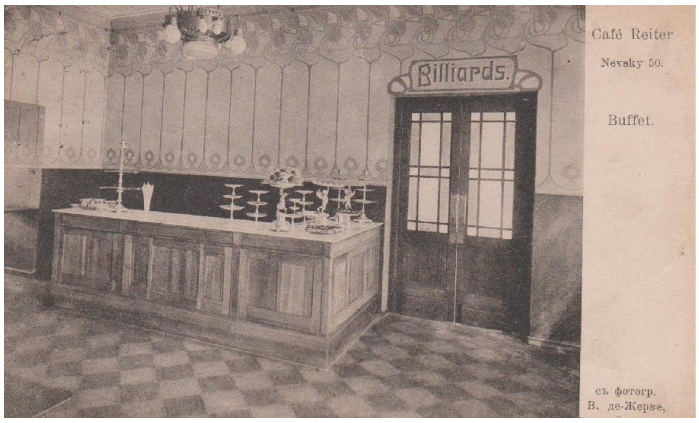
ОТЕЛЬ «САВОЙ».
102 Валошинъ П. Г. изъ Греціи.
106 Полянскій Х. С.—Козлова.
114 Гофмейстеръ В. И.—мѣстный.
123 Арбатскій А. А.—
126 Долговъ Н. Я.—

Видимо, после событий 1912 года для В.И. Гофмейстера стало не по карману останавливаться в ранее любимой гостинице «Метрополь» (см. также заметку от 18 марта 1914).

1913

Из воспоминаний легендарного советского шахматиста Григория Яковлевича Левенфиша.

«В 1913 году на углу Невского проспекта и Садовой улицы появилось «модное» кафе Рейтера. Рядом с бильярдными помещалась шахматная комната. Там нередко днем можно было встретить Алехина. «На равных» ему не было подходящего партнера, но зато был заманчивый противник на дачу вперед – Владимир Гофмейстер, который играл в силу хорошего второго разряда. Я давал ему вперед пешку и два хода. Результат был примерно равный. Но зато Гофмейстер отвечал тройным. Размер ставки зависел только от Алехина. Гофмейстер соглашался на любую. Ставка была солидная – 50 рублей против 150. Гофмейстер играл на размены и упрощения, и если ему это удавалось, то Алехин проигрывал. Но зато, если Алехину удавалось запутать позицию, он проводил замечательные, блестящие комбинации. К сожалению, все эти партии были утеряны, а между тем многие из них не уступали партиям на дачу вперед Пола Морфи. Одно только головокружительное окончание поместил Алехин в первом томе своих избранных партий» (бюллетень «Турнир памяти Алехина» № 5, 1956), см. запись от 1917.





Кафе Рейтера в начале прошлого века – известное место среди Петроградских любителей шахмат и бильярда. Из воспоминаний О.Э. Мандельштама (собрание сочинений в 4-х тт., т. 2. с. 434.) о его приятеле Г.С. Рабиновиче: «Они еще помнят <…> Гришеньку Рабиновича, биллиардного мазчика из петербургского кафе "Рейтер", которому довелось на мгновение стать начальником уголовного розыска в милиции».

Будущий гроссмейстер П.Н. Романовский, в начале XX века студент Политехнического института, вспоминал: «Многие студенты очень нуждались и пополняли свой скромный бюджет игрой на ставку в двух шахматных кафе Рейтера и Доминика. У Доминика можно было сидеть до трех часов ночи. Ставка равнялась 20 копейкам и называлась "франком".

Некоторые студенты проводили в кафе целые дни и перебивались шахматными заработками».

В воспоминаниях Левенфиша дата появления кафе Рейтера значится как 1913 г., однако появилось оно значительно раньше. Согласно документам отдела выдачи разрешений на открытие торгово-промышленных заведений Санкт-Петербургской Городской Управы, Варваре Рейтер разрешено открыть кофейную по Невскому пр. и Садовой ул. в д. № 50, со сбором за половину на 1907 г. в 220 руб. (см. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 41. Дело 1584).

Упоминание кафе Рейтера встречается и в газетах того времени. В заметке газеты Петербургский листок за 28 ноября 1912 года рассказывается о незаконной азартной игре в клубе на Галерной улице: "..... Там орудуют преимущественно «дельцы» из кафе Рейтера и Андреева, а потому игра там «анекдотическая» ....."

1913

26 ноября 1913 года в газете «Коммерсантъ» печатается информация о том, что в московском коммерческом суде на 26 ноября назначено дело по упрощенному судопроизводству В. Гофмейстера с С.В. Волковым о 730 руб.



1238. Вторникъ, 26 ноября 1913 года. Годъ пятый. Цѣна отдѣльнаго номера 5 коп.

КОММЕРСАНТЪ

Московскій коммерческій судъ.

Иски.

Назначены дѣла

по упрощенному судопроизводству на 26 ноября:

1) П. Зотова съ Р. Г. Кравецъ о 5.100 р.; 2) Моск. отд. Русск. Торгово Промышл. банка съ т. д. Н. Н. Щербаковъ и В. А. Пыховъ о 1.200 р.; 3) В. Гофмейстеръ съ С. В. Волковымъ о 730 р.

1914

"Весь Петербург" на 1914 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.
Гофмейстер Владимир Иванович, М. Московская 4а



Франц. гс. мѣщанская 6.
ГОФМАНЪ-РАЙГРОДСКАЯ Елив. Бор. Разъѣзжая 10. Т 51111. Зубн. вр.
«Ф. ГОФМАНЪ ла-РОШЪ и К°». Т. Д. *см. отд. II рубр.* Химич. произв.
ГОФМЕЙСТЕРЪ Алдръ Карл. В. О. 3 л. 46. Контр. отд. гор. общ. упр.
— Влад. Ив. М. Московская 4а.
— Влад. Генр. кск. инж.-техн. Гончарная 13. Т 15892. Спец. по хлопк.-маслобойн. и делинтерн. произв.
— Генр. Генр. ттс. Гончарная 13. Т 15892.
— Генр. Карл. дви. Гончар-

дождинская 45.
ГОХШТЕЙНЪ Бор. Мих. техн. Лахтинская 20.
— Г. М. инж.-техн. Заячій пер. 7—9.
— Мееръ Мих. Лепетуковъ пер. 19. Т 61538. Худ. - декор. и живп. маст. и фабр. эмал. буквъ и плакат.

М. ГОХШТЕЙНЪ
Художеств.-декоративная и живописная мастерская, и фабрика эмалированныхъ буквъ и плакатовъ.
СПБ. Загородный пр., 22.
Телеф. 47062, 615-38.

пантелеймонск. 15-15. Т 48[illegible];
дер. Коломяги Елисаветинская 28. Т Удѣльн. центр. ст. 19. Д 244, 313. 370.
— гр. Мих. Никл. ген.-м. св. Е. И. В. Павловскъ Сводно-казач. п. Т 21; Спб. Адмиралт. кан. 27. Т 4947. Ком. л.-гв. Св.-казач. п. Д 419.
— Никл. Ал-ѣев. Пальменбахская 4.
— Ол. Ал-ѣев. вд. кск. Долгоруковск. пер. 2.
— гр. Соф. Ив. ж. ген.-м. Адмиралт. кан. 27. Тов. предс. об-ва Ясли.
ГРАБГЕРЪ Георг. Петергофскій 54.

Малая Московская д.4а – доходный дом А.Н. Дитерикса.
Т.к. адресная книга на 1914 год составлялась, скорее всего, по данным на 1913 год, то получается, что именно в 1913 году В.И. Гофмейстер сменил адрес жительства с Лиговская 44 на М. Московская 4а. Причина переезда В.И. Гофмейстера неизвестна, но именно летом 1913 года начались масштабные работы по перестройке Лиговки. Вот как об этом писала "Новая всемирная иллюстрация" в августе 1913 года:



Смерть Лиговского бульвара

В Петербурге начались работы по уничтожению Лиговского бульвара. Началась также и эвакуация с бульвара отрядов петербургских хулиганов. Эти хулиганы и «эти дамы», свившие себе прочные гнезда на Лиговском бульваре, принуждены покинуть свой pied-â-terre и занимать позиции на Обводном канале; с позиций этих пришлый элемент сбивают «туземцы». В результате — война за территорию между «обводными» и «лиговскими» хулиганами и сугубая опасность для обывателя проходить по знаменитому каналу.

1914

В газете «Петербургский листок» от 8, 9 и 10 февраля 1914 г. опубликованы газетные заметки под названием Набег “гастролеров”, а 8 и 11 февраля в газете «День» – Теплая компания. В этих заметках рассказывается об уголовном деле, разбираемом в течение нескольких дней в окружном суде С.-Петербурга. На скамье подсудимых приезжие из Варшавы, поселившиеся в Петербурге и подозреваемые в похищении бриллиантов и серебряных вещей на сумму 10.000 руб. из торгового дома «И.Я. Аболингъ и сыновья »

Один из обвиняемых Кононов – бывший офицер одного из варшавских полков и уже лишенный прав. По сведениям полиции “он карточный шулер, альфонс и содержатель воровских квартир. Он всегда появлялся в обществе дам полусвета, располагал деньгами, постоянно посещал бега и скачки и был одет «с иголочки», но определенных занятий не имел. В Петербурге его всегда видели в Пассаже, в дорогих ресторанах и т.д.” Два других подсудимых – Адам Рыдзевский и Роман Долега снимали квартиру в Петербурге и занимались воровскими набегами, то уезжая в Варшаву, то возвращаясь в Петербург.

В этом деле в качестве свидетеля появляется приятель Кононова некто Гофмейстер, хотя его полное имя не называется, но без сомнения речь идет о В.И. Гофмейстере.



Набѣгъ „гастролеровъ“.

*(Вчера, 8-го Февраля, въ окружномъ судѣ *).*

Герои тотализатора.

Второй день процесса «гастролеровъ», обвиняющихся въ разгромѣ кассъ торговаго дома „Аболингъ съ сыновьями“, даетъ картину участія какъ подсудимыхъ, такъ и свидѣтелей въ игрѣ на тотализаторѣ.

Допрашивается свидѣтель Гофмейстеръ, заявляющій суду, что онъ живетъ „капиталомъ“ и занимается коммиссіонными дѣлами.

Онъ товарищъ подсудимаго Кононова по юнкерскому училищу.

Товарищи часто встрѣчались на бѣгахъ и скачкахъ, при чемъ Кононовъ являлся такимъ спеціалистомъ по игрѣ, что руководилъ Гофмейстеромъ и другими во время ставокъ, отмѣчая лошадей на программахъ.

Кононовъ, будучи какъ-то на скачкахъ, выражалъ Гофмейстеру сожалѣніе, что купилъ у какого-то человѣка серебро, и теперь боится, не краденое-ли...

Кононовъ никогда не нуждался въ деньгахъ.

Разъѣзжая на волжскихъ пароходахъ, онъ выигрывалъ по 8—10 тыс. въ одинъ конецъ.

Важный свидѣтель.

Торгующій бѣговыми лошадьми Колчинъ показываетъ, что знакомъ съ подсудимымъ Кононовымъ по игрѣ на бѣгахъ.

Однажды, когда онъ сидѣлъ у Кононова и послѣдній отмѣчалъ на программѣ своихъ „фаворитовъ“, къ Кононову пришелъ какой-то человѣкъ и предложилъ купить серебро. Покупка тутъ-же состоялась и расплачивался Кононовъ въ присутствіи Колчина.

Послѣ оказалось, что эти вещи принадлежатъ Аболингу.

Оглашается показаніе подсудимаго Рыдзевскаго, данное на предварительномъ слѣдствіи.

Тогда онъ показывалъ, что „идетъ въ сознаніи“ и подробно передалъ картину разгрома кассъ Аболинга.

Благодаря обилію свидѣтелей, дѣло обѣщаетъ затянуться до поздней ночи.

*) См. № 38 „Петерб. Листка“.

Набег “гастролеров” (Вчера, 8 февраля, в окружном суде)
Герои тотализатора

Второй день процесса “гастролеров”, обвиняющихся в разгроме касс торгового дома “Аболингъ и сыновья”, дает картину участия как подсудимых, так и свидетелей в игре на тотализаторе.
Допрашивается свидетель Гофмейстер, заявляющий суду, что он живет “капиталом” и занимается комиссионными делами.
Он товарищ подсудимого Кононова по Юнкерскому училищу.
Товарищи часто встречались на бегах и скачках, причем Кононов являлся таким специалистом по игре, что руководил Гофмейстером и другими во время ставок, отмечая лошадей на программах.
Кононов, будучи как-то на скачках, выражал Гофмейстеру сожаление, что купил у какого-то человека серебро, и теперь боится, не краденое ли ….
Кононов никогда не нуждался в деньгах.
Разъезжая на волжских пароходах, он выигрывал по 8-10 тыс. в один конец.

Закончилось это дело судебным приговором, Кононов и его сообщники – варшавские взломщики Адам Рыдзевский и Роман Долега были лишены прав состояния и получили по два года с зачетом предварительного заключения.

Несмотря на то, что эта заметка напрямую не посвящена “проделкам” В.И. Гофмейстера в ней все же есть несколько подтверждений ранее сделанных предположений.

Во-первых, Гофмейстер называет себя комиссионером, что совпадает с данными из адресной книги за 1911 г. и материалами газетных заметок от 19 марта и 1 апреля 1912 года. Во-вторых, мы узнаем, что Гофмейстер действительно закончил юнкерское училище (см. заметку от 31 января 1901 г.). В-третьих, зная из заметки от 1 апреля 1912 года, что В.И. Гофмейстер ранее «оперировал» под фамилией Варшавского можно предположить, что с варшавским гастролером Кононовым они хорошо знакомы и, вполне возможно, В.И. Гофмейстер не раз был “случайным” попутчиком Кононова в прогулках по Волге на пароходах.

1914

18 марта 1914 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших в Москву до 12 часов дня и остановившихся в отеле «Боярский двор». В номере 17 значится В. Гофмейстер из С-Петербурга.



КОММЕРСАНТЪ

Тел. конторы 181-17. Изданіе акціонернаго общества издательскаго и печатнаго дѣла „Московское Издательство". Тел. редакціи 46-34.

Добавленіе къ номеру въ розничную продажу не поступаетъ.
Лицъ, получающихъ газету со списокомъ пріѣзжихъ, редакція покорнѣйше проситъ, во избѣжаніе недоразумѣній не передавать списокъ другимъ фирмамъ или лицамъ.

Списокъ лицъ, прибывшихъ сегодня въ Москву до 12 час. дня.

ПЕРЕПЕЧАТКА ВОСПРЕЩАЕТСЯ.

(Заполн. 20-го марта 1911 года).

Пріѣздъ 18-го Марта.

«БОЯРСКІЙ ДВОРЪ».

100 Лившицъ. Е. Ш. И.—Могилева.
45 Кузнецовы, Т. Д. и В. П.—Сарат.
94 Красускій, Т. Т.—Варшавы.
81 Добрынинъ, П. П.—Калуги.
17 Гофмейстеръ, В.—СПБ.
117 Барабановъ, И. Н.—Тулы.

1915

"Весь Петербург" на 1915 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.
Гофмейстер Владимир Иванович, М. Московская 4а



ГОФМАНЪ-РАЙГРОДСКАЯ Елиз. Бор. Разъѣзжая 10. Т 51111. Зубн. вр.
«Ф. ГОФМАНЪ ла-РОШЪ и К°». Т. Д. *см. отд. II рубр.* Химич. произв.
ГОФМЕЙСТЕРЪ Алдръ Карл. В.О. 11 л. 20. Т 67169. Контр. отд. ревиз. комис. гор. общ. упр.
— Влад. Ив. М. Московская 4а.

19. Т 61538. Худ. - декор. и жив. маст. и фабр. эмал. буквъ и плакат.

М. ГОХШТЕЙНЪ
Художеств.-декоративная и живописная мастерская, и фабрика эмалированныхъ буквъ и плакатовъ.
Пгр. Загородный пр., 22.
Телеф. 470-62, 615-38.

жинская 22.
— Берта Авг.
— Виктор. Си. техн. Ул. Жу
— гр. Ел. Юр. ный пер. 10.
— гр. Мар. Евг. Т 19685.
— гр. Мар. Эд.
— Олимп. Фо Пгр. ст. Боль

1915

Из воспоминаний Ф.И. Дуз-Хотимирского об А.А. Алехине.

Алехин вообще любил всякого рода «пари». Со мной ему не везло. Однажды за границей он проиграл мне предложенное им пари: мы должны были предугадать результаты двух партий ближайшего очередного тура шахматного турнира, – мои предсказания оказались более верными.

Однажды в кафе «Рейтер» в Петербурге – это было в 1915 году – Алехин играл с первокатегорником Гофмейстером партию, давая партнеру, как всегда, фигуру вперед. Алехин попал в тяжелое положение и надолго призадумался. Противник предложил ему сложить оружие ввиду бесполезности сопротивления: «У меня материальный перевес в виде двух коней!». Алехин промолчал. Вскоре он предложил Гофмейстеру превратить пешку в третьего коня. Гофмейстер соблазнился щедростью Алехина и принял дар – на доске появился третий конь. Тогда Алехин объявил мат в шесть ходов (без третьего коня мат не выходил).

Мне доставляет большую радость сознание того факта, что я был одним из первых руководителей Алехина в серьезном изучении шахмат. В формировании мастерства Алехина есть, стало быть, и моя посильная доля.

У шулеров и катал есть такое понятие – "развести лоха", и так получается, что Алехин не иначе как изящно развел самого Гофмейстера.

1916

1916 год – самый разгар II-ой Отечественной войны (I-ой мировой). Все силы страны брошены на мобилизацию военной промышленности. В Петрограде, как и в других городах России, искусственный дефицит всего, начиная от спичек и кончая хлебом. Помимо этого введено огромное количество всевозможных ограничений: запрещены азартные игры, продажа и производство алкоголя, закрывается весь бизнес, так или иначе связанный с Германией и Австро-Венгрией. На фоне экономического и политического кризиса в стране "расцветает пышным цветом" спекуляция. Не только бывшие комиссионеры превратились в "мародёров тыла", но в их ряды добровольно вступили и ломовые извозчики, и члены государственной думы. Вот как об этом писали газеты того времени:

Спекуляция, как модная болезнь, охватила самые широкие круги общества и ее служителями в настоящее время являются и рядовые торговцы, и знатные господа, и артисты, и чиновники с железнодорожными агентами.
Словом нет круга, в котором бы не спекулировали.
Погоня за презренным металлом заставила многих джентльменов забыть долг и честь, и всякое уважение к бедному обывателю, который спускает свои кошельки во имя наживы группы мародёров.
Зайдите в кафе «Ампир», «Рейтер-Поляковой», которые особенно излюблены дельцами, и вы увидите типичные фигуры торговых шакалов.
Ярославец и еврей, татарин и восточный человек, юркий брюнет и полный блондин за столиками, в биллиардных и шахматных «залах», азартно предлагают друг другу самые разнообразные товары: цинк, бумагу, хлеб, пеньку, хину, сулему, олово и различные резиновые изделия.
Где-то на неведомых пространствах, по-видимому, таятся склады этих товаров и выплывают на свет Божий тогда, когда это выгодно кучке бескровных разбойников.
Насколько велики заработки иных спекулянтов, можно судить по тому, что некоторые из них тратят в день по 70-80 рублей на одни разъезды в автомобилях.
Про одного известного артиста певца Ш–ва говорят, что он зарабатывает десятки тысяч рублей за последние месяцы на перепродаже товаров, которых даже не видел.

Помимо спекулянтов появились и новые "талантливые" мошенники и аферисты, практикующие новые способы отъема денег у доверчивых обывателей. Описанием их похождений полны столичные газеты того времени. На их фоне как-то потерялись или притаились "старые герои":

Нарымский мещанин Николай Герасимович Савин (корнет Савин) еще в феврале 1914 года на основании п.17 ст.10 правил о местностях, объявленных на военном положении, выслан в Томскую губернию на все время военного положения (см. Петроградский листок 19 февраля 1914 №48). Он же в конце 1914 года, отбывающий срок в одной из тюрем, ходатайствует о принятии его в какой-либо полк действующей армии (см. Петроградский листок 24 ноября 1914 №323).

Лишенному прав сыну генерал-лейтенанта Николаю Александрову Маклакову (он же Маклаков-Ржевский) на основании п.16 ст.19 правил о местностях, объявляемых состоящими на военном положении, воспрещено жительство в Петрограде (см. Петроградский листок 27 ноября 1915 г. №326).

Владимир Гофмейстер, как и Север Бибиков, в 1916 году тоже никак себя не проявил, по крайней мере, в столичных газетах об его похождениях заметок не нашлось (видимо в эпоху всеобщей спекуляции аферисту-комиссионеру работы хватало и без того), за исключением одного неординарного дела, произошедшего в конце 1916 года. В этой истории был замешан и старый знакомый В.И. Гофмейстера и С.С. Бибикова – бывший камергер Стояновский (он же мнимый "барон Нолькенъ"). В ноябре 1916 года в столичных газетах появился ряд заметок под названиями: "Загадочный маскарад" и "Великосветские вымогатели" (см. Петроградский листок от 18–28 ноября 1916 г.). В этих заметках рассказывалось о том, как бывший камергер Иван Николаевич Стояновский, выступая в роли "режиссера", организовал

“маскарадный” арест и обыск в квартире миллионера-комиссионера А.Л. Животовского. Главными исполнителями этого криминального спектакля были столичные “прожигатели жизни” из так называемой “золотой молодежи” – барон Г.Е. Шрипперъ фон-Витендсгофъ (он же “граф Паленъ”), барон Густавъ фон-Ментденъ, дворянин А.П. Замфиров (он же “барон Врангель”) и два известных аферист а – прапорщик А.Ф. Стародубцев (“Чаплинский”) и Иосиф Рогальский (он же “ротмистр Сосновский”). Это представление с переодеванием в форму чиновников министерства юстиции для его исполнителей не увенчалось успехом, в результате обыска у миллионера Животовского, им не удалось найти ни ценных бумаг, ни денег. Все участники этой аферы после еще ряда преступлений, совершенных в начале 1917 г., (в том числе убийства артистки и ее прислуги см. Петроградский листок от 18 апреля – 24 июня 1917 г.) были арестованы.

В газетных заметках о похождениях “Великосветских вымогателей” между делом упоминаются аферисты Бибиков и Маклаков-Ржевский (см. Петроградский листок от 21 ноября 1916 г.), а так же загадочный барон К., который будет привлечен к делу вымогателей, и некто Г., (проживающий по адресу ул. Моховая 41), частыми гостями которого были “великосветские мамашины баловни”. К сожалению, в последующих публикациях на тему этой аферы, так и осталось загадкой, кто такие барон К. и некто Г.

Вполне возможно, что загадочный гражданин Г. это не кто иной, как старый приятель и подельник бывшего камергера Стояновского В.И. Гофмейстер, “пользовавшийся широкой популярностью среди золотой молодежи Петербурга, с которой он старался дружить ради различных своих «комбинаций»“ (см. заметку от 11 марта 1912). А барон К. – это тот самый барон К. который пытался помочь арестованному в Харькове В.И. Гофмейстеру и переживал, что “«симпатичный Володя», может сказать лишнее и тогда возможны неприятные осложнения еще кое для кого” (см. заметку от 12 марта 1912). В тоже время, согласно адресной книги Петрограда за 1916 год по адресу ул. Моховая д.41 числится только один жилец с фамилией на букву Г – это некто Гогель Федор Григорьевич, при этом В.И. Гофмейстер в адресной книге Петрограда за 1916 год не значится.

1917

18 января 1917 «Метрическая книга» церкви во имя равноапостольных Константина и Елены гимназии Человеколюбивого общества в городе Петрограде.



МЕТРИЧЕСКОЙ КНИГИ НА 1917 ГОДЪ, ЧАСТЬ ВТОРАЯ, О БРАКОСОЧЕТАВШИХСЯ.

Счётъ брачныхъ.	Мѣсяцъ и день.	Званіе, имя, отчество, фамилія и вѣроисповѣданіе жениха, и которымъ бракомъ.	Лѣта жениха.	Званіе, имя, отчество, фамилія и вѣроисповѣданіе невѣсты, и которымъ бракомъ.	Лѣта невѣсты.	Кто совершилъ таинство.	Кто были поручители.	Подпись свидѣтелей записи по желанію.
4	Января 18 восемьсотъ	Сынъ подполковника Владиміръ Ивановичъ Гофмейстеръ православнаго исповѣданія первымъ бракомъ.	42	Крестьянка Ковенской губ. Повенецкаго уѣзда, Ватсюнской волости дер. Пегираны Германа Емилія Карловна Аржелосъ Ев.-Лютеранскаго исповѣданія первымъ бракомъ	20	Священникъ Іоаннъ Восторговъ	Подполковникъ Петръ Ивановичъ Захаровъ. Священникъ Іоаннъ Петроградской Столичной полиціи Полицій Владиміръ Николаевичъ Честноковъ и Потомственный Почетный Гражданинъ Петръ Ивановичъ Захаровъ; по доверенности: Юный мѣщанинъ Вадимъ Владиміровичъ Рисс и инженеръ-технологъ Владиміръ Генриховичъ Гофмейстеръ.	

Сын подполковника Владимир Иванович Гофмейстер православного вероисповедания первым браком 42 лет.
Крестьянка Ковенской губернии Повенежскаго уезда Ватсюнской волости деревни Пегираны Гермина Емилия Карловна Аржелос ев.-лютеранского исповедания первым браком 20 лет.
Поручители: по жениху: подполковник Петроградской столичной полиции Владимир Николаевич Честноков и потомственный почетный гражданин Петр Иванович Захаров.

По невесте: ученый лесовод Вадим Вячеславович Рисс и инженер-технолог Владимир Генрихович Гофмейстер.

Этот документ особенно интересен.
В первую очередь стоит отметить, что в этом документе фамилия Аржелос записана через букву "О", в документах 1923 г. эта фамилия уже значится как Аржелас, а имя – Эмилия/Лилия/Лимея. Кроме того, возраст Гермины-Емилии Карловны на момент бракосочетания указан 20 лет, а в документах за 1923 дата рождения 20.07.1902, т.е. на момент бракосочетания ей было 15 лет. Возможно, эти неточности сделаны умышленно.

Во-вторых, из этого документа легко вычислить год рождения В.И. Гофмейстера, это 1874-1875 год, что совпадает с данными из документов от 1877 года, где его дата рождения указана как 14 августа 1874 года. В документах домовых книг за 1923 год будет указан 1873 год рождения. Кроме того, возраст 30 лет В.И. Гофмейстера был указан в газетной заметке от 9 марта 1912 года, однако эти данные больше нигде не находят подтверждения и их достоверность вызывает большое сомнение.

В-третьих, поручителем при заключении брака у В.И. Гофмейстера был подполковник Петроградской столичной полиции В.Н. Чесноков. Возможно, благодаря этому знакомству В.И. Гофмейстер смог безнаказанно заниматься аферами в столицах более 10-ти лет (см. запись от 1912 г.).

Поручитель по невесте – Владимир Генрихович Гофмейстер, это двоюродный брат В.И. Гофмейстера. Владимир (Вольдемар-Карл-Август) Генрихович Гофмейстер был известный человек (родился в селе Земетчино, Тамбовской Губернии 17 (29) ноября 1878 г., скончался в Нюрнберге 20 августа 1967 г.). До революции он был инженер химик/технолог, специалист по переработке хлопка, автор нескольких патентов. После революции сотрудник рижского реріховского общества. В.Г. Гофмейстер эмигрировал в Германию, где основал кружок Агни Йоги, внесший большой вклад в распространение этого Учения на немецкой земле. В своих воспоминаниях упоминает своего деда Карла Гофмейстера (он же, очевидно, и дед Владимира Ивановича Гофмейстера) родом из города Halberstadt, который около 1820 г. был приглашен в Полоцкое военное училище преподавать немецкий и французский языки и на должность воспитателя.

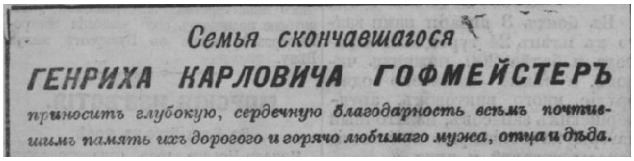
Судя по записям в адресных книгах С.-Петербурга за 1911 и 1912 годы, был еще двоюродный брат – Генрих Генрихович Гофмейстер. В этих адресных книгах указано, что Генрих Генрихович Гофмейстер состоит в СПб. суд. пал. (Санкт-Петербургская судебная палата), и возможно, не без его помощи арестованный за разные мошенничества в 1912 г в Харькове В.И. Гофмейстер смог избежать сурового наказания и уже спустя три месяца оказаться на свободе (см. запись от 1912 г.). В архивных документах (ЦГИА СПб. Ф.14 Оп.3. Д.60059) имеется информация, что Г.Г. Гофмейстер в 1912 году числился студентом Императорского Петроградского университета.

Также в С.-Петербурге в это время проживал Гофмейстер Генрих Карлович – его родной дядька. В интернете есть информация о том, что Гофмейстер Генрих Карлович был главным управляющим всеми имениями и сахарными заводами князя Александра Сергеевича Долгорукова (https://orenhistory.ru/kudrin). Кроме того он был меценатом и попечителем, построил и содержал несколько церковно-приходских школ в Тамбовской губернии (см. Пензенские епархиальные ведомости 1904 г. № 23 стр. 914, Тамбовские епархиальные ведомости 1899 г. № 6 стр.109). Умер Г.К. Гофмейстер 1 января 1916 г, похоронен на Смоленском Лютеранском Кладбище Санкт-Петербурга.


Жена, дѣти, зять и внуки извѣщаютъ о смерти дорогого и горячо любимаго мужа, отца и дѣда

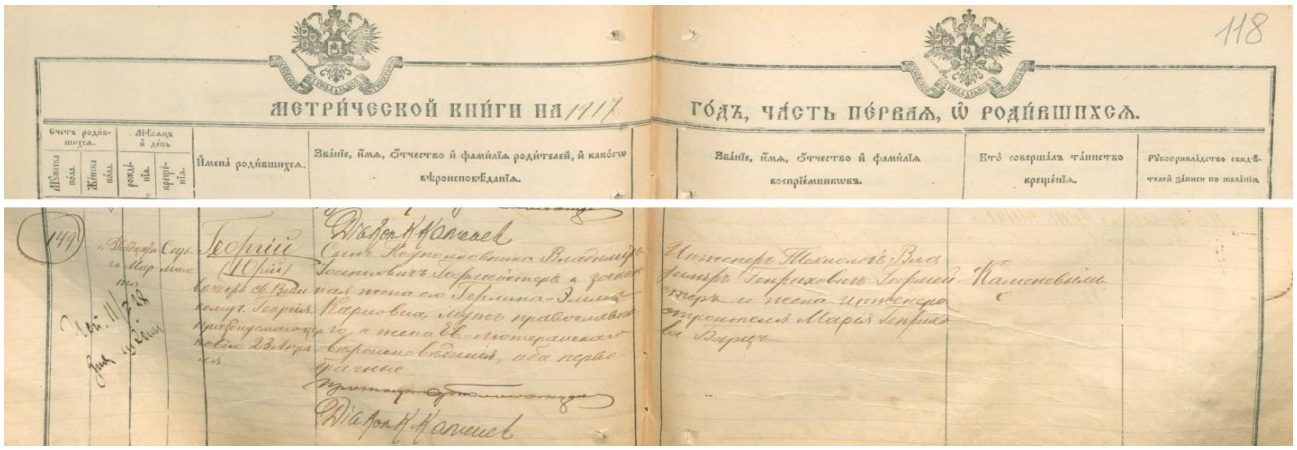
ГЕНРИХА КАРЛОВИЧА
ГОФМЕЙСТЕРА,

послѣдовавшей 1-го января, въ 8 часовъ утра. Панихида на квартирѣ (Греческій пр., 15) 3-го января, въ 2 ч. дня. Отпѣваніе и вынось тѣла 4-го января, въ 10½ ч. утра. Погребеніе на Смоленскомъ кладбищѣ.


Семья скончавшагося
ГЕНРИХА КАРЛОВИЧА ГОФМЕЙСТЕРЪ
приноситъ глубокую, сердечную благодарность всѣмъ почтившимъ память ихъ дорогого и горячо любимаго мужа, отца и дѣда.

1917

Согласно документам архивного фонда Петроградской духовной консистории в метрических книгах церквей святых Константина и Елены при гимназии Императорского человеколюбивого общества в Петрограде, 20 марта 1917 года у Владимира Ивановича Гофмейстера и его жены Гермины (Эммы Карловны Аржелас) родился сын – Гофмейстер Георгий (Юрий) Владимирович. Восприемниками (крестными) записаны инженер технолог Владимир Генрихович Гофмейстер и жена инженера строителя Мария Генриховна Барц.



Владимир Генрихович Гофмейстер, оказывается, был не только свидетелем на свадьбе своего двоюродного брата В.И. Гофмейстера (см. запись выше), но и крестным его сына. Можно предположить, что двоюродные братья Владимир Иванович и Владимир Генрихович были дружны с самого детства. Также можно предположить, что Мария Генриховна – это родная сестра Владимира Генриховича Гофмейстера (соответственно двоюродная сестра В.И. Гофмейстера), а ее муж инженер строитель – это Барц Эрих Робертович (https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003718981/)

Что касается судьбы Георгия Владимировича Гофмейстера – сына В.И. Гофмейстера, то она оказалась трагической, как и судьба многих его сверстников (см. запись от 1942 г).

1917

29 декабря 1917 года «Петроградский голос»



Рулетка въ клубѣ.

Нѣсколько времени назадъ, когда кафе «Ампиръ» было закрыто, въ спасскую районную управу явились матросы и стали просить отвести имъ освободившееся помѣщеніе подъ культурно-просвѣтительный клубъ. Просьба эта была уважена, и новый клубъ вскорѣ открылся. На-днях выяснилось, что «культурныя цѣли» въ данномъ случаѣ были совершенно не при чемъ и что матросы, дѣйствуя въ компаніи съ рестораторами, устроили въ бывшемъ кафе рулетку.

Въ виду этого, спасскій совѣтъ народныхъ комиссаровъ обратился въ Смольный институтъ и въ комитетъ морского гвардейскаго экипажа съ ходатайствомъ о немедленномъ закрытіи новаго клуба и о привлеченіи виновныхъ матросовъ и рестораторовъ къ уголовной отвѣтственности.

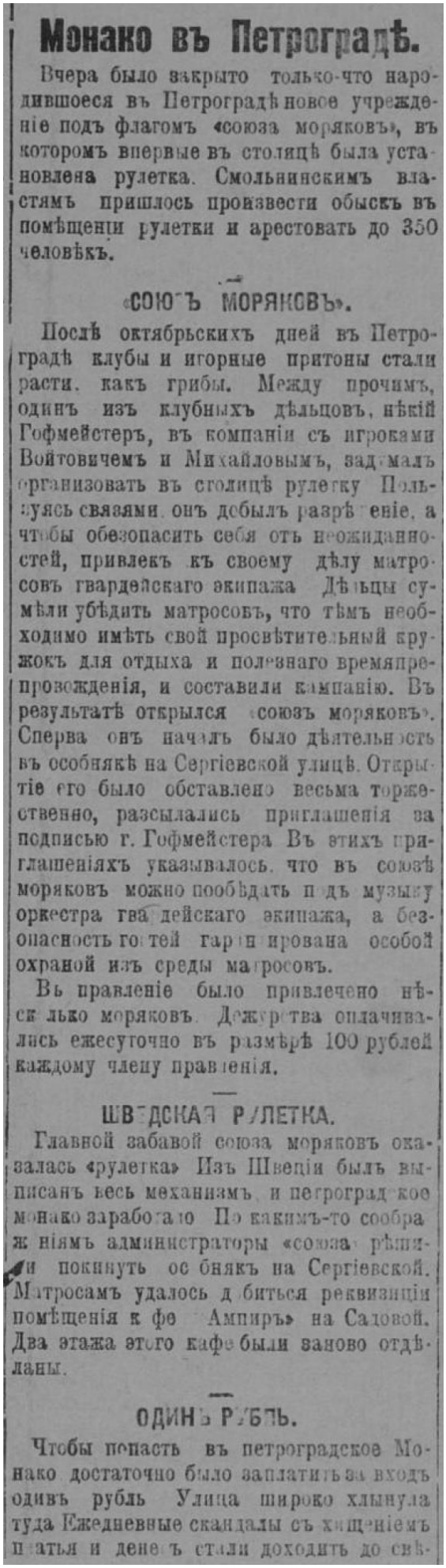
Рулетка в клубе

Несколько времени назад, когда кафе «Ампир» было закрыто, в спасскую районную управу явились матросы и стали просить отвести им освободившееся помещение под культурно-просветительный клуб. Просьба эта была уважена, и новый клуб вскоре открылся. На днях выяснилось, что «культурные цели» в данном случае были совершенно не при чем и что матросы действую в компании с рестораторами, устроили в бывшем кафе рулетку.

В виду этого, спасский совет народных комиссаров обратился в Смольный институт и в комитет морского гвардейского экипажа с ходатайством о немедленном закрытии нового клуба и о привлечении виновных матросов и рестораторов к уголовной ответственности.

Имена ловких дельцов и подробности открытия рулетки в культурно-просветительском клубе Петрограда указаны в заметке, вышедшей на следующий день (см. запись ниже).

1917
30 декабря 1917 года «Петроградский голос»



Монако въ Петроградѣ.

Вчера было закрыто только-что народившееся въ Петроградѣ новое учрежденіе подъ флагомъ «союза моряковъ», въ которомъ впервые въ столицѣ была установлена рулетка. Смольнинскимъ властямъ пришлось произвести обыскъ въ помѣщеніи рулетки и арестовать до 350 человѣкъ.

«СОЮЗЪ МОРЯКОВЪ».

Послѣ октябрьскихъ дней въ Петроградѣ клубы и игорные притоны стали расти, какъ грибы. Между прочимъ, одинъ изъ клубныхъ дѣльцовъ, нѣкій Гофмейстеръ, въ компаніи съ игроками Войтовичемъ и Михайловымъ, задумалъ организовать въ столицѣ рулетку. Пользуясь связями, онъ добылъ разрѣшеніе, а чтобы обезопасить себя отъ неожиданностей, привлекъ къ своему дѣлу матросовъ гвардейскаго экипажа. Дѣльцы сумѣли убѣдить матросовъ, что тѣмъ необходимо имѣть свой просвѣтительный кружокъ для отдыха и полезнаго времяпрепровожденія, и составили кампанію. Въ результатѣ открылся «союзъ моряковъ». Сперва онъ началъ было дѣятельность въ особнякѣ на Сергіевской улицѣ. Открытіе его было обставлено весьма торжественно, разсылались приглашенія за подписью г. Гофмейстера. Въ этихъ приглашеніяхъ указывалось, что въ союзѣ моряковъ можно пообѣдать подъ музыку оркестра гвардейскаго экипажа, а безопасность гостей гарантирована особой охраной изъ среды матросовъ.

Въ правленіе было привлечено нѣсколько моряковъ. Дежурства оплачивались ежесуточно въ размѣрѣ 100 рублей каждому члену правленія.

ШВЕДСКАЯ РУЛЕТКА.

Главной забавой союза моряковъ оказалась «рулетка». Изъ Швеціи былъ выписанъ весь механизмъ, и петроградское монако заработало. По какимъ-то соображеніямъ администраторы «союза» рѣшили покинуть особнякъ на Сергіевской. Матросамъ удалось добиться реквизиціи помѣщенія кафе «Ампиръ» на Садовой. Два этажа этого кафе были заново отдѣланы.

ОДИНЪ РУБЛЬ.

Чтобы попасть въ петроградское Монако достаточно было заплатить за входъ одинъ рубль. Улица широко хлынула туда. Ежедневные скандалы съ хищеніемъ платья и денегъ стали доходить до свѣ-

Монако в Петрограде.

Вчера было закрыто только что народившееся в Петрограде новое учреждение под флагом «союза моряков», в котором впервые в столице была установлена рулетка. Смольнинским властям пришлось произвести обыск в помещении рулетки и арестовать до 350 человек.

———

«Союз моряков».

После октябрьских дней в Петрограде клубы и игорные притоны стали расти как грибы. Между прочим, один из клубных дельцов, некий Гофмейстер, в компании с игроками Войтовичем и Михайловым, задумал организовать в столице рулетку. Пользуясь связями, он добыл разрешение, а чтобы обезопасить себя от неожиданностей, привлек к своему делу матросов гвардейского экипажа. Дельцы сумели убедить матросов, что тем необходимо иметь свой просветительный кружок для отдыха и полезного времяпрепровождения, и составили кампанию. В результате открылся «союз моряков». Сперва он начал было деятельность в особняке на Сергиевской улице. Открытие его было обставлено весьма торжественно, рассылались приглашения за подписью г. Гофмейстера. В этих приглашениях указывалось, что в союзе моряков можно пообедать под музыку оркестра гвардейского экипажа, а безопасность гостей гарантирована особой охраной из среды моряков.

В правление было привлечено несколько моряков. Дежурства оплачивались ежесуточно в размере 100 рублей каждому члену правления.

———

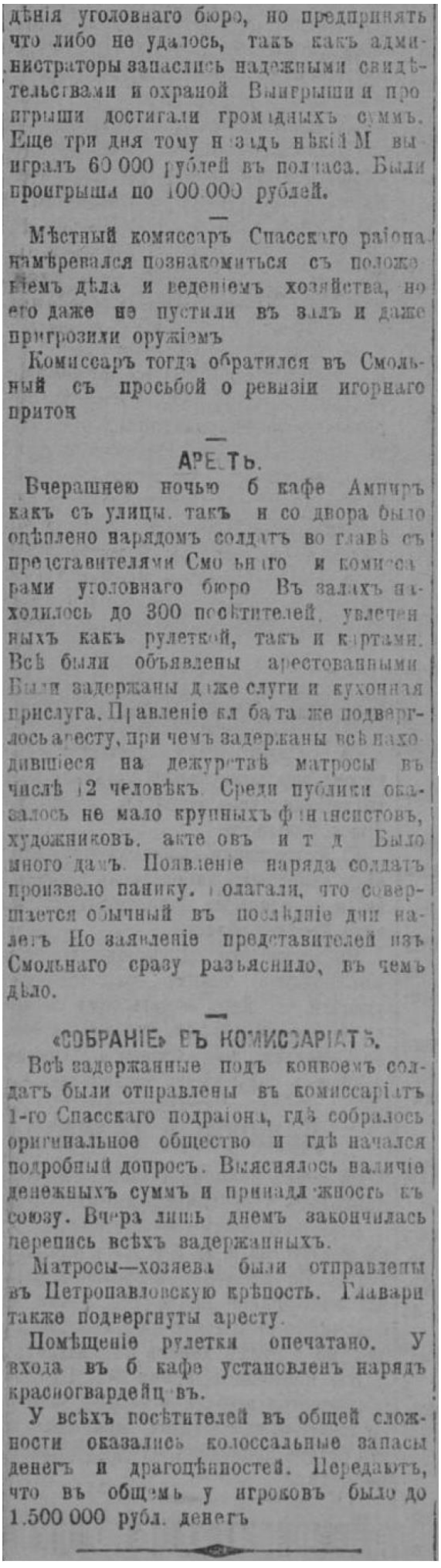
Шведская рулетка

Главной забавой союза моряков оказалась «рулетка». Из Швеции был выписан весь механизм и петроградское Монако заработало. По каким-то соображениям администраторы «союза» решили покинуть особняк на Сергиевской. Матросам удалось добиться реквизиции помещения кафе «Ампир» на Садовой. Два этажа этого кафе были заново отделаны.

———

Один рубль

Чтобы попасть в петроградское Монако, достаточно было заплатить за вход один рубль. Улица широко хлынула туда. Ежедневные скандалы с хищением платья и денег стали доходить до сведения уголовного бюро, но предпринять что-либо не удалось, так как администраторы запаслись



дѣнія уголовнаго бюро, но предпринять что либо не удалось, такъ какъ администраторы запаслись надежными свидѣтельствами и охраной. Выигрыши и проигрыши достигали громадныхъ суммъ. Еще три дня тому назадъ нѣкій М. выигралъ 60 000 рублей въ полчаса. Были проигрыши по 100.000 рублей.

—

Мѣстный комиссаръ Спасскаго раіона намѣревался познакомиться съ положеніемъ дѣла и веденіемъ хозяйства, но его даже не пустили въ залъ и даже пригрозили оружіемъ.

Комиссаръ тогда обратился въ Смольный съ просьбой о ревизіи игорнаго притона.

—

АРЕСТЪ.

Вчерашнею ночью б кафе Ампиръ какъ съ улицы, такъ и со двора было оцѣплено нарядомъ солдатъ во главѣ съ представителями Смольнаго и комиссарами уголовнаго бюро. Въ залахъ находилось до 300 посѣтителей, увлеченныхъ какъ рулеткой, такъ и картами. Всѣ были объявлены арестованными. Были задержаны даже слуги и кухонная прислуга. Правленіе клуба также подверглось аресту, причемъ задержаны всѣ находившіеся на дежурствѣ матросы въ числѣ 12 человѣкъ. Среди публики оказалось не мало крупныхъ финансистовъ, художниковъ, актеровъ и т. д. Было много дамъ. Появленіе наряда солдатъ произвело панику. Полагали, что совершается обычный въ послѣдніе дни налетъ. Но заявленіе представителей изъ Смольнаго сразу разъяснило, въ чемъ дѣло.

—

«СОБРАНІЕ» ВЪ КОМИССАРІАТѢ.

Всѣ задержанные подъ конвоемъ солдатъ были отправлены въ комиссаріатъ 1-го Спасскаго подраіона, гдѣ собралось оригинальное общество и гдѣ начался подробный допросъ. Выяснялось наличіе денежныхъ суммъ и принадлежность къ союзу. Вчера лишь днемъ закончилась перепись всѣхъ задержанныхъ.

Матросы—хозяева были отправлены въ Петропавловскую крѣпость. Главари также подвергнуты аресту.

Помѣщеніе рулетки опечатано. У входа въ б кафе установленъ нарядъ красногвардейцевъ.

У всѣхъ посѣтителей въ общей сложности оказались колоссальные запасы денегъ и драгоцѣнностей. Передаютъ, что въ общемъ у игроковъ было до 1.500 000 рубл. денегъ.

надежными свидетельствами и охраной. Выигрыши и проигрыши достигали громадных сумм. Еще три дня тому назад некий М. выиграл 60.000 рублей в полчаса. Были проигрыши по 100.000 рублей.

———

Местный комиссар Спасского района намеревался познакомиться с положением дела и ведением хозяйства, но его даже не пустили в зал и даже пригрозили оружием.

Комиссар тогда обратился в Смольный с просьбой о ревизии игорного притона.

———

Арест

Вчерашнею ночью б<ывшее> кафе Ампир как с улицы, так и со двора было оцеплено нарядом солдат во главе с представителями Смольного и комиссарами уголовного бюро. В залах находилось до 300 посетителей, увлеченных как рулеткой, так и картами. Все были объявлены арестованными. Были задержаны даже слуги и кухонная прислуга. Правление клуба также подверглось аресту, причем задержаны все находившиеся на дежурстве матросы в числе 12 человек. Среди публики оказалось немало крупных финансистов, художников, актеров и т.д. Было много дам. Появление наряда солдат произвело панику. Полагали, что совершается обычный в последние дни налет. Но заявление представителей из Смольного сразу разъяснило, в чем дело.

———

«Собрание» в комиссариате

Все задержанные под конвоем солдат были отправлены в комиссариат I-го Спасского подрайона, где собралось оригинальное общество, и где начался подробный допрос. Выяснялось наличие денежных сумм и принадлежность к союзу. Вчера лишь днем закончилась перепись всех задержанных.

Матросы-хозяева были отправлены в Петроградскую крепость. Главари также подвергнуты аресту.

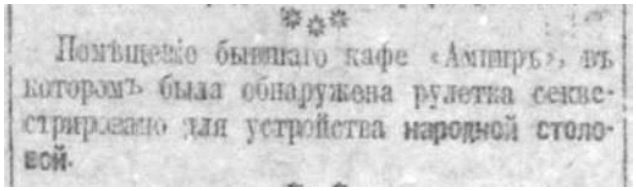
Помещение рулетки опечатано. У входа в б<ывшее> кафе установлен наряд красногвардейцев.

У всех посетителей в общей сложности оказались колоссальные запасы денег и драгоценностей. Передают, что в общем у игроков было до 1.500.000 рубл. денег.

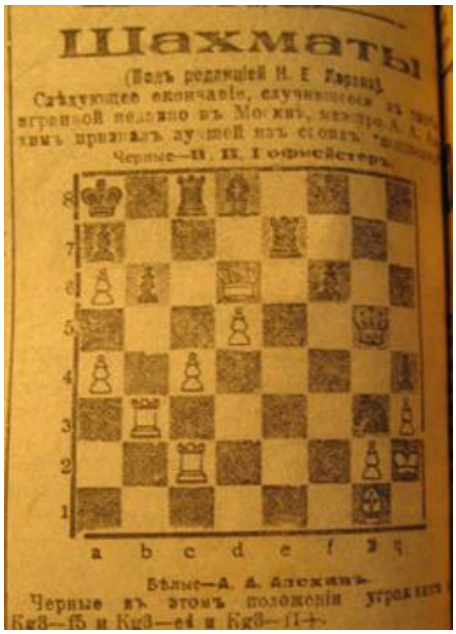
О каком именно особняке на Сергиевской улице идет речь, непонятно. Возможно, это дом родной сестры последнего русского царя Николая II, вел. княгини Ольги Александровны Куликовской. Его нынешний адрес – ул. Чайковского, д. № 46-48.
Кафе «Ампир» на Садовой – это дом с четырьмя колоннадами Садовая ул., д.12, В советское время в этом здании располагался знаменитый ресторан «Баку».

Хотя в этой заметке не указано имя и отчество В.И. Гофмейстера и нет упоминания, что он сын подполковника и известный аферист, тем не менее, не возникает никаких сомнений в том, что повествование именно о нем. Кроме того, фамилия Михайлова – подельника Гофмейстера уже упоминалась ранее в заметке 1911 г. о ссоре в "Пассаже", где А.М. Михайлов избил П.И. Шевченко. В заметках выше была информация о профессиональной игре В.И. Гофмейстера в шашки и шахматы, о его "счастливой игре" в карты и на бильярде, об участии в бегах и скачках и вот теперь вместе с казино, получается полный "джентльменский набор". Как будет видно из заметок за 1922 и 1923 год, это была не единственная его попытка открыть казино в Петрограде. И что самое удивительное, каждый раз вместе с казино и рулеткой появляются товарищи из Смольного – не иначе как их связывало что-то большее, чем любовь к азартным играм. Не удивлюсь, если вдруг станет известно, что Владимир Гофмейстер был еще и знаком с Владимиром Ульяновым.

1917
30 и 31 декабря 1917 года «Новая Петроградская газета» и «Газета рабочего и крестьянского правительства» также опубликовали заметки о закрытии рулетки в кафе «Ампир» (действующей под видом просветительного клуба) и о том, что его помещение "секвестрировано для устройства народной столовой".


Помѣщеніе бывшаго кафе «Ампиръ», въ которомъ была обнаружена рулетка секвестрировано для устройства народной столовой.

1917/1918
Первая публикация знаменитого окончания «Одесские новости», 13.11.1918 (по материалам сайта https://chesspro.ru/_events/2008/voronkov_alekhine_5.html).


Шахматы
(Подъ редакціей Н. Е. Лорана)
Слѣдующее окончаніе, случившееся въ партіи игранной недавно въ Москвѣ, маэстро А. А. Алехинъ признал лучшей изъ своихъ концовокъ. Черные—В. И. Гофмейстеръ.
Белые—А. А. Алехинъ.
Черные въ этомъ положеніи

Шахматы (Под редакцией Н.Е. Лорана)
Следующее окончание, случившееся в партии игранной недавно в Москве, маэстро А.А. Алехин признал лучшей из своих концовок. Черные – В.И. Гофмейстер Белые – А.А. Алехин

Эту фантастическую концовку Алехин впервые обнародовал в «Одесских новостях», в номере от 13 ноября 1918 года. Из газеты мы узнаём несколько важных нюансов. Во-первых, партия игралась не в Петрограде, как указано в алехинском сборнике, а в Москве. Во-вторых, указанная там дата – декабрь 1917 года – тоже, возможно, не точна: в публикации говорится о партии, «игранной недавно». Но самое главное – это окончание «маэстро А.А. Алехин признал лучшей из своих концовок»!

В газете "Советский флот" за 14 сентября 1958 года эта партия приведена как лучшая иллюстрация комбинационной игры. Эту партию, по сей день, изучают и разбирают любители шахмат.

1920

В.И. Гофмейстер – член шахматного кружка Петрогубкоммуны, участник смешанных турниров, прошедших в июле 1920 г.



ЛИСТОК ШАХМАТНОГО КРУЖКА ПЕТРОГУБКОММУНЫ.

№ 2. 1 мая 1921 г. № 2.

Деятельность кружка при клубе Карла Маркса

(Владимирский пр., 12).

Организованный усилиями С. О. Вайнштейна и И. Л. Рабиновича летом 1920 г. кружок был первым, к которой после двухлетнего перерыва стали собираться петроградские шахматисты. Число членов доходило до 80; инвентарь весь состоял из случайно отыскавшихся остатков, сохранившихся от Петроградского Шахматного Собрания.

В июле был организован групповой турнир-чемпионат с 27 участниками, победители которого получали право на участие в Московской Шахматной Олимпиаде. Результаты групп следующие:

I-ая—Федосеев+5, Батырев+4½, Куприянов + 4, Вайнштейн + 3½, Смирнов+2½, Камкин+1½, Покровский 0.

II-ая—Голубев и Кизерицкий + 6, Берендс и Страздинг+4½, Кирюкин +3, Этингер+2, Иванов и Богорад+1.

III ая—Ябкин и Калантаров+4½, Добровольский+2½, Штейнберг+2, Белов+1, Адлерберг+½.

Состав участников оказался довольно сильным; в группу победителей вошли Левенфиш и Рабинович, не принимавшие участия в предварительных состязаниях. Победителем оказался И. Л. Рабинович. Окончательные результаты видны из таблицы.

Кроме этого в кружке были разыграны 3 смешанных турнира, со следующими результатами:

В первом: Гофмейстер +9½ (из 11), Смирнов +9, Оношко и Биенкис+7½, Мухин и Корнеев+7, Штейнберг+6½, А. Иванов+5, Саулит+3½ и т. д.

Во втором: Батырев+9 (из 11), Гофмейстер+8½, Штейнгарт+7, Биенкис+6½, Мухин и Корнеев+6, Оношко и Осипов+5½, Смирнов+5 и т. д.

В третьем: Смирнов, Гофмейстер и Куприянов+8, Биенкис+7½, Осипов+5½, Батырев и Чехович+5, Мухин+4, Оношко+2½ и т. д.

Кружком были командированы в Москву в турнир-чемпионат—Романовский, Рабинович, Левенфиш и Голубев; в турнир сильнейших любителей—Берендс, Вайнштейн, Н. Л. Потемкин, Л. Куббель, Камкин, из которых Вайнштейн и Романовский вошли в организационный комитет с правом решающего голоса.

После Московских турниров с наступлением зимы кружок, в виду холода в помещении, временно закрылся. В настоящее время инструкторами кружка Рабиновичем и Моносзоном читаются по средам лекции о теории шахматной игры, однако, в виду лишения кружка прежней удобной комнаты, он вряд ли может рассчитывать на какую-нибудь будущность.

Турнир на звание чемпиона гор. Петрограда 1920 г.

Участники.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Всего.
1. И. Рабинович	×	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2. Голубев	1	×	1	½	½	0	1	1	+	1	1	1	9
3. Левенфиш	0	0	×	1	1	1	½	1	0	1	1	½	7
4. Берендс	0	½	0	×	½	½	1	0	1	1	1	1	6½
5. Ябкин *)	0	½	0	½	×	1	½	–	½	1	1	1	6
6. Страздинг *)	0	1	0	½	0	×	½	1	1	0	½	1	5½
7. Вайнштейн	0	0	½	0	½	½	×	1	1	½	½	½	5
8. Кизерицкий	0	0	0	1	+	0	0	×	+	–	1	1	5
9. Федосеев	0	–	1	0	½	0	0	–	×	½	1	½	3½
10. Калантаров	0	0	0	0	0	1	½	+	½	×	0	0	3
11. Куприянов	0	0	0	0	0	½	½	0	0	1	×	1	3
12. Батырев	0	0	½	0	0	0	½	0	½	1	0	×	2½

*) Ябкин и Страздинг вскоре после турнира уехали в Эстонию.

Как сообщает газетная заметка, шахматный кружок действует при клубе Карла Маркса, Владимирский пр. 12. Название этого клуба еще раз упоминается в заметке от 1922 г.

1921

Петроград. В.И. Гофмейстер – участник группового турнира сильнейших шахматистов-любителей, вышел из группы и попал в турнир победителей.



ЛИСТОК ШАХМАТНОГО КРУЖКА ПЕТРОГУБКОММУНЫ.

№ 23. 20 сентября 1921 г. № 23.

ХРОНИКА.

ПЕТРОГРАД. Предварительный групповой турнир сильнейших любителей, о котором упоминалось в листке № 9 от 19 июня, закончился со следующим результатом: группа № I:I—Готтиль+5½ (из 7), II—Камкин+4½, III и IV—Горфинкель и Демчинский по+4, далее следуют Виньон и Чехович+3½ Тигранов+3, Иванов 0. Выбыли, не окончив турнира, Н. Я. Зноско-Боровский и Оношко. Группа № 2: I—Гофмейстер +6½ (из 8), II—Смирнов+6, III и IV—Корнеев и Осипов по+5, далее Белов+4, Ф. Вайнштейн и Штейнгарт+3, Сафранников+2, Штейнберг+1½, выбыл Пяст. Группа № 3: I—Зегида+6½ (из 8), II и III—Страхович и Чебышев-Дмитриев по+5½, IV—Дмитриев+4, далее Богорад и Мухин +3½, Батырев+3, Рудин+2½, Гессен+1, выбыл Зиновьев. Первые четыре из каждой группы образовали турнир победителей, который начался в конце августа.

Турнир I-ой категории близится к концу. Вероятные победители: Платц, Модель и Шебаршин.

ЛУГАНО. На обратном пути из Гаванны в июне сего года Ласкер посетил местный клуб и по сообщению „Baseler Nachrichten" следующим образом об'яснил свое поражение: „Климат, нестерпимая жара, свет—сыграли решающее значение на результат партий. Были моменты, когда я не мог продолжать игры из-за полной невозможности думать. Имея лучшее положение, я только потому проигрывал, что не мог продолжать игры с необходимой для этого силой и напряжением. После 14-ой партии я чувствовал себя настолько разбитым, что казалось—живым мне не покинуть острова Кубы". На вопрос, желал бы он в Европе при лучших условиях еще раз сыграть с Капабланкой, Ласкер ответил, что он это предоставляет Рубинштейну, который по его мнению сыграет такой матч с успехом.

Ответственный Редактор: Редакционная Коллегия { С. О. Вайнштейн, Д. Ю. Гессен, К. А. Дмитриев, Г. Я. Левенфиш и П. Л. Романовский.

Р. В. Ц. 500 экз.—17 Гос. тип., 7 рота, 26.

1922
7 июня 1922 года «Последние новости» (Париж).



НЭПЪ И... КАРТЫ

Небезызвѣстный въ петроградскихъ кругахъ шулеръ и аферистъ Гофмейстеръ, служившій до эпохи «НЭП-а» слѣдователемъ ж.-д. Ч. К. на Царскосельскомъ вокзалѣ, благодаря крупнымъ связямъ въ коммунистическихъ сферахъ, получилъ концессію на открытіе рулетки въ своемъ клубѣ на Пескахъ, усиленно посѣщаемомъ товарищами изъ Смольнаго. Входъ въ клубъ доступенъ для всѣхъ безъ всякихъ рекомендацій. Входная плата 500 тысячъ руб.

***

По поводу разоблаченій о «клубѣ Карла Маркса», гдѣ производится бѣшеная игра въ карты, петербургская «Правда» отъ 7-іюня пишетъ:

«Конечно, надо съ карточнаго клуба снять вывѣску «Клубъ Карла Маркса». Но товарищамъ не надо забывать, что отъ «НЭП-а» мы отказаться не можемъ. Наша бѣда, что изъ-за задержки пролетарской революціи на Западѣ, мы вынуждены къ нашимъ ранамъ прикладывать грязную тряпку, а не чистый бинтъ. Но, вѣдь, и грязная тряпка лучше, чѣмъ ковыряться въ незаживающихъ ранахъ.

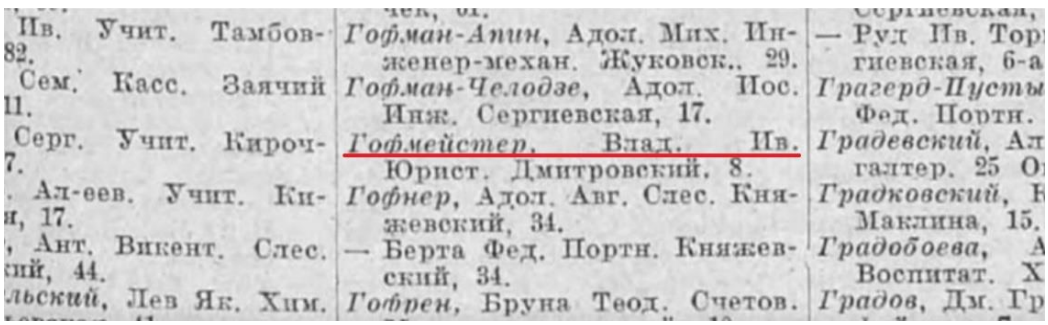
Можемъ ли мы закрыть рестораны и прочее? Нѣтъ, намъ нужно торговать, чтобы добывать средства. Нэпмановскіе инстинкты приходится удовлетворять, потому что надо кормить голодающихъ, а хорошими фразами не накормишь. Наоборотъ, нужна борьба съ тѣми членами нашей партіи, которые «широко используютъ американскіе пріемы помощи» для самоуслажденія коньякомъ. Нечего запутывать вопросъ».

НЭП и... КАРТЫ.
Небезызвестный в петроградских кругах шулер и аферист Гофмейстер, служивший до эпохи «НЭПа» следователем ж.-д. ЧК на Царскосельском вокзале, благодаря крупным связям в коммунистических сферах, получил концессию на открытие рулетки в своем клубе на Песках, усиленно посещаемом товарищами из Смольного. Вход в клуб доступен для всех без всяких рекомендаций. Входная плата 500 тысяч руб.

Эпоха НЭПа берет начало в 1921 г. Из предыдущих заметок известно, что в 1920-1921 гг. В.И. Гофмейстер член шахматного кружка Петрогубкоммуны, что, скорее всего, означает и его работу в этой организации. Петрогубкоммуна – Петроградская потребительская коммуна ведала снабжением города продуктами и промтоварами, занималась заготовкой и распределением продуктов в условиях Гражданской войны и политики "воен. коммунизма". Петрогубкоммуна имела в своём распоряжении маршрутные поезда с продовольствием. Возможно, курирование этих поездов входило в обязанности следователя ж-д ЧК на Царскосельском вокзале В.И Гофмейстера.

Открытие В.И. Гофмейстером рулетки в своем клубе на Песках будет иметь интересное продолжение в заметках от 1923 г и 1928 г. В этой же заметке, кроме всего прочего, упоминается клуб Карла Маркса, в котором производится "бешеная игра в карты", о шахматной игре в этом клубе говорилось в заметке от 1921 г.

1923
«Весь Петроград»: Адресная и справочная книга г. Петрограда на 1923 год
Гофмейстер Владимир Иванович, Юрист, Дмитровский, 8



Ив. Учит. Тамбов- 82.
Сем. Касс. Заячий 11.
Серг. Учит. Кирочн- 7.
. Ал-еев. Учит. Ки- и, 17.
, Ант. Викент. Слес. кий, 44.
льский, Лев Як. Хим.

Гофман-Апин, Адол. Мих. Инженер-механ. Жуковск., 29.
Гофман-Челодзе, Адол. Иос. Инж. Сергиевская, 17.
Гофмейстер, Влад. Ив. Юрист. Дмитровский, 8.
Гофнер, Адол. Авг. Слес. Княжевский, 34.
— Берта Фед. Портн. Княжевский, 34.
Гофрен, Бруна Теод. Счетов.

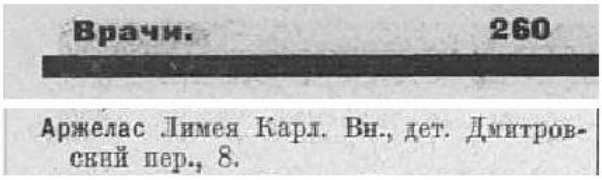
Сергиевская,
— Рудольф Ив. Торгиевская, 6-а
Грагерд-Пусты Фед. Портн.
Градевский, Ал галтер. 25 О
Градковский, К Маклина, 15.
Градобоева, А Воспитат. Х
Градов, Дм. Гр

Кроме адреса проживания В.И. Гофмейстера в 1923 г. указано, что он юрист, это хоть и косвенно, но стыкуется с данными о том, что В.И. Гофмейстер служил до эпохи НЭПа следователем ж-д ЧК на Царскосельском вокзале. См. запись от 1922 г.

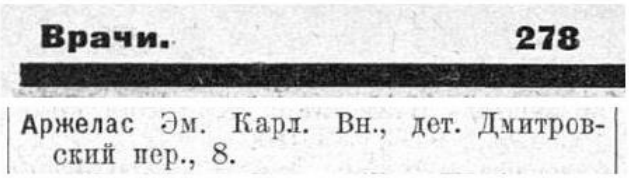
В документах архивного фонда Финансового отдела Ленинградского губернского исполнительного комитета совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов, а также в архивном фонде «Коллекция домовых книг» имеются сведения о том, что по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 в период 1923-1924 г, 1927-1928 г проживал Гофмейстер Владимир Иванович 1873 г.р. Указанный год рождения не совпадает с 1874 годом рождения, приведенным в записях от 1877г. и 1917 г.!

Также в этих документах указано, что по этому адресу проживали: 1929-1935 г. Аржелас Лизетта Ивановна 1865 г.р. и в период 1922-1935 г. Аржелас Лилия Карловна 1902 г.р., а в период с 1931 по 1935 г. – Гофмейстер Георгий Владимирович 1917 г.р.

В адресной книге Ленинграда за 1926 г. указано, что по адресу Дмитровский пер., д.8 проживала Аржелас Лилия (Лимея) Карловна, врач по специальности "внутренние и детские болезни". В адресных книгах Ленинграда за 1927-1931 г. указано, что по адресу Дмитровский пер., д.8, (тел. 102-17) проживала Аржелас Эмилия Карловна врач по специальности "внутренние и детские болезни".


Врачи. 260

Аржелас Лимея Карл. Вн., дет. Дмитровский пер., 8.


Врачи. 278

Аржелас Эм. Карл. Вн., дет. Дмитровский пер., 8.

Гофмейстер Георгий Владимирович – это сын В.И. Гофмейстера, см запись от 1917 г. Аржелас Эмилия/Лилия/Лимея Карловна – это первая жена В.И. Гофмейстера (в интернете есть сведения о биографии Л.К. Аржелас https://www.forens-med.ru/pers.php?id=617 , кроме того есть информация о ее родном брате Аржелас Владимире Карловиче 1898-1941 https://arch2.iofe.center/case/10226#persons)
Аржелас Лизетта Ивановна – это теща В.И. Гофмейстера.

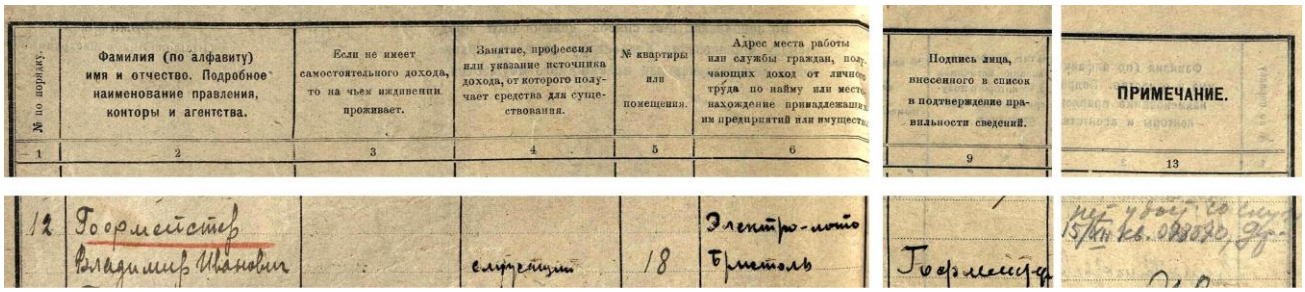
13.02.1935 Аржелас Лилия Карловна, Аржелас Лизетта Ивановна и Гофмейстер Георгий Владимирович перебрались в Москву и проживали по адресу Гороховский переулок д. 12 кв. 15, о чем есть соответствующая запись в домовой книге за 1937 год, где, помимо прочего, указана дата смерти Аржелас Лизетты Ивановны – 02.09.1937.


20.07.1902-12.10.1968

В 1936 г. Аржелас Л.К. защитила кандидатскую диссертацию. Награждена медалью «За оборону Москвы», воинское звание – майор медицинской службы запаса. В телефонном справочнике за 1954 год Аржелас Л.К. продолжает значиться по адресу Гороховский переулок д. 12, так же указан номер ее телефона Е1 88 74. С 1954 по 1967 заведовала сывороточным отделом в Научно-исследовательском институте судебной медицины (НИИСМ) МЗ СССР. Впервые в СССР получила сыворотки анти-Lewis и ряд других. Умерла 12.10.1968, похоронена на Введенском кладбище (ЗИ/022/23.1/0728). В настоящее время в С.-Петербурге проживают внуки и правнуки ее брата, некоторые из них тоже врачи.

1923

В домовой книге 1923 года имеется запись, что проживающий по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 Гофмейстер Владимир Иванович являлся служащим в Электро-лото Бристоль. В примечании указано карандашом: нет удостоверения со службы. В домовой книге за следующий год будет указано, что по этому адресу проживала Григорьева Аграфена Григорьевна (запись карандашом: бывшая прислуга у высланного Гофмейстера).



№ по порядку.	Фамилия (по алфавиту) имя и отчество. Подробное наименование правления, конторы и агентства.	Если не имеет самостоятельного дохода, то на чьем иждивении проживает.	Занятие, профессия или указание источника дохода, от которого получает средства для существования.	№ квартиры или помещения.	Адрес места работы или службы граждан, получающих доход от личного труда по найму или местонахождение принадлежащих им предприятий или имущества.	Подпись лица, внесенного в список в подтверждение правильности сведений.	ПРИМЕЧАНИЕ.
1	2	3	4	5	6	9	13
12	Гофмейстер Владимир Иванович		служитель	18	Электро-лото Бристоль	Гофмейстер	

В 1909-м году на углу Надеждинской улицы (ныне улица Маяковского) и Невского проспекта открылось кафе «Бристоль». Ориентировано оно было на широкую публику и разительно менялось в течение дня: с утра это место для семейного завтрака, после полудня — заведение для встреч деловых людей. Но именно вечером кафе преображалось по-особому. Здесь собирались театральные критики, именитые артисты, молодые писатели и поэты. Бывал здесь даже Владимир Маяковский, который в 1916 году, сидя в этом кафе, написал стихотворение «Братья писатели», которое пронесло через года известность кафе как литературного заведения.



В записи домовой книги упоминается Электро-лото "Бристоль", скорее всего, речь идет о рулетке или казино в одноименном кафе. В Центральном государственном архиве Санкт-Петербурга (ЦГА СПб) хранятся документы под названием: «Протоколы общих собраний электро-лото кафе "Бристоль" 12 февраля – 16 ноября 1923 года» и «Протоколы заседаний комитета служащих электро-лото и кафе "Бристоль" 13 февраля – 23 октября 1923». Согласно этим документам это заведение располагалось по адресу проспект 25-го Октября д.96, ныне это пересечение Невского проспекта и улицы Маяковского. К сожалению, среди участников общих собраний и членов комитета служащих за 1923 год фамилия Гофмейстер не упоминается.



ЕСЛИ

хотите получить свѣжій, домашній завтракъ, выпить хорошій кофе, чай или шоколадъ.

ПОСѢЩАЙТЕ ПЕРВОЕ РОСКОШНОЕ

„КАФЕ БРИСТОЛЬ".

СПБ., Невскій, 96.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Н. ШМАРОВЪ

и

П. ИВАНОВЪ.



Ресторанъ

Кафе-Концертъ „БРИСТОЛЬ"

просп. 25 Октября, № 96.

ВЕСЕЛО УЮТНО

ВСѢМ ДОСТУПНО.

Исполненіе концертныхъ номеровъ

отъ 6 до 12 ч. в.

Файв-о-клокъ

Американ Баръ,

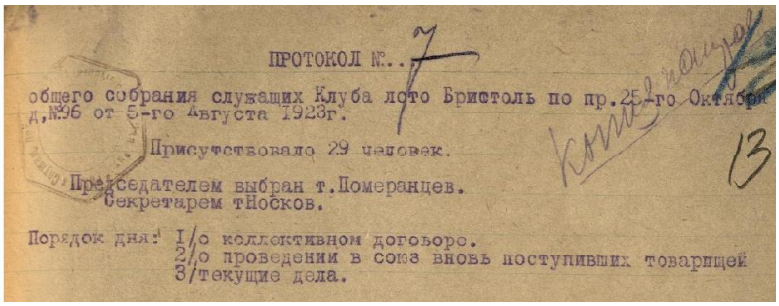
буфетъ ор-дэвр-ріш.

Первоклассная кухня подъ руковод. М. И. ЧЕКАЛИНА.

Метръ-д'отель ПАРТИНИ.

Кондитерская и булочная П. А. ИВАНОВЪ-ШМАРОВЪ.

П. А. Ивановъ-Шмаровъ—М. И. Чекалинъ.



ПРОТОКОЛ №..7

общего собрания служащих Клуба лото Бристоль по пр.25-го Октября д.№96 от 5-го Августа 1923г.

Присутствовало 29 человек.

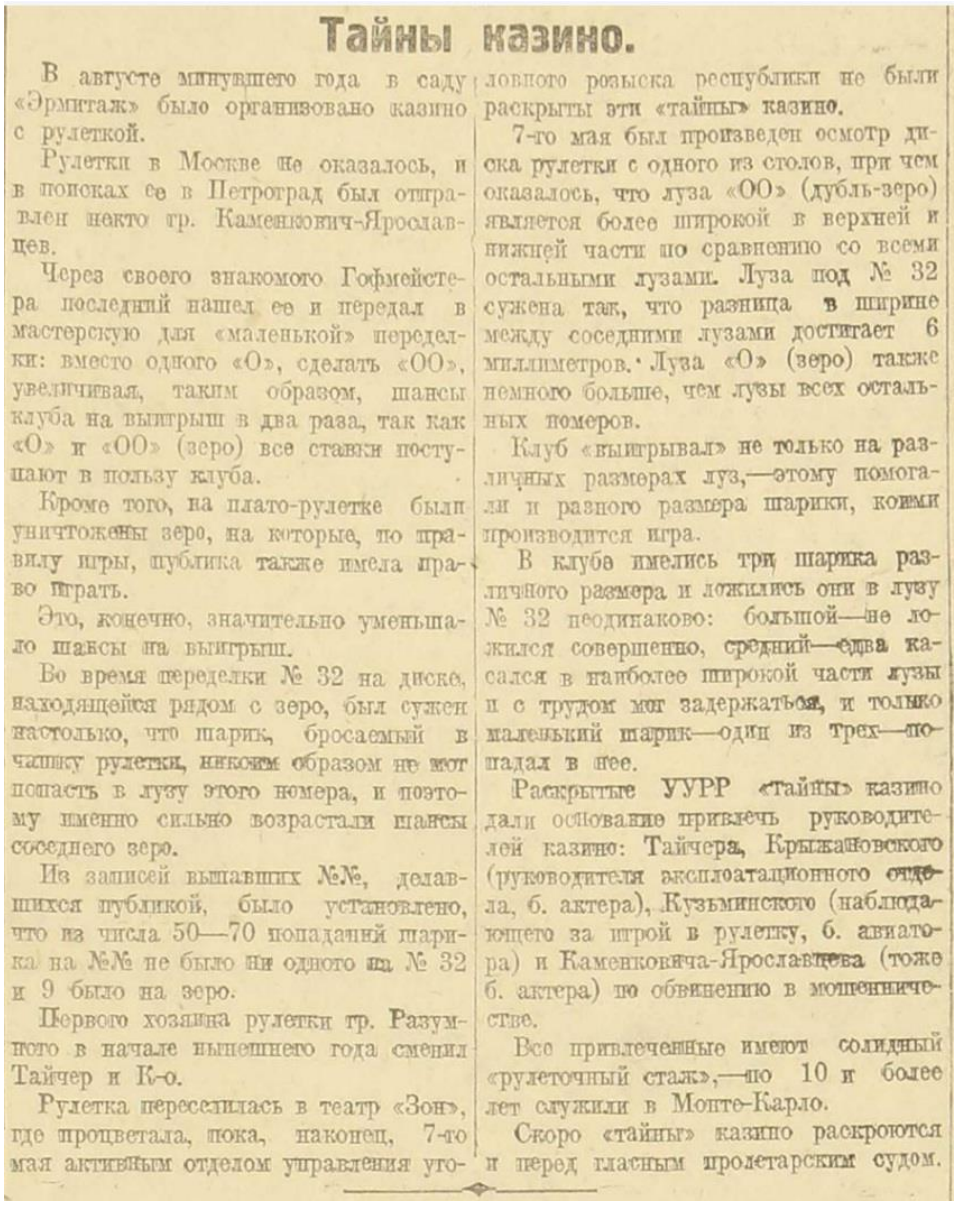
Председателем выбран т.Померанцев.
Секретарем тНосков.

Порядок дня: 1/о коллективном договоре.
2/о проведении в сою вновь поступивших товарищей
3/текущие дела.

13

В интернете (https://vk.com/wall-183475_684?ysclid=m6m0kpdzda555190589) так же есть упоминание трактира Бристоль: В начале 20-х на Лиговке недалеко от нынешней станции метро "Лиговский проспект" существовал легендарный трактир "Бристоль", место, где собирался весь криминальный Петербург. Хозяином трактира "Бристоль" был Вадим Нефедов, в 1913 году привлекался за скупку краденого, но открутился. Теперь он являлся держателем местного "общака".

1923
«Известия» 12 июля 1923



Тайны казино.

В августе минувшего года в саду «Эрмитаж» было организовано казино с рулеткой.

Рулетки в Москве не оказалось, и в поисках ее в Петроград был отправлен некто гр. Каменкович-Ярославцев.

Через своего знакомого Гофмейстера последний нашел ее и передал в мастерскую для «маленькой» переделки: вместо одного «О», сделать «ОО», увеличивая, таким образом, шансы клуба на выигрыш в два раза, так как «О» и «ОО» (зеро) все ставки поступают в пользу клуба.

Кроме того, на плато-рулетке были уничтожены зеро, на которые, по правилу игры, публика также имела право играть.

Это, конечно, значительно уменьшало шансы на выигрыш.

Во время переделки № 32 на диске, находящейся рядом с зеро, был сужен настолько, что шарик, бросаемый в чашку рулетки, никоим образом не мог попасть в лузу этого номера, и поэтому именно сильно возрастали шансы соседнего зеро.

Из записей выпавших №№, делавшихся публикой, было установлено, что из числа 50—70 попаданий шарика на №№ не было ни одного на № 32 и 9 было на зеро.

Первого хозяина рулетки гр. Разумного в начале нынешнего года сменил Тайчер и К-о.

Рулетка переселилась в театр «Зон», где процветала, пока, наконец, 7-го мая активным отделом управления уголовного розыска республики не были раскрыты эти «тайны» казино.

7-го мая был произведен осмотр диска рулетки с одного из столов, при чем оказалось, что луза «ОО» (дубль-зеро) является более широкой в верхней и нижней части по сравнению со всеми остальными лузами. Луза под № 32 сужена так, что разница в ширине между соседними лузами достигает 6 миллиметров. Луза «О» (зеро) также немного больше, чем лузы всех остальных номеров.

Клуб «выигрывал» не только на различных размерах луз,—этому помогали и разного размера шарики, коими производится игра.

В клубе имелись три шарика различного размера и ложились они в лузу № 32 неодинаково: большой—не ложился совершенно, средний—едва касался в наиболее широкой части лузы и с трудом мог задержаться, и только маленький шарик—один из трех—попадал в нее.

Раскрытые УУРР «тайны» казино дали основание привлечь руководителей казино: Тайчера, Крыжановского (руководителя эксплоатационного отдела, б. актера), Кузьминского (наблюдающего за игрой в рулетку, б. авиатора) и Каменковича-Ярославцева (тоже б. актера) по обвинению в мошенничестве.

Все привлеченные имеют солидный «рулеточный стаж»,—по 10 и более лет служили в Монте-Карло.

Скоро «тайны» казино раскроются и перед гласным пролетарским судом.

Тайны казино

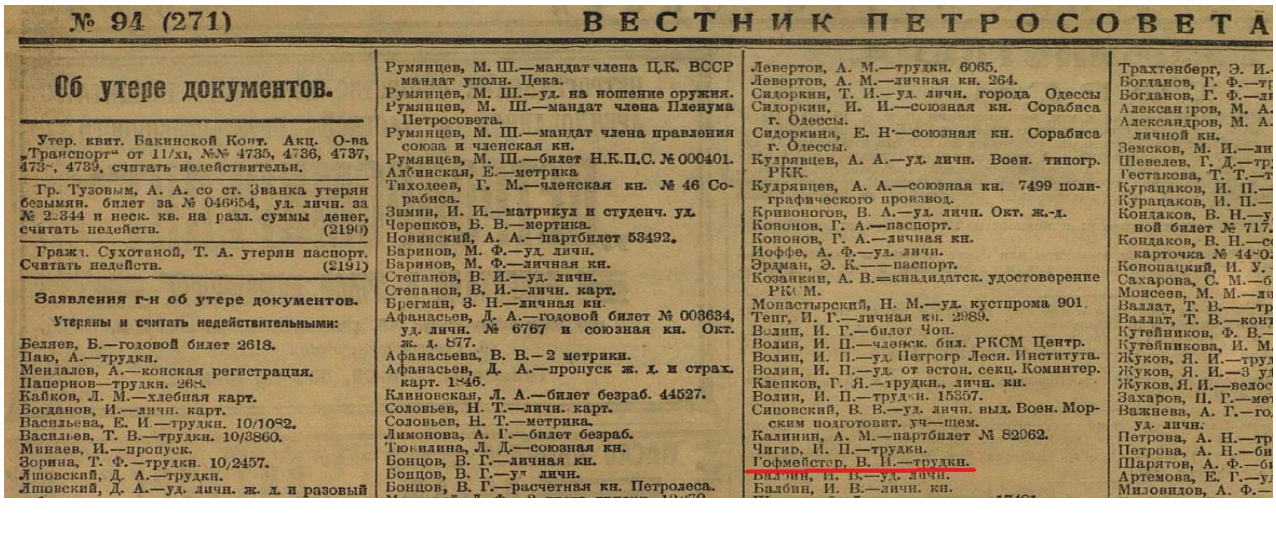
В августе минувшего года в саду «Эрмитаж» было организовано казино с рулеткой.
Рулетки в Москве не оказалось, и в поисках её в Петроград был отправлен некто Каменкович-Ярославцев.
Через своего знакомого Гофмейстера последний нашел её и передал в мастерскую для «маленькой» переделки: вместо «0», сделать «00», увеличивая, таким образом, шансы клуба на выигрыш в два раза, так как «0» и «00» (зеро) все ставки поступают в пользу клуба.
Кроме того, на плато-рулетке были уничтожены зеро, на которые, по правилу игры, публика также имела право играть.
Это, конечно, значительно уменьшало шансы на выигрыш.
Во время переделки №32 на диске, находящийся рядом с зеро, был сужен настолько, что шарик, бросаемый в чашку рулетки, никоим образом не мог попасть в лузу этого номера, и поэтому именно сильно возрастали шансы соседнего зеро.
Из записей выпавших №№, делавшихся публикой, было установлено, что на числа 50–70 попаданий шарика на №№ не было ни одного на №32 и 9 было на зеро.
Первого хозяина рулетки гр. Разумного в начале года сменил Тайчер и К-о.
Рулетка переселилась в театр «Зон», где процветала, пока, наконец, 7-го мая активным отделом управления уголовного розыска республики не были раскрыты эти «тайны » казино.
7-го мая был произведен осмотр диска рулетки с одного из столов, при чем оказалось, что луза «00» (дубль-зеро) является более широкой в верхней и нижней части по сравнению со всеми

остальными лузами. Луза под №32 сужена так, что разница в ширине между соседними лузами достигает 6 миллиметров. Луза «0» (зеро) также немного больше, чем лузы всех остальных номеров.
Клуб «выигрывал» не только на различных размерах луз, – этому помагали и разного размера шарики, коими производится игра.
В клубе имелись три шарика различного размера и ложились они в лузу №32 неодинаково: большой – не ложился совершенно, средний – едва касался в наиболее широкой части лузы и с трудом мог задержаться, и только маленький шарик – один из трех – попадал в нее.
Раскрытые УУРР «тайны» казино дали основание привлечь руководителей казино: Тайчера, Крыжановского (руководителя эксплуатационного отдела, б. актера), Кузьминского (наблюдающего за игрой рулетку, б. авиатора) и Каменковича-Ярославцева (тоже б. актера) по обвинению в мошенничестве.
Все перечисленные имеют солидный «рулеточный стаж», – по 10 и более лет служили в Монте-Карло.
Скоро «тайны» казино раскроются и перед гласным пролетарским судом.

Текст этой заметки был дословно перепечатан 8 августа 1923 года в финской газете «Русские вести» в большой статье под названием "Смехачи и нэпачи". В конце основного текста был добавлен еще один абзац, раскрывающий интересные подробности открытия казино.

"... Из этих тайн не будет открыто одной, самой интересной, о которой давно говорит вся Москва. Главными пайщиками казино были т-те Каменева с мужем, правой рукой Троцкого. Об этом не напишет не один стрелок по НЭПу, – его пулеметы и батареи бессильны бить по таким крупным коммунистическим мишеням..."

1923
«Вестник Петросовета» 28 ноября 1923. Гофмейстер В.И. утеряна трудовая книжка



№ 94 (271) ВЕСТНИК ПЕТРОСОВЕТА

Об утере документов.

Утер. квит. Бакинской Конт. Акц. О-ва „Транспорт" от 11/XI, №№ 4735, 4736, 4737, 4738, 4739, считать недействительн.

Гр. Тузовым, А. А. со ст. Званка утерян безымян. билет за № 046654, уд. личн. за № 2-344 и неск. кв. на разл. суммы денег, считать недейств. (2190)

Гражд. Сухотиной, Т. А. утерян паспорт. Считать недейств. (2191)

Заявления г-н об утере документов.

Утеряны и считать недействительными:

Беляев, Б.—годовой билет 2618.
Паю, А.—трудкн.
Мендалев, А.—конская регистрация.
Паперное—трудкн. 268.
Кайков, Л. М.—хлебная карт.
Богданов, И.—личн. карт.
Васильева, Е. И.—трудкн. 10/1082.
Васильев, Т. В.—трудкн. 10/3860.
Минаев, И.—пропуск.
Зорина, Т. Ф.—трудкн. 10/2457.
Яшовский, Д. А.—трудкн.
Яшовский, Д. А.—уд. личн. ж. д. и разовый
Румянцев, М. Ш.—мандат члена Ц.К. ВССР мандат уполн. Цека.
Румянцев, М. Ш.—уд. на ношение оружия.
Румянцев, М. Ш.—мандат члена Пленума Петросовета.
Румянцев, М. Ш.—мандат члена правления союза и членская кн.
Румянцев, М. Ш.—билет Н.К.П.С. № 000401.
Албинская, Е.—метрика
Тиходеев, Г. М.—членская кн. № 46 Сорабиса.
Зимин, И. И.—матрикул и студенч. уд.
Черепков, В. В.—мертика.
Новинский, А. А.—партбилет 53492.
Баринов, М. Ф.—уд. личн.
Баринов, М. Ф.—личная кн.
Степанов, В. И.—уд. личн.
Степанов, В. И.—личн. карт.
Брегман, З. Н.—личная кн.
Афанасьев, Д. А.—годовой билет № 003634, уд. личн. № 6767 и союзная кн. Окт. ж. д. 877.
Афанасьева, В. В.—2 метрики.
Афанасьев, Д. А.—пропуск ж. д. и страх. карт. 1946.
Клиновская, Л. А.—билет безраб. 44527.
Соловьев, Н. Т.—личн. карт.
Соловьев, Н. Т.—метрика.
Лимонова, А. Г.—билет безраб.
Тюкилина, Л. Д.—союзная кн.
Бонцов, В. Г.—личная кн.
Бонцов, В. Г.—уд. личн.
Бонцов, В. Г.—расчетная кн. Петролеса.
Левертов, А. М.—трудкн. 6065.
Левертов, А. М.—личная кн. 264.
Сидоркин, Т. И.—уд. личн. города Одессы
Сидоркин, И. И.—союзная кн. Сорабиса г. Одессы.
Сидоркина, Е. Н.—союзная кн. Сорабиса г. Одессы.
Кудрявцев, А. А.—уд. личн. Воен. типогр. РКК.
Кудрявцев, А. А.—союзная кн. 7499 полиграфического производ.
Кривоногов, В. А.—уд. личн. Окт. ж.-д.
Кононов, Г. А.—паспорт.
Кононов, Г. А.—личная кн.
Иоффе, А. Ф.—уд. личн.
Эрдман, Э. К.—паспорт.
Козьмин, А. В.—кандидатск. удостоверение РКСМ.
Монастырский, Н. М.—уд. кустпрома 901.
Тепг, И. Г.—личная кн. 2989.
Волин, И. Г.—билет Чон.
Волин, И. П.—членск. бил. РКСМ Центр.
Волин, И. П.—уд. Петрогр Лесн. Института.
Волин, И. П.—уд. от эстон. секц. Коминтер.
Кленков, Г. Я.—трудкн., личн. кн.
Волин, И. П.—трудкн. 15357.
Сиповский, В. В.—уд. личн. выд. Воен. Морским подготовит. уч—щем.
Калинин, А. М.—партбилет № 82962.
Чигир, И. П.—трудкн.
Гофмейстер, В. И.—трудкн.
Балбин, И. В.—уд. личн.
Балбин, И. В.—личн. кн.
Трахтенберг, Э. И.
Богданов, Г. Ф.—тр
Богданов, Г. Ф.—ли
Александров, М. А.
Александров, М. А.
личной кн.
Земсков, М. И.—ли
Шевелев, Г. Д.—тр
Гестакова, Т. Т.—т
Курацаков, И. П.—
Курацаков, И. П.—
Кондаков, В. Н.—у
ной билет № 717.
Кондаков, В. Н.—с
карточка № 44-0
Коноплацкий, И. У.
Сахарова, С. М.—б
Моисеев, М. М.—ли
Валлат, Т. В.—тр
Валлат, Т. В.—конт
Кутейников, Ф. В.—
Кутейникова, И. М.
Жуков, Я. И.—труд
Жуков, Я. И.—3 уд
Жуков, Я. И.—велос
Захаров, П. Г.—мет
Важнева, А. Г.—го
уд. личн.
Петрова, А. Н.—тр
Петрова, А. Н.—би
Шарятов, А. Ф.—би
Артемова, Е. Г.—у
Миловидов, А. Ф.—

Информация об утери трудовой книжки стыкуется с информацией из предыдущей записи об отсутствии у В.И. Гофмейстера удостоверения со службы. Кроме того, в начале 20-х годов трудовая книжка игра роль удостоверения личности (см. запись ниже от 1928 г.).

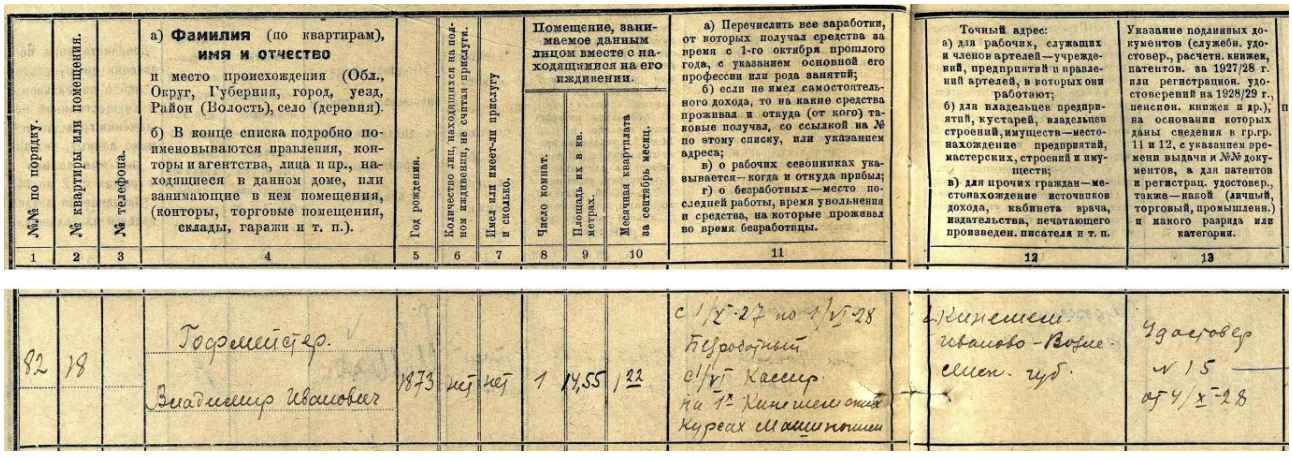
1928
Запись акта о заключении брака №2779 от 27 апреля 1928 г., место государственной регистрации – Отделение записи актов гражданского состояния Исполнительного Комитета Совета Рабочих, Крестьянских и Красноармейских депутатов Центрального Городского района города Ленинграда, место хранения АГС – Отдел записи актов гражданского состояния Центрального района Санкт-Петербурга Комитета по делам записи актов гражданского состояния.
Данные о нем
ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович
ФИО после заключения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Документ, удостоверяющий личность: серия № 4986, выданный 09.10.1927
Документ, подтверждающий прекращение предыдущего брак: Иной документ
Данные о ней
ФИО: Иванова Ольга Алексеевна
ФИО после заключения брака: Гофмейстер Ольга Алексеевна
Национальность: русская
Документ, удостоверяющий личность: серия № 10938, выданный 23.07.1920
Семейное положение до вступления в настоящий брак: первый брак

В этой записи от 1928 г (а так же в документе от 1929 г., см. запись ниже) указанны серия № 4986 и дата выдачи 09.10.1927 документа удостоверяющего личность В.И. Гофмейстера. Именно в 1927 году (18 июля) вышло Постановление Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров «Об удостоверениях личности». До появления этого документа существовал интересный период в истории нашей страны. После Октябрьской Революции вместе с уничтожением сословий и гражданских чинов была полностью упразднена паспортная система, но уже в декабре 1918 года наряду с всеобщей трудовой повинностью в качестве удостоверений личности были ведены трудовые книжки. Это новшество просуществовало недолго и в начале 20-х годов от идеи использования трудовой книжки в качестве паспорта отказались. 20 июля 1923 года вышел декрет ВЦИК и СНК РСФСР «Об удостоверении личности», согласно которому граждане в случае необходимости могли получить удостоверение личности, но это было их правом, а не обязанностью. Сбылась мечта В.И. Ленина – паспорт, который, по его словам, являлся «надругательством над народом», ушел в прошлое. На несколько лет в стране установилось время относительной свободы, у граждан появилась право свободного передвижения по всей стране, исчезли привязки к месту проживания и работы. Для рядового советского гражданина стала возможна даже поездка за границу, стоимость загранпаспорта на тот момент 35 руб. Этот уникальный период в истории молодой страны продлился недолго, и уже в 1925 году было принято постановление «О прописке граждан в городских поселениях». В 1927 году введен новый единый стандарт для удостоверений личности, куда вносилась, в том числе, информация о месте постоянного проживания и роде деятельности, а в 1932 г. было принято постановление «Об установлении единой паспортной системы по Союзу ССР и обязательной прописке паспортов».

1928

В домовой книге 1928 года имеется запись, что проживающий по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 Гофмейстер Владимир Иванович 1873 г.р., с 1.05.27 по 1.06.28 безработный, с 1.06.28 Кассир на 1-х Кинешемских курсах машинописи, г. Кинешем Ивано-Вознесенской губернии.



№№ по порядку.	№ квартиры или помещения.	№ телефона.	а) Фамилия (по квартирам), имя и отчество и место происхождения (Обл., Округ, Губерния, город, уезд, Район (Волость), село (деревня). б) В конце списка подробно поименовываются правления, конторы и агентства, лица и пр., находящиеся в данном доме, или занимающие в нем помещения, (конторы, торговые помещения, склады, гаражи и т. п.).	Год рождения.	Количество лиц, находящихся на полном иждивении, по счету прислуги.	Имел или имеет-ли прислугу и сколько.	Помещение, занимаемое данным лицом вместе с находящимися на его иждивении. Число комнат.	Площадь их в кв. метрах.	Месячная квартплата за сентябрь месяц.	а) Перечислить все заработки, от которых получал средства за время с 1-го октября прошлого года, с указанием основной его профессии или рода занятий; б) если не имел самостоятельного дохода, то на какие средства проживал и откуда (от кого) таковые получал, со ссылкой на № по этому списку, или указанием адреса; в) о рабочих сезонниках указывается—когда и откуда прибыл; г) о безработных—место последней работы, время увольнения и средства, на которые проживал во время безработицы.	Точный адрес: а) для рабочих, служащих и членов артелей—учреждений, предприятий и правлений артелей, в которых они работают; б) для владельцев предприятий, кустарей, владельцев строений, имущества—местонахождение предприятий, мастерских, строений и имущества; в) для прочих граждан—местонахождение источников дохода, кабинета врача, издательства, печатающего произведен. писателя и т. п.	Указание подлинных документов (служебн. удостовер., расчетн. книжек, патентов. за 1927/28 г. или регистрацион. удостоверений на 1928/29 г., пенсион. книжек и пр.), на основании которых даны сведения в гр.гр. 11 и 12, с указанием времени выдачи и №№ документов, а для патентов и регистрац. удостовер., также—какой (личный, торговый, промышленн.) и какого разряда или категории.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
82	18		Гофмейстер. Владимир Иванович	1873	нет	нет	1	14,55	22	с 1/X-27 по 1/V-28 Безработный с 1/VI Кассир на 1-х Кинешемских курсах машинопис.	г. Кинешем Иваново-Вознесенск. губ.	Удостовер. № 15 от 4/X-28

Незадолго до того как бывший сотрудник Электро-лото “Бристоль” (см заметку от 1923 г) В.И. Гофмейстер стал безработным и ненадолго (см. запись ниже от 1929 г.) переехал в г. Кинешма Ивановской области, в криминальном мире Ленинграда произошло знаковое событие. В ноябре 1926 года сотрудники милиции совершили облаву на центр сборищ лиговского криминала — трактир «Бристоль». Предварительно в ряды уголовников была

внедрена агент уголовного розыска Мария Евдокимова, благодаря которой и удалось успешно провести операцию. В результате облавы пятеро бандитов были убиты, несколько десятков задержаны и осуждены (в том числе хозяин трактира Вадим Нефедов, см. запись от1923). Бытует мнение, что Мария Евдокимова – это прототип Маруси Климовой (Мурки) из известной блатной песни 20-х годов. В.И. Гофмейстер и на этот раз не попал "под раздачу" и каким-то чудом избежал ареста.

1929

Запись акта о расторжении брака №1723 от 20 апреля 1929 г., место государственной регистрации – Отделение записи актов гражданского состояния Исполнительного Комитета Совета Рабочих, Крестьянских и Красноармейских депутатов Центрального Городского района города Ленинграда, место хранения АГС – Отдел записи актов гражданского состояния Центрального района Санкт-Петербурга Комитета по делам записи актов гражданского состояния.
Данные о нем
ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович
ФИО после расторжения брака: Гофмейстер Владимир Иванович
Национальность: еврей
Документ, удостоверяющий личность: серия № 4986, выданный 09.10.1927
Данные о ней
ФИО: Гофмейстер Ольга Алексеевна
ФИО после расторжения брака: Иванова Ольга Алексеевна
Национальность: русская
Дата прекращения брака: 20.04.1929
Реквизиты записи акта о заключении брака: от 27 апреля 1928 г.

Второй брак В.И. Гофмейстера с О.А. Ивановой длился менее года и уже в конце апреле 1929 года брак расторгнут в Ленинграде. Видимо в этом же году В.И. Гофмейстер вернулся в Ленинград из "вынужденной ссылки" в г. Кинешма.

1930

«Вечерняя Москва» 1930, № 180, 05 августа


МАШИНИСТКА, знающая и делопроизводство ищет работу. Ул. Баумана, д. 36/8, кв. 23: Гофмейстер Е. И. 34706

Машинистка, знающая и делопроизводство ищет работу. Ул. Баумана, д. 36/8, кв. 23: Гофмейстер Е.И.

С некоторыми допущениями можно предположить, что Е.И. Гофмейстер это Евгения Ивановна Гофмейстер – родная сестра Владимира Ивановича Гофмейстера. Допущение состоит лишь в том, что Евгения Ивановна Гофмейстер в 1904 году была замужем за Хитровым Василием Николаевичем и, соответственно, носила его фамилию. Что заставило ее вернуть свою девичью фамилию и уехать из Тамбовской губернии в Москву можно только предполагать, но из следующего документа становится известно, что в 30-е годы в Москву перебралась и ее родная дочь – Хитрова Александра Васильевна.

1933

Запись акта о заключении брака №3976 от 22 ноября 1933 г., место государственной регистрации – Отделение ЗАГС Дзержинского района г. Москвы, место хранения АГС – Мещанский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы
Данные о нем
ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович
ФИО после заключения брака: Гофмейстер Владимир Иванович
Национальность: русский
Данные о ней
ФИО: Хитрова Александра Васильевна
ФИО после заключения брака: Гофмейстер Александра Васильевна
Национальность: русская

Семейное положение до вступления в настоящий брак: первый брак

Хитрова Александра Васильевна – это дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Владимир Иванович Гофмейстер был восприемником (крестным) одной из их дочерей, см. запись от 1904 г. Евгения Ивановна Хитрова (до замужества Гофмейстер) родная сестра В.И. Гофмейстера, см. запись от 1901 г. То есть, получается, что В.И. Гофмейстер женился третьим браком на своей племяннице. Честно говоря, я не поверил, что такое может быть и решил, что где-то я ошибся. Но, перепроверив все данные, только нашел больше подтверждений этому факту. И только спустя некоторое время меня "осенило", что разгадка этого близкородственного брака гораздо банальнее, чем показалась вначале.
В 1932 году в Советской России началась паспортизация и реформа прописки в крупных городах, при этом прописка не фиксировала место проживания, а разрешала или запрещала жить в определенных местах. Легальным способом получить прописку в столице можно было, выйдя замуж за москвича с пропиской или стать "лимитой", работая на каком-нибудь местном заводе, фабрике и т.п. С большой вероятностью брак В.И. Гофмейстера и его племянницы (которая была его младше на 31 год) был фиктивным браком с целью получения Хитровой Александрой Васильевной столичной прописки.

1935
29 января 1935 года, газета «Вечерняя Москва»



ТУРНИР
НА БИЛЛИАРДЕ

Вчера в клубе им. Дзержинского продолжался второй круг биллиардного турнира сильнейших игроков Москвы.

Очень интересно прошли внетурнирные игры сильнейших игроков Москвы в «колбасу», в «чухонку» и «кладку шаров по солнцу», которые судил известный знаток биллиардной игры тов. Гофмейстер, очень интересно комментировавший игру.

Лучше всех сыграл «колбасу» Кузнецов. Он же лучше всех в 16 ударов разыграл «чухонку».

«Кладку шаров по солнцу», требующую большого знания биллиарда и его теории, прекрасно разыграл Кочетков-Бузулуцкий, закончив игру на 47 ударе.

В игре лучших игроков московских клубов тов. Никольский (клуб мастеров искусств) эффектно обыграл тов. Гурвича (клуб советских писателей).

Турнир на биллиарде

Вчера в клубе им. Дзержинского продолжался второй круг биллиардного турнира сильнейших игроков Москвы.
Очень интересно прошли внетурнирные игры сильнейших игроков Москвы в «колбасу», в «чухонку» и «кладку шаров по солнцу», которые судил известный знаток биллиардной игры тов. Гофмейстер, очень интересно комментировавший игру.

1935
14 февраля 1935 года, газета «Вечерняя Москва»



ТУРНИР
НА БИЛЛИАРДЕ

Сегодня заканчивается биллиардный матч Ленинград — Москва. Из общего количества 32 матчевых игр остается доиграть 2 игры, которые сегодня и будут разыграны Звягинцевым (Москва) и Галехиным - Кипиневским (Ленинград).

Общий итог 4 дней матча — в пользу Ленинграда. Ленинградцы после поражения в первый день матча проявили необычайно большое напряжение, в то время как москвичи, пережив «головокружение от успехов», растерялись. Счет матча: 20:10 в пользу ленинградцев.

Сегодня же состоится доклад на тему «История биллиардной игры», который прочтет тов. Гофмейстер.

Турнир на биллиарде

Сегодня заканчивается бильярдный матч Ленинград – Москва.
<…>
Сегодня же состоится доклад на тему «История биллиардной игры», который прочтет тов. Гофмейстер.

Удивительно, что В.И. Гофмейстер имея материал по истории бильярда на целый доклад в своей книге 1947 года уделил ей всего одну страницу. Возможно, автором планировалось издание еще одной книги о бильярде и бильярдной игре (см. заметку от 1997).

1937

Запись акта о расторжении брака №184 от 05 марта 1937 г., место государственной регистрации – Бюро ЗАГС Дзержинского района Управления НКВД Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР, место хранения АГС – Мещанский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы.
Данные о нем
ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович
ФИО после расторжения брака: Гофмейстер Владимир Иванович
Национальность: русский
Данные о ней
ФИО: Хитрова Александра Васильевна
ФИО после расторжения брака: Хитрова Александра Васильевна
Национальность: русская
Дата прекращения брака: 05.03.1937
Реквизиты записи акта о заключении брака: от 22 ноября 1933 г. Бюро ЗАГС Дзержинского района Управления НКВЛ Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР

К сожалению, дальнейшую судьбу Александры Васильевны Хитровой после расторжения брака отследить не удалось. В это время в Москве проживало несколько ее полных тезок. Единственное что удалось найти, зная точную дату и место ее рождения, так это запись о том, что во время войны с 25.02.1942 года она работала в Центральном Военном Госпитале ЦВГ НКО.

По всей видимости, в военном госпитале А.В. Хитрова проработала всего два месяца. В бюро ЗАГС Фрунзенского района Управления НКВД по Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР 27 апреля 1942 года была сделана запись акта о смерти Хитровой Александры Васильевны, дата рождения не указана, дата смерти 24 апреля 1942 г., причина смерти – свиной тиф. Возможно это одна из ее полных тезок, но в тоже время есть одно существенное подтверждение того, что А.В. Хитрова (племянница В.И. Гофмейстера) умерла в 1942 году.

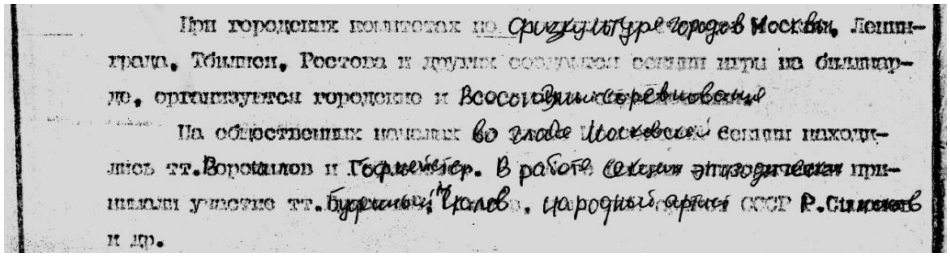
На сайте https://epoisk.ru/ есть данные о месте захоронения на участке Ваганьковского кладбища с номером ЗИ/016/8.1/2074. На этом месте захоронения (55°46'15.2"N 37°33'03.5"E) установлен надгробный камень с указанием шести имен погребенных. Среди них значатся Хитрова Евгения Ивановна 1876-1955 и Хитрова Александра Васильевна 1913-1942. Дата рождения Е.И. Хитровой совпадает с датой рождения младшей сестры В.И. Гофмейстера. Судя по дате смерти, Е.И. Хитрова пережила своего родного брата на год, см. запись от 1954 г. Что касается А.В. Хитровой, то ее дата смерти стыкуется с данными из бюро ЗАГС Фрунзенского района, но вот дата рождения существенно отличается. Во всех ранних документах ее дата рождения однозначно указана как 06.07.1905, и этот факт вносит некоторые сомнения.



1937 – 1938

Из недавно найденной рукописи И.И. Бургункера (см. запись от 1994) известно, что в это время “При городских комитетах физкультуры (городов) Москвы, Ленинграда, Тбилиси, Ростова и других создаются секции игры на бильярде, организуются городские и всесоюзные соревнования.

На общественных началах во главе московской секции находились тт. Ворошилов и Гофмейстер. В работе секции эпизодически принимали участие тт. Будённый, Чкалов, народный артист СССР Р. Симонов и другие”.


При городских комитетах по физкультуре городов Москвы, Ленинграда, Тбилиси, Ростова и других создаются секции игры на бильярде, организуются городские и Всесоюзные соревнования.

На общественных началах во главе Московской секции находились тт. Ворошилов и Гофмейстер. В работе секции эпизодически принимали участие тт. Будённый, Чкалов, народный артист СССР Р. Симонов и др.

1938

В Российском государственном архиве литературы и искусства (РГАЛИ) хранится коллекция фотографий (ф.2932 оп.3 ед. хр.1987) за 1938 год, сделанных в бильярдной Центрального дома работников исскуства (ЦДРИ). На титульной странице этого документа указаны следующие фамилии членов бильярдной секции: А.Л. Абрикосов, М.В. Водопьянов, А.М. Герасимов, Б.Е. Ефимов, Р.Н. Симонов. А.К. Серов (*здесь, видимо, закралась ошибка: на фотографиях запечатлен не Герой Советского Союза А.К. Серов, а другой легендарный летчик-испытатель Я.Н. Моисеев*). Все эти перечисленные люди известны и хорошо узнаваемы, но как минимум на четырех фотографиях запечатлен один и тот же неизвестный пожилой человек, который наблюдает за игрой своих коллег, находясь около бильярдного стола. По всей видимости, он не просто зритель, а исполняет роль судьи в этих соревнованиях. Эти же кадры бильярдной и ее посетителей (в том числе и кадры с неизвестным пожилым человеком в очках) можно увидеть в сохранившейся кинохронике 30-х годов, посвященной истории возникновения ЦДРИ https://disk.yandex.ru/i/7UNIQK06u3zk-Q (РГАКФД, Красногорский архив).

Из газетных заметок 30-х и 40-х годов (https://www.llb.su/node/4910187) известно, что в судействе бильярдных соревнований тех лет принимали участие: В.И. Гофмейстер, П.И. Ворошилов, М.В. Водопьянов, Кудрин, Б.А. Туржанский, Р.Н. Симонов, Я.Н. Моисеев.

Можно осторожно предположить, что на следующей фотографии рядом с Александром Михайловичем Герасимовым (русский и советский живописец, один из крупнейших московских художников сталинского соцреализма, художественный теоретик и педагог) запечатлен В.И. Гофмейстер, возраст которого в 1938 году 64 года.

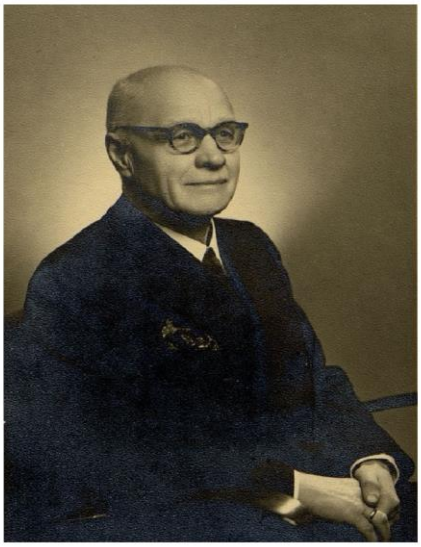


Этот же пожилой человек в очках и с прической вождя пролетариата на следующей фотографии внимательно наблюдает за игрой Рубена Николаевича Симонова (советский актёр, театральный режиссёр и педагог, главный режиссёр театра имени Е.Б. Вахтангова). Стоит упомянуть, что Р.Н. Симонов не просто любитель бильярда, а один из тех, чьими усилиями бильярд в 30-е годы узаконен как вид спорта (см. заметку выше). Кроме того, в апреле 1940 года Р.Н. Симонов будет утвержден председателем всесоюзной бильярдной секции (см. Вечерняя Москва 1940 г., № 87, 15 апреля), весной 1944 года он судья бильярдного турнира на первенство Москвы (см. Вечерняя Москва 1944 г., № 68, 21 марта).



Косвенным подтверждением высказанного предположения, может служить тот факт, что В.И. Гофмейстер на протяжении многих лет был тесно связан с бильярдной секцией ЦДРИ, выступал за ее команду (см. заметку ниже), принимал активное участие в заседаниях секции (см. заметку от 1950 г.). Кроме того, в чертах этого человека при желании можно найти некоторое сходство с Владимиром Генриховичем Гофмейстером – двоюродным братом В.И. Гофмейстера.

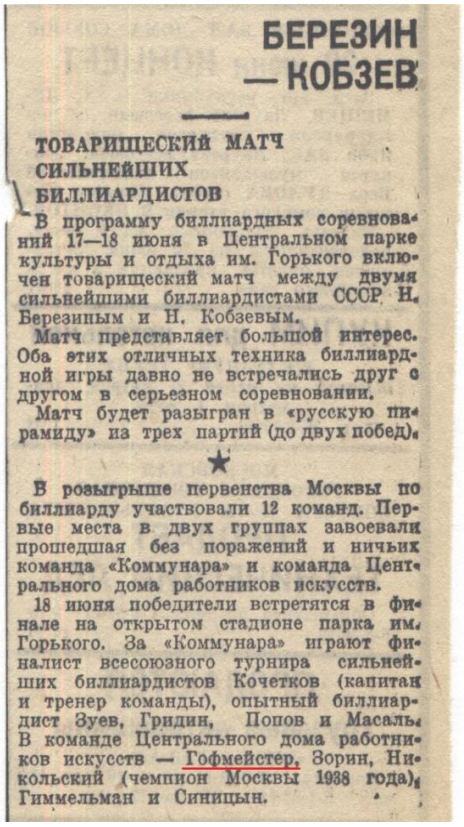




Как бы этого ни хотелось, но утверждать только по косвенным и весьма спорным доказательствам, что на этих фотографиях запечатлен В.И. Гофмейстер, нельзя.

1939

16 июня 1939 года, газета Вечерняя Москва



БЕРЕЗИН — КОБЗЕВ

ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ СИЛЬНЕЙШИХ БИЛЛИАРДИСТОВ

В программу биллиардных соревнований 17—18 июня в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького включен товарищеский матч между двумя сильнейшими биллиардистами СССР Н. Березиным и Н. Кобзевым.

Матч представляет большой интерес. Оба этих отличных техника биллиардной игры давно не встречались друг с другом в серьезном соревновании.

Матч будет разыгран в «русскую пирамиду» из трех партий (до двух побед).

★

В розыгрыше первенства Москвы по биллиарду участвовали 12 команд. Первые места в двух группах завоевали прошедшая без поражений и ничьих команда «Коммунара» и команда Центрального дома работников искусств.

18 июня победители встретятся в финале на открытом стадионе парка им. Горького. За «Коммунара» играют финалист всесоюзного турнира сильнейших биллиардистов Кочетков (капитан и тренер команды), опытный биллиардист Зуев, Гридин, Попов и Масаль. В команде Центрального дома работников искусств — Гофмейстер, Зорин, Никольский (чемпион Москвы 1938 года), Гиммельман и Синицын.

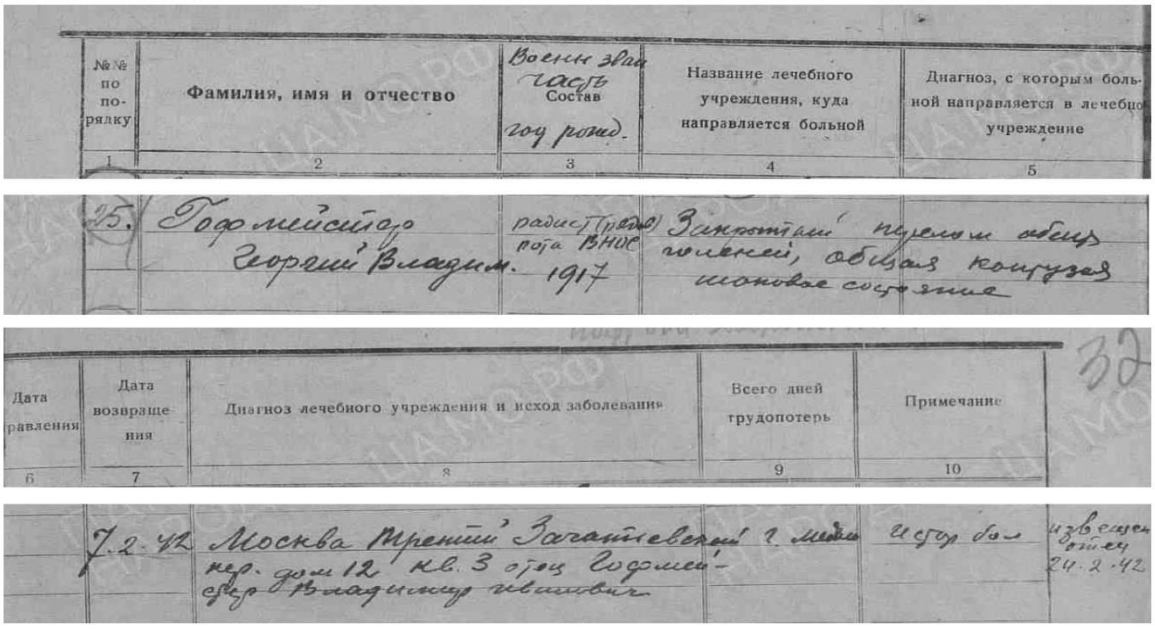
В.И. Гофмейстер – участник «Товарищеского матча сильнейших бильярдистов» в команде Центрального дома работников искусства.

Судя по тому, что имя В.И. Гофмейстера указано первым в списке членов команды ЦДРИ, то вполне логично предположить, что он исполняет обязанности капитана команды или ее наставника.

1942

В 1942 году В.И. Гофмейстер проживал в Москве по адресу 3-й Зачатьевский переулок, д.12, кв.3

Именно по этому адресу 24 февраля 1942 года было доставлено извещение о смерти Георгия Владимировича Гофмейстера и, как следует из документов Министерства обороны РФ (ОБД "Мемориал"), извещение было вручено его отцу В.И. Гофмейстеру.



№№ по порядку	Фамилия, имя и отчество	Состав / год рожд.	Название лечебного учреждения, куда направляется больной	Диагноз, с которым больной направляется в лечебное учреждение
1	2	3	4	5
25.	Гофмейстер Георгий Владим.	радист (рядов.) рота ВНОС 1917	3 инжтран перелом обеих голеней, обширн. контузия шоковое состояние	

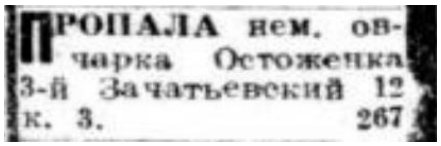
Дата поступления	Дата возвращения	Диагноз лечебного учреждения и исход заболевания	Всего дней трудопотерь	Примечание
6	7	8	9	10
7.2.42	Москва Третий Зачатьевский пер. дом 12 кв. 3 отец Гофмейстер Владимир Иванович	Истощ. бол		Извещен отец 24.2.42

По данным Центрального архива Министерство обороны РФ, Георгий Владимирович Гофмейстер в 1942 году был рядовым в роте ВНОС (войска воздушного наблюдения, оповещения и связи, входили в состав ПВО). Георгий Владимирович Гофмейстер умер 07.02.1942 от полученных ран в госпитале ХППГ 181 (хирургический полевой передвижной госпиталь). Похоронен в братской могиле в Смоленской области (в настоящее время Калужской области), Медынский район, г. Медынь. На момент смерти Георгию Владимировичу было почти 25 лет. Была ли у него семья к этому моменту, не известно.



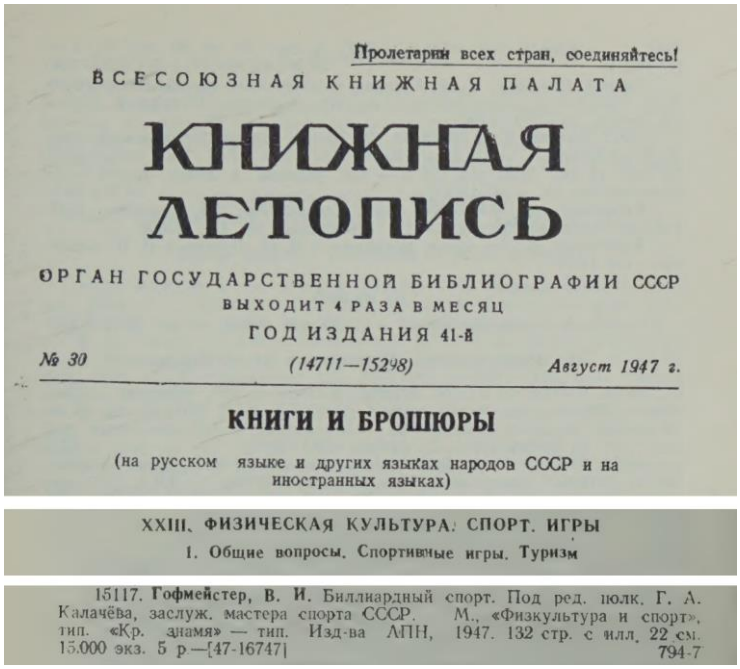


Сейчас дома, в котором проживал В.И. Гофмейстер, не существует, по этой улице сохранилось только здание напротив – дом Шаляпина. В газете «Вечерняя Москва» от 26 марта 1935 года было опубликовано объявление о пропаже собаки с указанием этого адреса: Остоженка, 3-й Зачатьевский переулок, д.12, кв.3. Возможно, хозяин этой пропавшей собаки В.И. Гофмейстер :)


ПРОПАЛА нем. овчарка Остоженка 3-й Зачатьевский 12 к. 3. 267

1947

В 1947 году изд-во “Физкультура и спорт” выпустило в свет книгу В.И. Гофмейстера под названием “Биллиардный спорт”


Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ВСЕСОЮЗНАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА

КНИЖНАЯ ЛЕТОПИСЬ

ОРГАН ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОГРАФИИ СССР

ВЫХОДИТ 4 РАЗА В МЕСЯЦ

ГОД ИЗДАНИЯ 41-й

№ 30 (14711—15298) Август 1947 г.

КНИГИ И БРОШЮРЫ

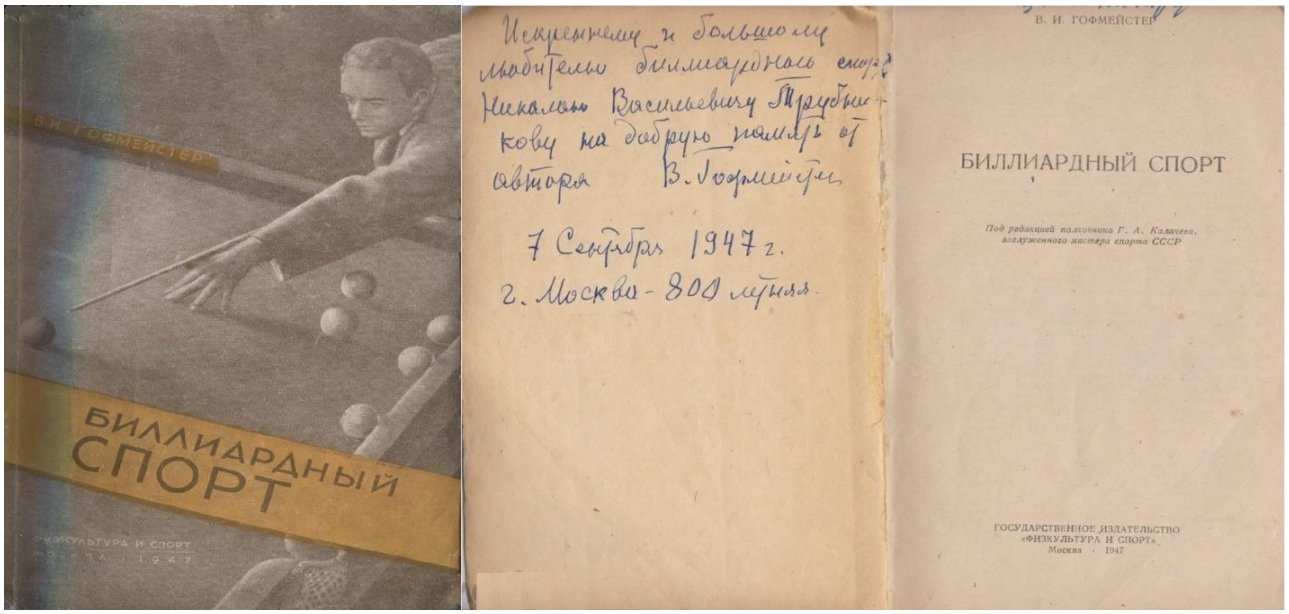
(на русском языке и других языках народов СССР и на иностранных языках)

XXIII. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. СПОРТ. ИГРЫ

1. Общие вопросы. Спортивные игры. Туризм

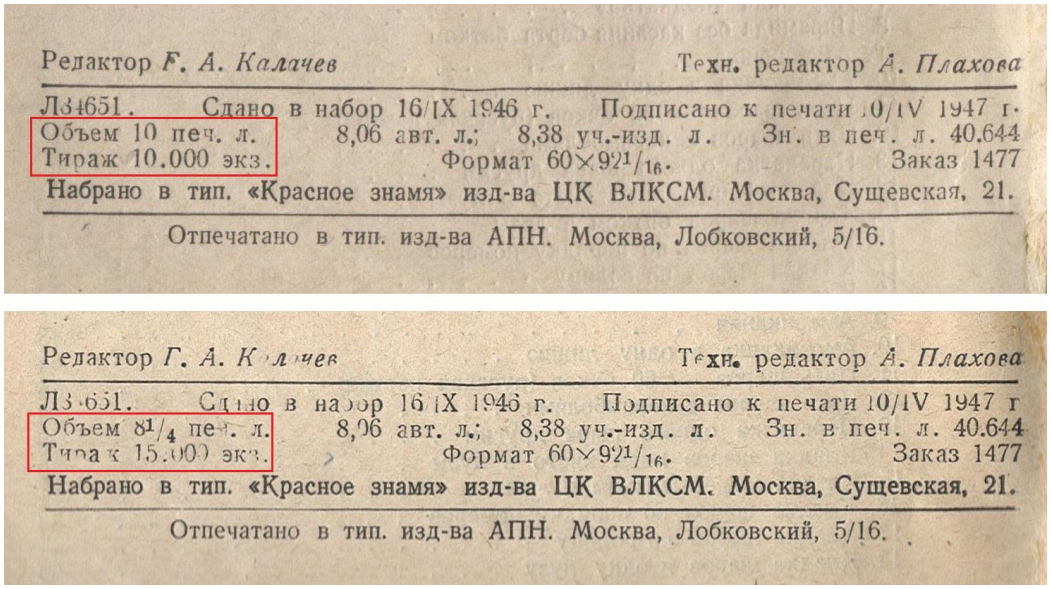
15117. **Гофмейстер, В. И.** Биллиардный спорт. Под ред. полк. Г. А. Калачёва, заслуж. мастера спорта СССР. М., «Физкультура и спорт», тип. «Кр. знамя» — тип. Изд-ва АПН, 1947. 132 стр. с илл. 22 см. 15.000 экз. 5 р.—[47-16747] 794-7

На одном из интернет-аукционов мне удалось приобрести эту книгу с автографом автора. Электронный вариант этой книги размещен в открытом доступе на сайте РУССКИЙ БИЛЛИАРДЪ (https://ru-billiards.ucoz.ru/load/1947_gofmejster_v_i_billiardnyj_sport/1-1-0-19) и на сайте ЛЛБ (https://www.llb.su/node/1540386). Книга принадлежала Николаю Васильевичу Трубникову, учёному, химику-теплотехнику, профессору, заслуженному деятелю науки и техники РСФСР, одному из первых председателей Бильярдной секции Центрального Дома Ученых в 60-е годы. (https://cduran.ru/бильярдная-секция)



Дарственная надпись на обложке книги: "Искреннему и большому любителю биллиардного спорта Николаю Васильевичу Трубникову на добрую память от автора В. Гофмейстера. 7 Сентября 1947 г. г. Москва – 800 летняя"

Грустно осознавать, но этот экземпляр книги, скорее всего, попал на аукцион после смерти Николая Александровича Долуханяна (https://miroslava04.livejournal.com/5848.html) – единственного внука Николая Васильевича Трубникова. Боюсь, что и другие вещи из семейного архива разошлись по аукционам.


Редактор *Г. А. Калачев* Техн. редактор *А. Плахова*

Л34651. Сдано в набор 16/IX 1946 г. Подписано к печати 10/IV 1947 г.
Объем 10 печ. л. 8,06 авт. л.; 8,38 уч.-изд. л. Зн. в печ. л. 40.644
Тираж 10.000 экз. Формат 60×92¹/₁₆. Заказ 1477

Набрано в тип. «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ. Москва, Сущевская, 21.

Отпечатано в тип. изд-ва АПН. Москва, Лобковский, 5/16.

Редактор *Г. А. Калачев* Техн. редактор *А. Плахова*

Л34651. Сдано в набор 16/IX 1946 г. Подписано к печати 10/IV 1947 г.
Объем 8¼ печ. л. 8,06 авт. л.; 8,38 уч.-изд. л. Зн. в печ. л. 40.644
Тираж 15.000 экз. Формат 60×92¹/₁₆. Заказ 1477

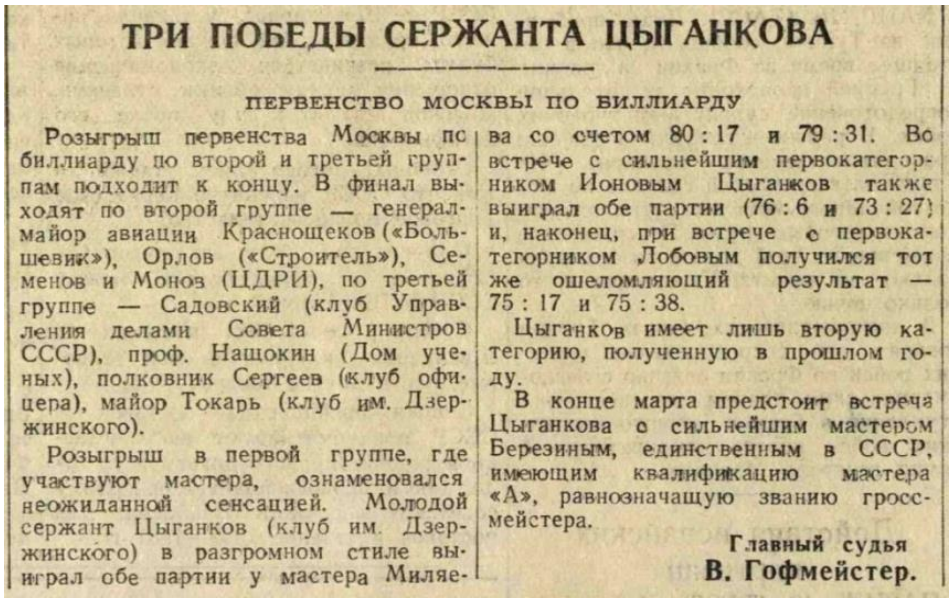
Набрано в тип. «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ. Москва, Сущевская, 21.

Отпечатано в тип. изд-ва АПН. Москва, Лобковский, 5/16.

Интересная особенность обнаружилась при сравнении разных экземпляров этой книги. Оказалось, что у части книг на последней странице указан тираж 10.000 экземпляров и объем 10 печатных листов, а других 15.000 экземпляров и 8¼ печатных листов. Все остальные выходные данные книги совпадают, в том числе совпадают номер заказа и даты когда книга была сдана в набор и подписана к печати. Также у этих изданий отличаются габаритные размеры 146x219 и 148x223 мм. Кроме того, книга с меньшим тиражом и

меньшего размера имеет матовую обложку, а вторая – глянцевую обложку и более качественную печать. По всей видимости, высокий спрос на книгу потребовал дополнительного тиража, что суммарно с первым изданием составило 25000 экземпляров.

1948
19 марта 1948 года, газета «Вечерняя Москва»
Владимир Иванович Гофмейстер – главный судья турнира: Первенство Москвы по бильярду



ТРИ ПОБЕДЫ СЕРЖАНТА ЦЫГАНКОВА

ПЕРВЕНСТВО МОСКВЫ ПО БИЛЛИАРДУ

Розыгрыш первенства Москвы по биллиарду по второй и третьей группам подходит к концу. В финал выходят по второй группе — генерал-майор авиации Краснощеков («Большевик»), Орлов («Строитель»), Семенов и Монов (ЦДРИ), по третьей группе — Садовский (клуб Управления делами Совета Министров СССР), проф. Нащокин (Дом ученых), полковник Сергеев (клуб офицера), майор Токарь (клуб им. Дзержинского).

Розыгрыш в первой группе, где участвуют мастера, ознаменовался неожиданной сенсацией. Молодой сержант Цыганков (клуб им. Дзержинского) в разгромном стиле выиграл обе партии у мастера Миляева со счетом 80 : 17 и 79 : 31. Во встрече с сильнейшим первокатегорником Ионовым Цыганков также выиграл обе партии (76 : 6 и 73 : 27) и, наконец, при встрече с первокатегорником Лобовым получился тот же ошеломляющий результат — 75 : 17 и 75 : 38.

Цыганков имеет лишь вторую категорию, полученную в прошлом году.

В конце марта предстоит встреча Цыганкова с сильнейшим мастером Березиным, единственным в СССР, имеющим квалификацию мастера «А», равнозначащую званию гроссмейстера.

Главный судья
В. Гофмейстер.

Здесь и в заметке ниже В.И. Гофмейстер выступает не только в роли главного судьи, но и как автор заметок в сопртивную кололнку для газеты «Вечерняя Москва».

1948
14 апреля 1948 года, газета «Вечерняя Москва»
Владимир Иванович Гофмейстер – главный судья турнира: Первенство Москвы по бильярду



ЧЕТЫРЕ ФИНАЛИСТА

ПЕРВЕНСТВО МОСКВЫ ПО БИЛЛИАРДУ

Розыгрыш первенства Москвы по биллиарду во второй и третьей группах закончился. Победителями вышли: вторая группа — Н. Орлов («Строитель»), К. Монов («Большевик») и Н. Яковлев («Строитель»); третья группа — Б. Садовский (клуб управления делами Совета Министров СССР), полковник М. Сергеев (клуб офицера управления Военно-Морских Сил), майор Е. Токарь (Центральный клуб им. Дзержинского), И. Киселев (Дом архитектора) и Е. Черкес («Большевик»).

Победители подгрупп сыграют в финале по одной партии вкруговую.

В первой группе претенденты на звание чемпиона Москвы сержант В. Цыганков (Центральный клуб им. Дзержинского), набравший 26 очков и имеющий впереди одну встречу с мастером Березиным, чемпион восьми городов мастер А. Миляев («Спартак»), имеющий 24 очка и встречи с Березиным и Серебренниковым, первокатегорник и кандидат в мастера П. Серебренников («Строитель»), набравший также 24 очка и имеющий впереди встречи с Березиным и Миляевым, и сильнейший мастер Н. Березин («Спартак»), имеющий всего 18 очков и впереди три встречи.

Первой состоится встреча Березин — Миляев, затем Миляев — Серебренников, Березин — Серебренников и Березин — Цыганков.

Финальные встречи состоятся в двадцатых числах апреля.

Главный судья
В. Гофмейстер.

Дневник физкультурника

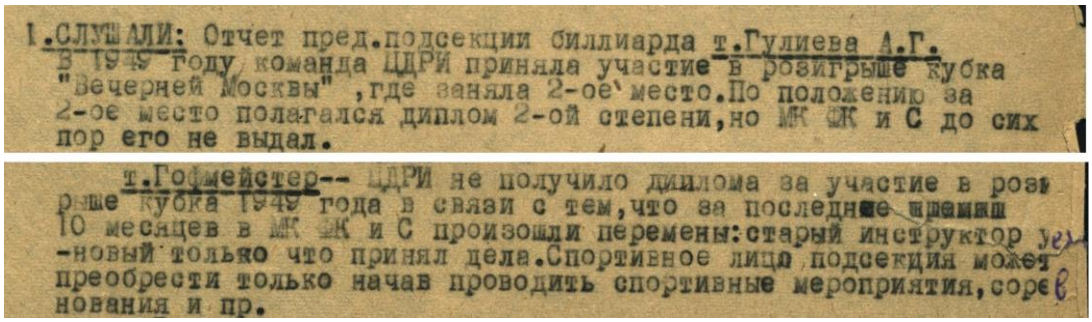
★ **УТВЕРЖДЕНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ** розыгрыша первенства Москвы по плаванию. По первой группе победителями вышли пловцы «Динамо», по второй — «Науки» и по третьей — «Сталинца».

★ **ЗАКОНЧИЛИСЬ МАТЧИ** первого круга соревнования на первенство Москвы по водному поло. Первое место занял коллектив ЦДКА, второе — «Торпедо».

1950

30 марта 1950 года В.И. Гофмейстер присутствовал на собрания бильярдной подсекции Центрального дома работников исскуства (ЦДРИ) и принимал участие в обсуждении отчета председателя подсекции бильярда т. А.Г. Гулиева и в прениях по вопросу о предстоящем участии в розыгрыше первенства г. Москвы по бильярду.

Из протокола бильярдной подсекции ЦДРИ (см. РГАЛИ ф.2932 оп.1 ед.хр.1309).

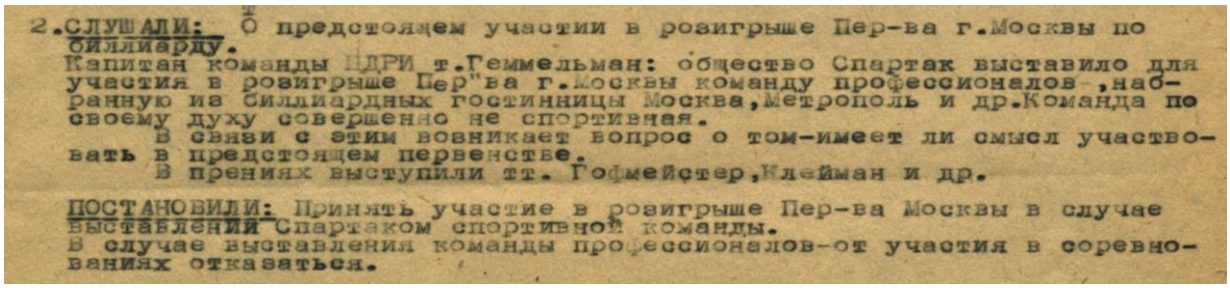


1.СЛУШАЛИ: Отчет пред.подсекции биллиарда т.Гулиева А.Г.
В 1949 году команда ЦДРИ приняла участие в розыгрыше кубка "Вечерней Москвы" ,где заняла 2-ое место.По положению за 2-ое место полагался диплом 2-ой степени,но МК ФК и С до сих пор его не выдал.

т.Гофмейстер-- ЦДРИ не получило диплома за участие в розыгрыше кубка 1949 года в связи с тем,что за последние 10 месяцев в МК ФК и С произошли перемены:старый инструктор ушел -новый только что принял дела.Спортивное лицо подсекция может преобрести только начав проводить спортивные мероприятия,соревнования и пр.

Слушали: Отчет пред. Подсекции биллиарда т. Гулиева А.Г.
В 1949 году команда ЦДРИ приняла участие в розыгрыше кубка “Вечерней Москвы”, где заняла 2-ое место. По положению за 2-ое место полагается диплом 2-ой степени, но МК ФК и С до сих пор его не выдал.

т.Гофмейстер -- ЦДРИ не получило диплома за участие в розыгрыше кубка 1949 года в связи с тем, что за последние 10 месяцев в МК ФК и С произошли перемены: старый инструктор ушел – новый только что принял дела. Спортивное лицо подсекция может приобрести только начав проводить спортивные мероприятия, соревнования и пр.



2.СЛУШАЛИ: О предстоящем участии в розигрыше Пер-ва г.Москвы по биллиарду.
Капитан команды ЦДРИ т.Геммельман: общество Спартак выставило для участия в розигрыше Пер"ва г.Москвы команду профессионалов ,набранную из биллиардных гостинницы Москва,Метрополь и др.Команда по своему духу совершенно не спортивная.
В связи с этим возникает вопрос о том-имеет ли смысл участвовать в предстоящем первенстве.
В прениях выступили тт. Гофмейстер,Клейман и др.

ПОСТАНОВИЛИ: Принять участие в розигрыше Пер-ва Москвы в случае выставления Спартаком спортивной команды.
В случае выставления команды профессионалов-от участия в соревнованиях отказаться.

Слушали: О предстоящем участии в розыгрыше Пер-ва г. Москвы по биллиарду.
Капитан команды ЦДРИ т. Геммельман: общество Спартак выставило для участия в розыгрыше Пер-ва г. Мосвы команду профессионалов, набранную из биллиардных гостиницы Москва, Метрополь и др. Команда по своему духу совершенно не спортивная.
В связи с этим возникает вопрос о том имеет ли смысл участвовать в предстоящем первенстве.
В прениях выступили тт. Гофмейстер, Клейман и др.

Постановили: Принять участие в розыгрыше Пер-ва г. Москвы в случае выставления Спартаком спортивной команды.
В случае выставления команды профессионалов – от участия в соревнованиях отказаться.

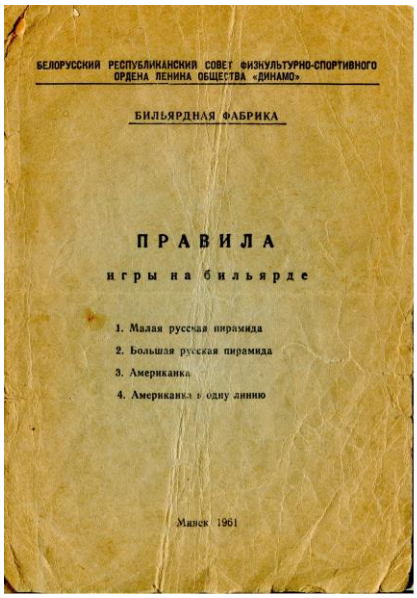
В декабре 1950 года состоялись два больших бильярдных турнира: соревнования по биллиарду на кубок газеты “Вечерняя Москва” и соревнования сильнейших биллиардистов на первенство Москвы (см. “Вечерняя Москва” от 9 декабря 1950 № 289 и от 16 декабря № 295). На приз газеты “Вечерняя Москва” общество “Спартак” выставило две команды. В соревнованиях так же принимали участие команды: “Динамо”, “Торпедо”, ”Наука”, “Большевик”, “Крылья Советов” и “Нефтяник”. Команда бильярдистов ЦДРИ выступала в составе ДСО “Большевик”. Победу в этих соревнованиях одержала команда “Спартак 1”
К сожалению, не удалось найти информации о результатах соревнований на первенство Москвы, а так же выяснить принимала ли участие в них команда ЦДРИ.

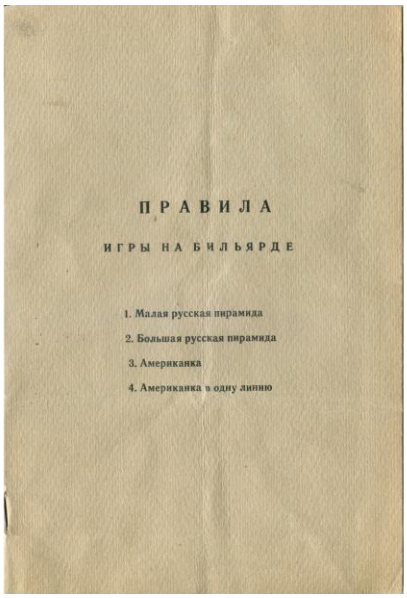
1954
Запись акта о смерти №2100 от 07 декабря 1954 г., место государственной регистрации – Бюро ЗАГС Фрунзенского района Управления милиции г. Москвы, место хранения АГС – Шипиловский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы
ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович
Пол: мужской
Национальность: русский
Причина смерти: Паралич сердечной мышцы
Дата смерти 7 декабря 1954 г.
Выдано свидетельство: серия IIА № 844225 от 7 декабря 1954 г.

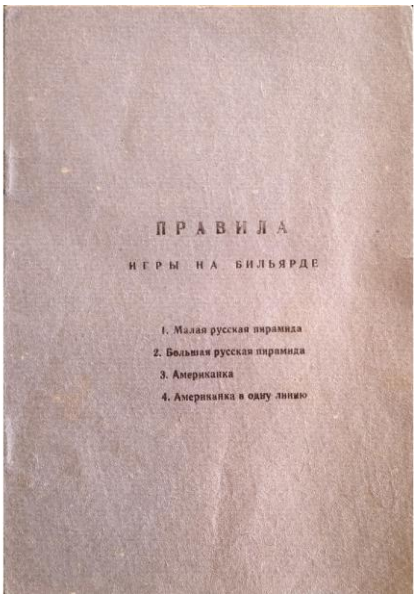
В архиве администрации Донского кладбища г. Москвы имеется запись от 09.12.1954 о кремации тела В.И. Гофмейстера. К сожалению, место захоронения праха установить не удалось, также не удалось выяснить, кому из родственников был передан прах после кремации.

Поскольку на момент смерти В.И. Гофмейстера была еще жива его младшая сестра Е.И. Хитрова (см. запись от 1937 г.), то можно предположить, что урна с его прахом была захоронена на том же месте, где похоронена его племянница А.В. Хитрова и где через год была погребена и сама Е.И. Хитрова.

1961
Правила игры на бильярде







В 1961 году минской бильярдной фабрикой и спортивно-физкультурным обществом «Динамо» печатается брошюра с правилами игры на бильярде. Текст бильярдных правил полностью позаимствован из книги В.И. Гофмейстера 1947 года, пояснительные рисунки из книги в брошюру не вошли (https://www.llb.su/node/5338573). Скорее всего, этими правилами бильярдной игры комплектовались столы, изготавливаемые минской фабрикой.


Советский спорт 9 сентября 1950 №107

ФАБРИКА СПОРТИВНОГО ИНВЕНТАРЯ

МИНСК. (Наш корр.). Вступила в строй новая фабрика «Динамо», выпускающая биллиардные столы, настольные биллиарды, гимнастические палки, городки и другой деревянный спортивный инвентарь. План первых двух месяцев фабрика перевыполнила.




Труд 25 июля 1953 № 174

БИЛЛИАРДЫ
на мозаичных или пластиковых плитах
клубные 3,5 × 1,75 м
или 2,9 × 1,45 м,
полуклубные 2,0 × 1,0 м,
настольные 1,5 × 0,75 м
или 1,2 × 0,6 м.
★
СПОРТИНВЕНТАРЬ
городки, палки гимнастические, булавы, столы настольного тенниса и др.
ПРОДАЕТ
МИНСКАЯ БИЛЛИАРДНАЯ ФАБРИКА
республиканского совета общества «Динамо».
Заказы адресовать:
Минск, ул. К. Либкнехта, 62-а.

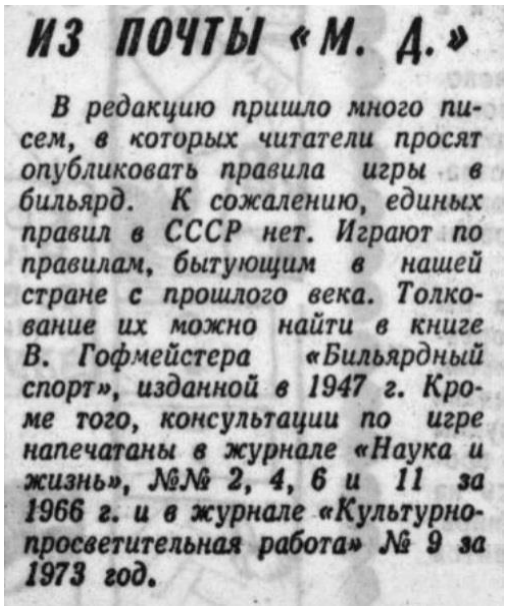
Позднее в Москве во 2-й типографии издательства «Наука» печатается аналогичная брошюра тиражом 22000 экземпляров. К сожалению, не указан год издания брошюры, но указанное полное название типографии говорит, что это издание не ранее 1963 года (издательство Академии наук СССР в 1963 переименовано в издательство «Наука»). Так же в брошюре не указан заказчик печатного издания, но по аналогии с минской бильярдной фабрикой можно предположить, что эти правила предназначались для столов, выпущенных на московском предприятии. Насколько мне известно, в Москве бильярдные столы выпускались "Правдинским мебельным комбинатом", он же "Деревообделочный комбинат ВЦСПС", ныне вернувший себе историческое название СТОРОСС (Столяры России https://stoross.ru/about/history.html).



Еще одна брошюра "близнец" отпечатана на Рузской типографии (московская область, город Руза). Год издания, тираж и заказчик печатного издания, к сожалению, не указан.

1977

7–13 ноября 1977 года, «Неделя» иллюстрированное приложение к газете «Известия»



ИЗ ПОЧТЫ «М. Д.»

В редакцию пришло много писем, в которых читатели просят опубликовать правила игры в бильярд. К сожалению, единых правил в СССР нет. Играют по правилам, бытующим в нашей стране с прошлого века. Толкование их можно найти в книге В. Гофмейстера «Бильярдный спорт», изданной в 1947 г. Кроме того, консультации по игре напечатаны в журнале «Наука и жизнь», №№ 2, 4, 6 и 11 за 1966 г. и в журнале «Культурно-просветительная работа» № 9 за 1973 год.

Спустя тридцать лет после выхода книги "Биллиардный спорт" единых бильярдных правил в СССР не появилось, "играют по правилам, бытующим в нашей стране с прошлого века", толкование правил можно найти только в книге В. Гофмейстера, изданной в 1947 г.

В конце семидесятых и начале восьмидесятых годов начнут появляться "самиздатовские" книги о бильярде (И.И. Бургункер, О.С. Иванов и др.) и только в 1989 году выйдет официально изданная книга казахского автора Алека Алимкулова "Любителю бильярда" (https://ru-billiards.ucoz.ru/load/1989_alimkulov_ljubitelju_biljarda/1-1-0-168). Как указал сам автор "значительное место в книге отводятся разновидностям и правилам игры в бильярд по В.И. Гофмейстеру с небольшими сокращениями".

1994

апрель 1994, журнал «Огонек» https://ru-billiards.ucoz.ru/Books/Addition01/1994_Rozovskiy.pdf
Статья А.Г. Розовского “Левша” в которой упоминается В.И. Гофмейстер.



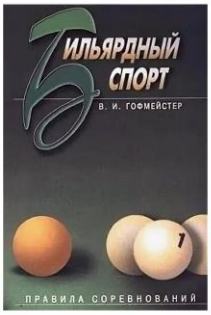
А когда мне довелось опубликовать статью о чемпионате мира по московской пирамиде (иначе ее называют сибиркой) и его победителе Викторе Кузнецове (по прозвищу «Д'Артаньян»), чемпион был до того расстроган, что в благодарность подарил мне ксерокопию уникального сочинения о бильярде. Его автор — ныне покойный Изя Бургункер, участник (начиная с 1936 года) соревнований по бильярду в составах команд «Строитель» и «Спартак», член судейской коллегии многих турниров. Рукопись датируется 1978 годом. Хотя к тому времени и существовала литература о бильярде (нельзя не упомянуть единственное послереволюционное издание — «Бильярдный спорт» Владимира Ивановича Гофмейстера, который любил повторять: «Попомните мои слова — эта книга станет раритетом»,— и, как ни печально, оказался прав), записи Бургункера, конечно, не имели ни малейшего шанса быть изданными, и, думаю, даже те, кто занимался ксерокопированием рукописи, сильно рисковали. Сейчас сохранилось всего несколько копий этого бесценного труда, чрезвычайно любопытного даже для опытных бильярдистов, не говоря уж о тех, кто имеет об игре лишь поверхностное представление.

Именно с этой статья, где помимо прочего упоминается имя В.И. Гофмейстера, началась детективная история по поиску неизданной рукописи И.И. Бургункера 1978 года. Как ни фантастично это звучит, но благодаря Федору Анатольевичу Розовскому – сыну автора этой статьи поиски увенчались успехом и спустя сорок с лишним лет рукопись хоть и в электронном виде, но была опубликована (https://www.llb.su/node/4760102). В этой рукописи приводятся воспоминания В.И. Гофмейстера, Н.И Березина, Д.И. Четвертакова, К. Курочкина и др. о великих игроках прошлого века и уровне их игры.

1997

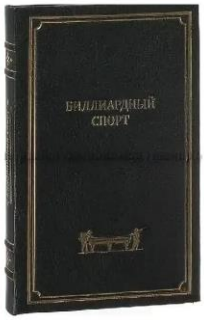
Спустя ровно 50 лет в 1997 году, а затем в 1999, 2001 и 2020 годах вышли в свет репринтные издания книги В.И. Гофмейстера, а также появились в продаже ограниченные тиражи подарочных репринтных изданий с оригинала.









За исключением названия («Биллиардный спорт» заменен на «Бильярдный спорт») и нескольких пунктов правил, текст репринтного издания книги остался неизменным. Несмотря на то, что в предисловии к книге указано, что репринтное издание посвящено “Светлой памяти автора этой книги – Владимира Ивановича Гофмейстера от друзей, любителей и поклонников бильярда”, друзья/поклонники не сочли необходимым опубликовать хоть какую-нибудь информацию из биографии автора.

В качестве гипотезы (не имеющей абсолютно никаких прямых подтверждений) хочу высказать шальное предположение о том, что В.И. Гофмейстером могла быть задумана еще одна книга (например, она могла называться «Бильярд в лицах», или «Энциклопедия бильярда»). На это указывает информация из рукописи И.И. Бургункера: “…У меня была фотография Льва Николаевича Зайцева. Стоит он у биллиарда, кий в руках, в купеческой одежде — картуз на голове, пиджак и косоворотка со шнурком. Эту фотографию у меня попросил на время покойный Вл. Ив. Гофмейстер, и она ко мне не вернулась….”. Одним из объяснений того, зачем В.И. Гофмейстеру на старости лет понадобилась фотография Лёвушки Зайцева, мог быть как раз сбор материала для новой книги. Как жаль, что нет

возможности познакомиться с этим материалом, уверен, что В.И. Гофмейстер мог бы рассказать много нового и интересного о мастерах бильярда конца 19-го и начала 20-го века.

2023 – 2026

Вот, пожалуй, и все, что удалось найти из богатой и неоднозначной биографии Владимира Ивановича Гофмейстера. Из того что хотелось найти, но пока не удалось – это фотография автора книги. Есть предположение, что на обложке его книги размещен портрет автора за игрой в бильярд. Возможно, на фотографиях бильярдной ЦДРИ запечатлен В.И. Гофмейстер. Но все это только предположения, хотелось бы отыскать аннотированную фотографию.

Было несколько вариантов для поиска такой фотографии автора. Первое – это найти его близких родственников, у которых могли сохраниться фотографии в семейном архиве. Как известно из архивных данных Министерства обороны РФ, его сын Георгий Владимирович погиб в 1942 г, была ли у него своя семья и дети, мне не известно. Мне удалось разыскать и пообщаться с несколькими людьми, проживающими в Москве и носящими фамилию Гофмейстер, но, к сожалению, они оказались только однофамильцами автора книги. В Санкт-Петербурге мне удалось найти дальних родственников Аржелас Лилии Карловны – первой жены В.И. Гофмейстера, но информации о В.И. Гофместере у них не оказалось. Кроме того, мне удалось разыскать и пообщаться с внуками и правнуками таких легендарных людей как М.В. Водопьянов, Б.А. Туржанский, В.С. Хользунов, Р.Н. Симонов, А.П. Миляев. Все они были коллегами В.И. Гофмейстера по организации бильярдных турниров и их участниками в 30-е и 40-е годы. К сожалению, эти поиски тоже не принесли успеха.

Другой вариант – это найти уголовное дело от 1912 г, которое обязаны были завести после его ареста в Харькове. Однако, как говорят работники архивов, первое, что было уничтожено во время революции это архивы уголовных дел. Даже если они и сохранились, то искать их нужно в архивах Харькова (в архивах ФСБ и МВД России мне найти их не удалось), а по известным причинам сделать это сейчас не представляется возможным.

Еще одним вариантом поиска фотографии В.И. Гофмейстера мог быть поиск его места захоронения (год рождения, точная дата смерти, номер свидетельства о смерти, место и дата кремации известны) в надежде, что надгробная плита сохранилась, и на ней есть его фотография. Но, к сожалению, достоверно установить место захоронения пока не удалось, на предполагаемом месте захоронения его имени и фотографии на надгробном камне нет.

PS

Возможно, я не прав, но почему-то мне кажется, что слова из песни Юлия Кима в исполнении Остапа Бендера (Андрея Миронова) как нельзя точно характеризуют авантюрную душу В.И. Гофмейстера:

Что наша жизнь игра, и кто ж тому виной,
Что я увлекся этою игрой?
……..
О наслажденье скользить по краю.
Замрите, ангелы, смотрите: я играю.
Моих грехов разбор оставьте до поры,
Вы оцените красоту игры!
……..
Я не разбойник и не апостол.
И для меня, конечно, тоже все непросто.
……..
И очень может быть, что на свою беду
Я потеряю больше, чем найду.

Но не только слова песни удивительным образом перекликаются с характером В.И. Гофмейстера, но и сама биография автора книги о бильярде как под копирку срисована с

великого комбинатора Остапа Бендера и его прототипа Осипа Вениаминовича Шора. https://www.youtube.com/watch?v=4GD0Xc1pLEM Судите сами:

- *В.И. Гофмейстер, так же как и Осип Шор, после революции, хоть и недолго, работал в "органах"*
- *В.И. Гофмейстер в 1923 значится юристом – Остап Бендер любит повторять, что он чтит уголовный кодекс*
- *В.И. Гофмейстер арестант в Харьковской тюрьме – Остап Бендер (и его прототип Шор) в 1922 году сидел в Таганской тюрьме*
- *В.И. Гофмейстер проворачивал свои аферы под псевдонимом Варшавский – Остап добавлял к своей фамилии Бендер-Задунайский*
- *В.И. Гофмейстер, как и Остап Бендер, хорошо знаком с легендарным аферистом корнетом Савиным.*
- *В.И. Гофмейстер – участник шахматных турниров, а Остап Бендер – "гроссмейстер".*
- *В.И. Гофмейстер в 1928г., будучи безработным и "сбежав" из Ленинграда в Ивановскую область, женится во второй раз и меньше чем через год разводится – Остап Бендер по расчету женится на мадам Грицацуевой*
- *Неизвестно, как обстояли дела с изобразительным искусством у В.И. Гофмейстера, но иллюстрации к его книге сделаны на высоком уровне – Остап Бендер бесспорно гениальный художник.*
- *В.И. Гофмейстер автор книги о бильярдной игре, в которой нет места коммерции – Остап Бендер в свою очередь автор утопии Нью-Васюки*
- *В.И. Гофмейстер выступает за команду Центрального дома работников искусства – Осип Шор (прототип О. Бендера) дружен со многими литераторами и даже во времена репрессий прячет у себя на дому опальных писателей.*

Если постараться, то, наверное, можно найти и другие совпадения, но все же самое главное сходство В.И. Гофмейстера и Остапа Бендера – это их неудержимая страсть к авантюрам, и тот и другой характеризуются одним словом – Игрок!

Ниже для сравнения приведены фотографии близких родственников В.И. Гофмейстера (верхний ряд), иллюстрация из книги В.И. Гофмейстера с предполагаемым портретом автор и ее обработка с помощь ИИ, фотокарточка некоего Варшавского из полицейского архива и фотография "неизвестного" из бильярдной ЦДРИ.

